

PL3Y -

Patrick I
Kommunikationsdesign
www.pl3y.de

Weitere
xing.com/profi

Weitere Informationen:
xing.com/profile/Patrick_Ley

AMINAS

Screendesign Website + Shop
HTML&CSS für OpenSource CMS + Shop

2008

> www.aminas.de



MATTHIAS BANGERT

Logoentwicklung, Fotoshooting
Screendesign, HTML & CSS,
Administration

2008

> www.matthias-bangert.de



Nutzen Termine Biografie Projekte Material Kontakt ©



FACHHOCHSCHULE DÜSSELDORF

Interface- & Screen-Design
Konzeption & Entwicklung der
Informationsarchitektur & des CMS
Pflege & Betreuung & Schulungen

2002 bis heute

iF Gold Award 2004 für
communication design/ cross-media
„Konzeption mit Vorbildcharakter“

- > www.fh-duesseldorf.de
- > face.fh-duesseldorf.de
- > mki.fh-duesseldorf.de
- > design.fh-duesseldorf.de
- > zies.org



FH Düsseldorf >>
Fachbereiche >>
Institute >>
Organe und Gremien >>
Verwaltung >>
Hochschulbibliothek >>
Datenverarbeitungszentr. >>
Suche & Hilfe >>

Aktuelles >>
Allgemeines >>
Studierendenservice >>
International >>
Forschung >>
Studentisches >>
Kontakt >>

FH D
Fachhochschule Düsseldorf
University of Applied Sciences

englisch >>
französisch >>
español >>

Aktuelles >>

Studienangebot und Zulassungsanträge >>
Wichtige Infos für Studienbewerberinnen des Bachelor-Studiengangs Sozialberuf/-pädagogik >>

Gestaltung



FB 1 Architektur >>
FB 2 Design >>

Fiat lux: Deutschlands innovativstes Tageslichtlabor eingeweiht

Ein Tageslichtlabor? In der Architektur unserer Gegenwart kommt der Aufenthaltsqualität von Räumen trotz der Selbstverständlichkeit mit der wir künstliches Licht benutzen eine zentrale Rolle zu. Die Studierenden des Fachbereichs Architektur haben seit dem 20. Dezember die Möglichkeit, ihre Entwürfe im Hinblick auf ihre Lichtwirkung in einem neu eingerichteten Labor an der Peter Behrens School of Architecture (PBSA) / Fachbereich Architektur zu überprüfen. Es ermöglicht Tageslicht-Untersuchungen anhand von präzise gesteuerten, reproduzierbaren Lichtsimulationen. Zu diesem Zweck wurde ein Raum mit einer Lichtdecke und einer künstlichen Sonne ausgestattet, die es fortan erlauben, anhand von Architekturmodellen unterschiedlicher Maßstäbe die Tageslichtöffnungen eines Raumes qualitativ und quantitativ zu untersuchen.
[weiter >>](#)

Technik



FB 3 Elektrotechnik >>
FB 4 Maschinenbau >>
FB 5 Medien >>

Virtuelle Schiffserkundung: Interdisziplinäre Forschung und Lehre an der FH D kommen im Deutschen Binnenschiffahrtsmuseum zum Einsatz

"Oscar Huber", den letzten erhaltenen Radschleppdampfer, können die Besucher des Museums der Deutschen Binnenschiffahrt jetzt direkt im Foyer des Museums besuchen - und zwar virtuell. Interdisziplinäre Forschung und Lehre im supramedia-Hochschulprojekt machen es möglich, das Museumsschiff in Wort, Bild und Film zu erkunden. Unter Leitung von Prof. Dr. Günther Witte vom Fachbereich Medien ist es Studierenden gelungen, Einblicke in das Innere des historischen Raddampfers zu geben. Die Studierenden haben dazu eine Wand mit interaktiver Schiebetechnik konstruiert. Vor einer großen Außendarstellung des Museumsschiffes lässt sich ein Monitor bewegen, der zugleich Blickfenster in die Historie und Technik des Raddampfers ermöglicht. Hier entscheidet der Besucher selbst, welche Einblicke in das Innere des Räderbootes er gewinnen möchte.
[weiter >>](#)

Soziales



FB 6 Sozial- und Kulturwissenschaften >>

"1. Düsseldorfer Berbersymposium" auf der Ko - Wohnungslose, Wissenschaftler, Praktiker, Politiker und Geschäftsleute gingen öffentlich der Frage nach: "Wem gehört die Straße?"

"Wem gehört die Straße?" - darüber diskutierten am 4. Mai von 11 bis 17 Uhr an der Trinkausbrücke/Kö erstmals öffentlich Wohnungslose, Wissenschaftler, Praktiker der Sozialen Arbeit, Politiker und Geschäftsleute innerhalb des "1. Düsseldorfer Berbersymposiums". Die Organisatoren - Fifty/Fifty Straßenzug, die Altstadt Amenküche und der Fachbereich Sozial- und Kulturwissenschaften der Fachhochschule Düsseldorf - gaben mit dieser öffentlichen Veranstaltung den Startschuss für Düsseldorf, der "Stadt Bestes" mit und für ihre Bürgerinnen und Bürger zu suchen.
[weiter >>](#)

Wirtschaft



FB 7 Wirtschaft >>

Neuer Master-Studiengang: Kommunikations-, Multimedia- und Marktmanagement - Bewerbungsfrist bis 15. Juli

Bewerbungsstart für rare Studienplätze: Ab sofort können sich Interessierte für den Master-Studiengang "Kommunikations-, Multimedia- und Marktmanagement" bewerben, der im Wintersemester 2006/07 im Fachbereich Wirtschaft an der Fachhochschule Düsseldorf beginnt. Pro Jahr werden 20 Studenten zugelassen. Die zunehmende Digitalisierung und Vernetzung von Märkten erfordert besondere Managementqualitäten. Diese vermittelt der neue Studiengang, der - einzigartig in Deutschland - die Bereiche "Kommunikations-, Multimedia- und Marktmanagement" kombiniert. Praxisnah und wissenschaftlich fundiert werden hier die Studenten für die neuen ökonomischen Herausforderungen ausgebildet. Spezialisiert auf multimediale Kommunikationsprozesse sollen die Absolventen des viersemestrigen Studiums Führungsfunktionen auf mittlerer und höherer Ebene übernehmen und nationale und internationale Märkte bearbeiten können.
[weiter >>](#)

MARCIA GOLGOWSKY

Erscheinungsbild
Geschäftsausstattung
Pressefotos
Website

2005

> www.marcia-golgowsky.de

MARCIA GOLGOWSKY
GESANG · SCHAU SPIEL · STIMMPERFORMANCE



BOFROST/EISMANN

Illustrationen
für Keksverpackungen

2005 & 2006



SLEETFOAM SPRINKLER SYSTEMS GMBH

Screendesign + Print
Broschüre + Faltblätter
Messestand + Displays

2004

> www.sleetfoam.de



**ZWEINULLZWEI -
MAGAZIN FÜR MUSIK- UND VERANSTALTUNGSKULTUR**

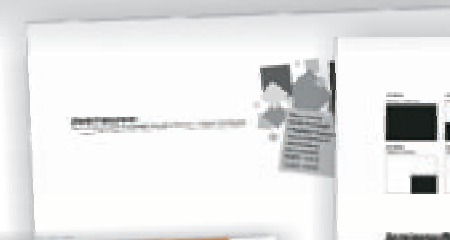
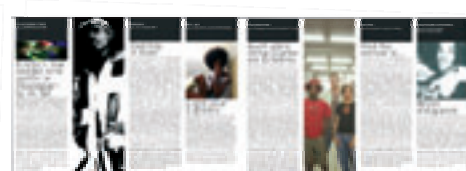
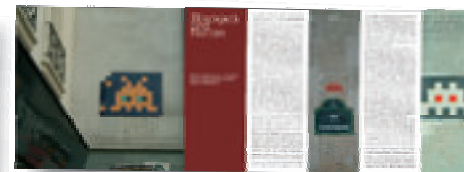
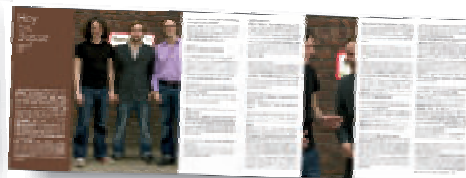
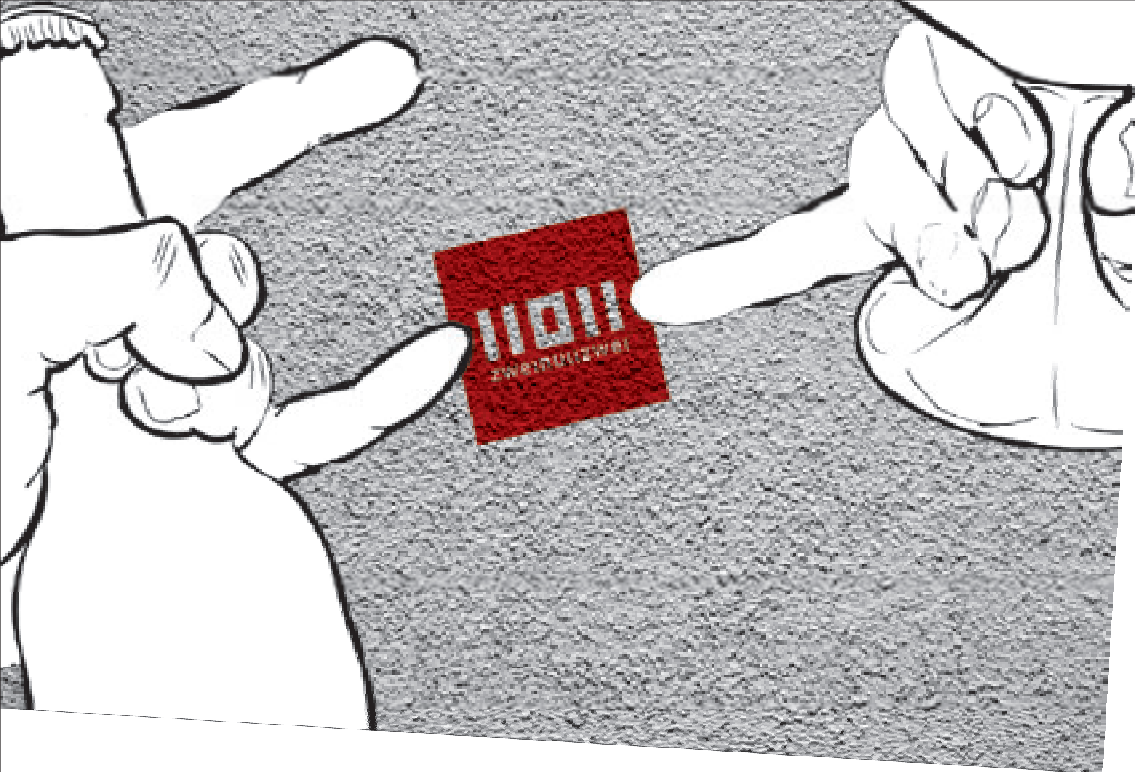
Logo & Geschäftsausstattung
Editorialdesign + CI/CD
Plakate & Flyer
Fotografie & Illustration
Redaktion + Produktion

2001-2007
monatliche Erscheinungsweise

*ausgezeichnet im Bereich
„Lebendige Unternehmenskultur“
im Rahmen der Regionale 2006
„für vorbildliches Engagement“*

> pl3y.de/II0II/archiv.html





ZWEINULLZWEI

Illustrationen
DJ-Kolumne

2002

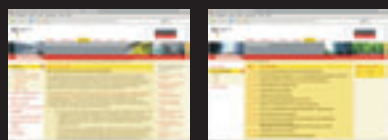


BUNDESMINISTERIUM DER JUSTIZ

Screendesign
im Auftrag von geKKo mbH, Bonn

2001

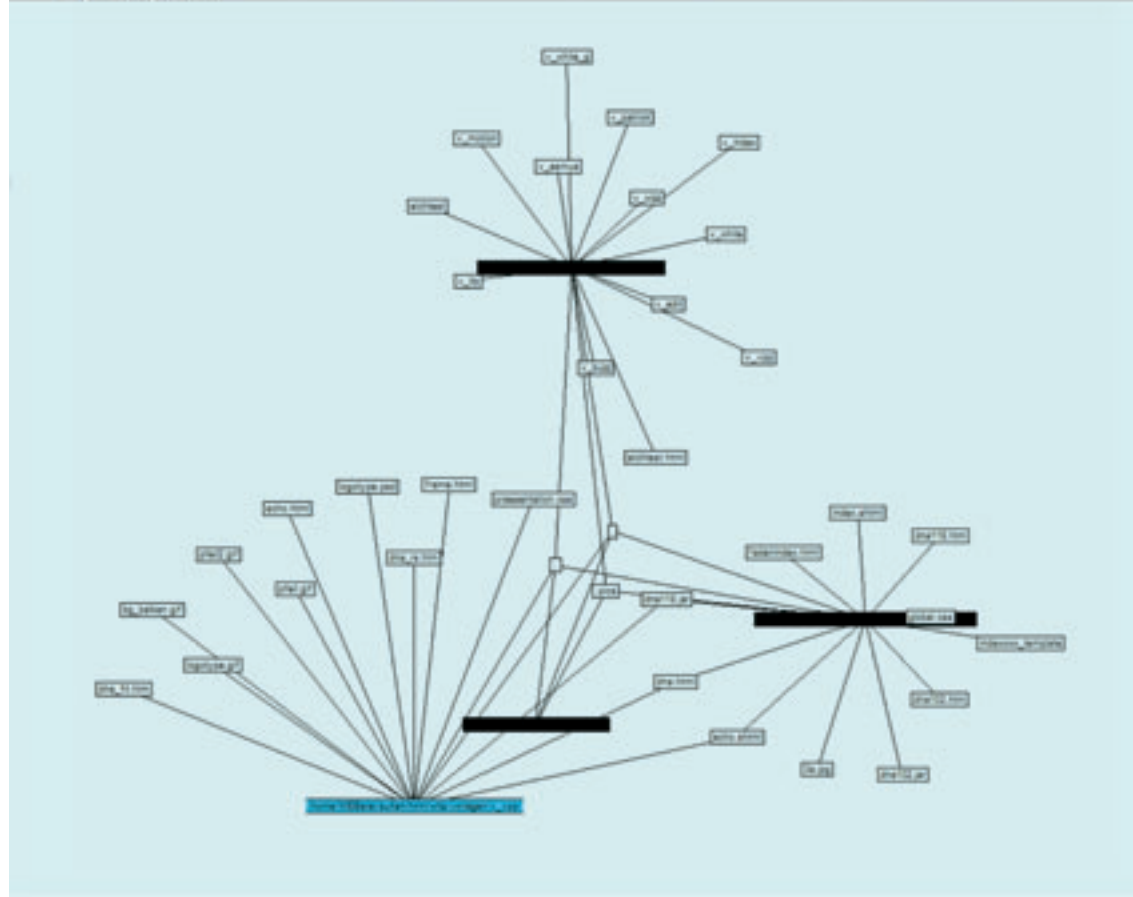
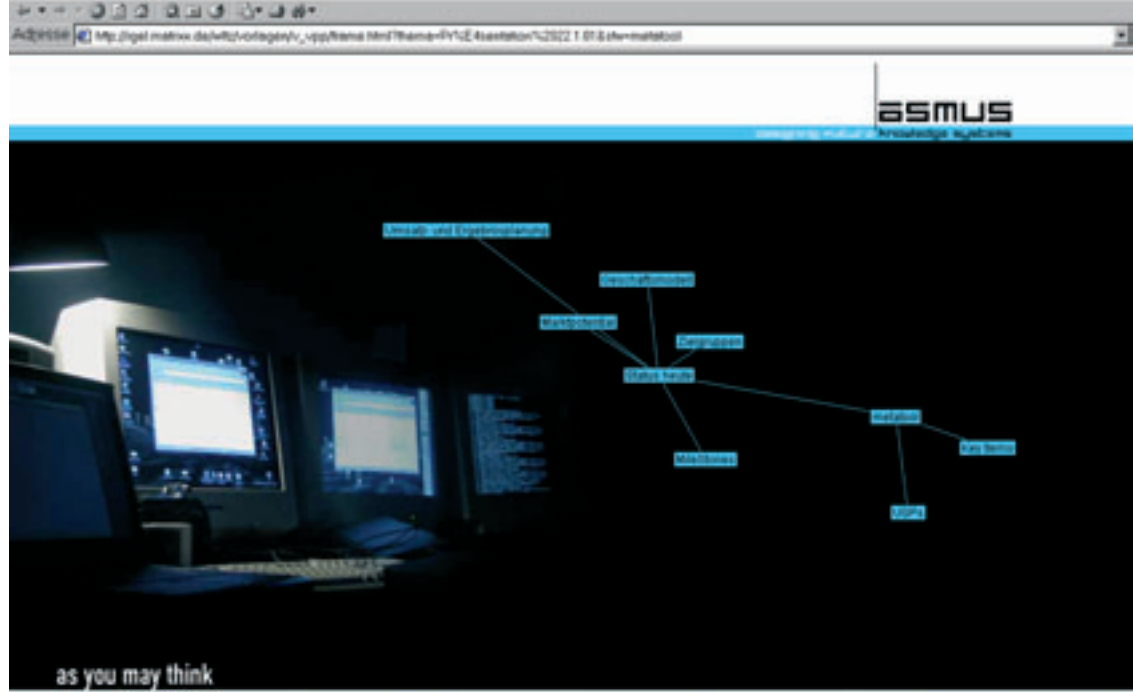
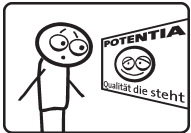
> www.bmj.de



ASMUS KNOWLEWDGE SYSTEMS

DFG-Forschungsprojekt,
Interface-Entwicklung für
Assoziative Navigation,
Art-Direction & Entwicklung

2000

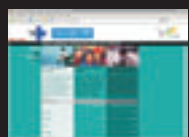


KINDERNOTHILFE

Screendesign
im Auftrag von uscreen GmbH, Wuppertal

1999

> www.knh.de



SPENDEN SCHWERPUNKTE PROJEKTE SERVICE PRESSE PROFIL KAMPAGNEN

PROJEKTE

AFRIKA
ASIEN
LATINAMERIKA
EUROPA

WIEDERAUFBAU SÜDOSTASIEN
INDONESIEN 11
SÜDINDIEN 11
NORDINDIEN 11
SRI LANKA 11



Foto: Frank Rothe

KOSOVO

Leider gibt es keine aktuellen Projektinformationen. Die Kinder-Nothilfe überprüft derzeit die weitere Zusammenarbeit mit dem Partner vor Ort.

Weitere
[Projektbeschreibungen](#)

Februar 2006

KOSOVO

Projekte und Programme
für Kinder und Jugendliche

Säuglingssterblichkeitsrate

k.A.

Kleinkindersterblichkeitsrate

k.A.

Leichtes und schweres
Untergewicht

k.A.

Anteil der Erstklässler, die die
5. Klasse erreichen

k.A.

Die Partnerorganisationen

SUCHEN NACH PROJEKTEN

Volltextsuche:



Landesuche:

alle Länder



UNI WUPPERTAL

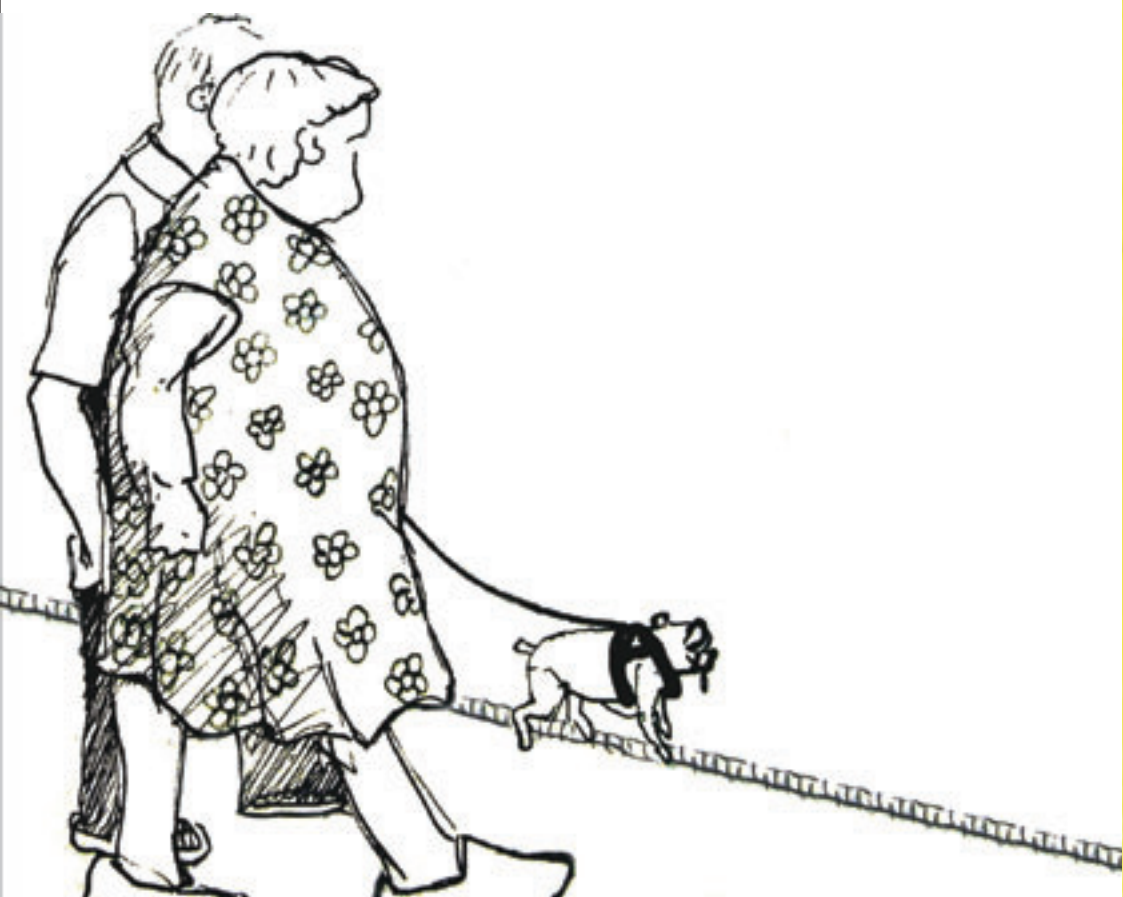
Plakat
Lehrstuhl für Ästhetik & Kulturvermittlung

1999



FREIE ARBEITEN

Illustrationen



MIT

97

ZWEIER
DREIER

K	1	2	3	4	5	6	7	8
0	9	10	11	12	13	14	15	16

WETTART	WETTART	WETTART
ZWEIER	0	0
DREIER	0	0
Kontinent	0	0
Kontinent	0	0

Erste	Zweite	Dritte	Vierte	Fünfte	Sechste	Siebte	Achte	Neunte	Zehnte
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Handelsbank in Kassel ist die einzige in der Zone 9
Handelsbank in Kassel ist die einzige in der Zone 9
Handelsbank in Kassel ist die einzige in der Zone 9

