

09 2006



In Love Sever!



GERMANY'S 1ST OPEN AIR
DANCEHALL
LIVE SHOWCASE



Heineken
meet you there

1.-3. S.

Freitag 1.9.
GERMANY'S 1ST OPEN AIR
DANCEHALL LIVE SHOWCASE
live on stage

TIPPA IRIE (UK)
MILLION STYLEZ (S)
DADDY FREDDY (UK)
RAGGABUND

plus **RAINBOW WARRIOR**
plus **OPEN MIC SESSION**

(Anmeldung unter artist@u-club.de)

Einlass 18 Uhr / Vvk 10 € / Ak 12 €

anschließend

AFTERSHOW PARTY IM U-CLUB

Eintritt frei nur mit Vvk Ticket!

! GRATIS SHUTTLE BUS !

Samstag 2.9.

HARDT RÖCKT!

UMSONST & DRAUSSEN

live in concert

UVULA, AIM
SODAPOPOP DIARIES
PROMISES PROMISES
FACED MOMENT
JUSTUS PARKER
JEFF STRYKER &
THE CUMSHOT SNYPERS

Einlass 16 Uhr / Eintritt frei!

anschließend

HEADLESS im U-CLUB

Sonntag 3.9.
live in concert

CLUESO
& BAND
NOSLIW
AND THE
MAGNETICS
PLUS SUPPORT

Einlass 16 Uhr

Vvk 12 € / Ak 16 €

unter www.u-club.de



Caribbean
Cocktails



Jamaican
Food



Kulturbüro
des Stadtbezirks
Mitte



U-CLUB OPEN AIR SEPTEMBER WALDBÜHNE HARDT

INFOS & TICKETS
WWW.U-CLUB.DE



Guten Tach,

ich bin jetzt 38 und die HOLL ist jetzt fünf. Zugegeben: letzteres ist die interessantere der beiden Mitteilungen. Interessant könnte auch sein, dass ihr dieses Heft mitgenommen habt, obwohl das Cover gar nicht von unserem Lieblingsgrafiker Patrick ist. Und jetzt sagt nicht, ihr hättet das nicht gemerkt. Das Cover ist von Andreas Botz aus Essen. Der hat nämlich unseren Cover-Wettbewerb gewonnen. Ganz ohne juristische Aufsicht haben wir den aus den zehn Einsendungen ausgewählt. Streng basisdemokratisch, versteht sich. Trotz unseres Coverspruches vom letzten Monat sind wir das nämlich: basisdemokratisch! Und tolerant und vielleicht fast ein bisschen sozialistisch. Das betone ich an dieser Stelle nur, weil unsere puschelige Pinguinsartie irgendwie einen falschen Eindruck erweckt zu haben scheint. Wir bekamen sogar einen Leserbrief. Eigentlich bekommen wir nie Leserbriefe. Vermutlich, weil wir sonst nie Pinguine auf dem Cover haben. Oder weil wir so verdammt basisdemokratisch sind, aber das weiß ja niemand. Jedenfalls sind wir so höllisch stolz auf unseren Leserbrief, dass wir ihn voll ungekürzt und faksimilemäßig abdrucken. Toll für euch ist an unserem Geburts-

tag, dass wir natürlich eine dicke Geburtstagsparty organisieren. Die findet am 2.10. in den wichtigsten Clubs im Tal statt, die für diese Nacht mit einem crazy Shuttlebus verknüpft sind, um hemmungsloses Partyhopping zu ermöglichen. Den Termin verraten wir übrigens hier nur, weil wir in letzter Minute unseren Christian Vorbau davon überzeugen konnten, dass es besser ist, den nicht geheim zu halten. Obwohl: Cooler wär das schon gewesen. Ansonsten starten wir zu unserem neuen Lebensjahr eine neue Serie, die eigentlich eine alte ist – aber schwer serviceorientiert relaucht. Sie ist eigentlich das gleiche wie unsere langjährige Nachtschicht, aber nur mit Tresenkräften aus dem Tal. Die lernt ihr dadurch viel besser kennen und könnt ihnen dann ganz persönliche Anmachsprüche an den Kopf werfen. Oder es lassen, was eigentlich netter wäre. Und nett sein ist doch, worum es letztlich geht. Ganz nett Euer Honke

Das
ist
unser
Geburts-
tag,
dein
Cover
und
die
Party

JETZT SIND WIR ALSO FÜNF GEWORDEN; DAS HABEN WIR, WIE WIR FINDEN, GANZ GUT HINGEKRIEGT.

UND EINIGE VON EUCH HABEN AUCH GANZ HÜBSCHES COVER FÜR UNS GEBAUT. DAS, WAS WIR AM HÜBSCHESTEN FANDEN, IST JA AUCH VORNE AUF DEM HEFT. DIE ANDEREN SIND HIER. DEN ZWEITEN PLATZ BELEGTE EINDEUTIG CHRIS NEUMANN MIT DIESEM WUNDERBAR GELANGWEILTEN JUNGEN MANN AN DER HALTESTELLE. ALLERDINGS FANDEN WIR DAS ETWAS UNREALISTISCH, WEIL SICH JA IN WUPPERTAL NIEMAND LANGWEILT, DER DIE IIOII GELESEN HAT. GUT GEFIEL UNS AUCH DAS „HALTET AUS IM STURMGEBRAUS“-COVER VON EINEM DR. BERND OESEL, HÄTTE UNS ALLERDINGS WEGEN DER STARK PREUSSISCHEN OPTIK WIEDER KRITIK EINGEBRACHT.

ABER AUCH ALLEN ANDEREN EINSENDERN – ALSO SASKIA SCHMIDT, ANDREA BERG, BANDA ARIATI UND DEM DESIGN-DUO ANJA UND HARALD – WOLLEN WIR AN DIESER STELLE HERZLICH DANKEN. GERNE HÄTTEN WIR FÜR EURE LEISTUNG EIN TRAUMHAUS (FERTIGBAUWEISE) VERLOST. GING NICHT. VIELLEICHT BEIM NÄCHSTEN MAL.

ZUM DANK AN ALLE, DIE FÜR UNS EIN COVER ENTWORFEN HABEN UND AUCH DIE, DIE DAZU WIEDER ZU TRÄGE WAREN, VERANSTALTEN WIR EINE SCHMUCKE CLUB(CON)FUSION AM 2.10. BETEILIGT DARAN SIND U-CLUB, BUTAN, MAXIM, PAVILLON UND BLOOM CLUB, DIE IHRE ERFOLGREICHSTEN PARTYS IN EINEN (NACHT)TOPF SCHMEISSEN:

SUPERCLUB, TIELMANNBEATS, ROCKOKO, REGGAE WUPPER CUT, HEADLESS, HOTEL YORBA, THE BEAT GOES ON, REDLIGHT DISTRICT, STUDIO 54, SUPERLOUNGE UND ICH WEISS NICHT WAS NOCH ALLES AN EINEM ABEND. GEIL!

UND MIT EINEM SHUTTLEBUS GEHT ES KREUZ UND QUER (ODER BESSER: HIN UND HER) DURCHS TAL. DOOF IST NUR, DASS UM 5 UHR MORGENS SCHON WIEDER SCHLUSS IST.

ALSO: TICKET IM THALIA KAUFEN (DIE ERSTEN 500 KOSTEN NUR 5 EURO, AN DER ABENDKASSE IS DOPPELT SO TEUER) UND TERMIN DICK IM KALENDER ANSTREICHEN.







JEDEN

U-CLUB'S

SUPER CLUB

SUPER ÜBERRASCHUNG
SENDE EIN MAIL AN
SUPERCLUB@U-CLUB.DE

SUPER STUDENT
I AKTION I
FREIER ENTRITT BIS 24H

DER SUPER CLUB IM SUPERTAL
WWW.SUPERTAL.DE

IM U-CLUB // ENTRITT 3 EUR // 22.00 - 3.00 UHR // FRIEDRICH EBERT STR. 101 // ELBERFELD

DONNERSTAG

Renovatio! Interview mit Sane?

INTERVIEW: CATHY UND JESSI
FOTOS: CHRISTOPH RÖHRIG

MANCHMAL ERLAUBEN WIR ES UNS, EIN PAAR MINÜTCHEN ZU SPÄT ZU INTERVIEWTERMINEN ZU ERSCHEINEN. DAS IST ZWAR ETWAS PEINLICH, ZIEMLICH UNPROFESSIONELL UND GESCHIEHT MEISTENS UNFREIWILLIG, DAFÜR DARF MAN DANN AUCH DEN ÄUSSERLICH UNBEKANNTEN ERSTMAL IM CAFÉ AUSFINDIG MACHEN. AUSNAHMSWEISE ENTSCHEIDEN WIR UNS AUF ANHIEB FÜR DEN RICHTIGEN. CHRISTIAN, BASSIST DER VIELBESCHÄFTIGTEN DREIERKOMBO SANE? SITZT AM KATZENTISCH UND KAUERT ÜBER EINEM KLEINEN NOTIZBÜCHLEIN. DAS LÄSST UNS SCHON SCHMUNZELN, DENN NORMALERWEISE WÄRE DAS EIGENTLICH UNSER PART. ABER JETZT HAT DAS WARTEN EIN ENDE – FÜR UNS WIE FÜR EUCH – , DENN DIE ROCKFÖRDERPREISÜBERSCHÜTTETEN JUNGS VON SANE? SERVIEREN EUCH MIT „IN THIS CASE“ FRISCH EIN VIERTES ALBUM, ZU DEM ES AM 22.09. IM LCB DIE PASSENDE RELEASESAUSE GEBEN WIRD. GRUND GENUG, SICH JETZT ENDLICH MIT CHRISTIAN ZU UNTERHALTEN.



Wie kamt ihr zu eurem Bandnamen?

Oh, da erwischt ihr mich auf dem falschen Fuß! (lacht) Das ist so lange her! Wir wollten damals was, das irgendwie lustig klingt – eben der Widerspruch darin. Da steht aber nichts Großartiges hinter. „Sane?“ hat sich im Nachhinein aber als ganz gute Wahl herausgestellt, da man mit dem Namen recht viel machen kann. Wir konnten uns eben auch mit dem Namen wandeln – von unseren frühen Sachen, die vielleicht etwas lustiger, punkiger waren, hin zu den neuen, etwas melancholischeren, ernsteren.

Ihr kündigt an, euch mit „In This Case“ in „völlig neuem Licht präsentieren“ zu können. Wie wird das konkret aussehen?

Mit dem neuen Album wird alles neu. Die Homepage bekommt ein neues Design, für das wir Leute haben, die sich richtig damit auskennen. Dieses Design wird es dann auch für unser „Merchandising“ – also Buttons, Shirts etc. – geben. So haben wir das noch nie gemacht!
Wir sind wieder ein bisschen zurückgerudert. Wir freuen uns über unsere neue Platte echt den Arsch weg! Wir finden, die ist sehr, sehr geil geworden. Aber sie zeigt eben auch eine ganz andere Seite von uns. Und ich finde gut, dass man sich da quasi nicht selbst wiederholt.

Habt ihr jetzt einen festen Deal?

Nicht mit einer Plattenfirma. Wir hatten jedoch einen Produzentenvertrag für die Platte und unsere Arrangeure für die Platte. Wir haben zum Beispiel mit Michael (Strunk) gearbeitet. Und so entstand die Platte dann – über einen langen Zeitraum. Aber mit sehr gutem Ergebnis, wie ich finde. Über diese Zusammenarbeit entstanden natürlich viele Kontakte, mit denen wir vielleicht auch in Zukunft arbeiten können.

Aber bis zur letzten Platte („Caprice“) habt ihr doch mehr oder weniger ohne „Hilfe“ gearbeitet...?

Ja. Für Caprice zum Beispiel haben wir Sachen in unserm Badezimmer eingesungen und die Aufnahmen verliefen letztlich quer durchs Haus. Das Album davor haben wir zwar im Studio gemacht, jedoch ohne so viel Zeit zu haben.

Wie lange habt ihr für „In This Case“ gebraucht?

Wir hatten einige Unterbrechungen, da unser Gitarrist und ich mitten im Examen steckten. Wir haben Ende November letzten Jahres im Studio angefangen, da hat Jörn das Schlagzeug eingetrommelt, ich den Bass eingespielt. Dann hat es wirklich noch bis April gedauert, weil wir uns viel Zeit fürs Arrangement und vor allem für die Stimmen genommen haben. Das finde ich aber auch sehr gut, dass es diesmal nicht wieder so ein Schnellschuss geworden ist.





Hat die Zusammenarbeit mit euren Arrangeuren und den anderen patenten Personen dazu beigetragen?

Ja! Es ist einfach etwas anderes, wenn dir jemand auf die Finger guckt und gegebenenfalls sagt: „Aus! Nochmal!“. Wenn man jemanden hat, der sozusagen ein frisches Paar Ohren hat, der kann dich dann eben noch mal treten. Ich würde vielleicht auch sagen, dass wir so mehr aus uns raus geholt haben – wir haben echt über 100 Prozent gegeben und sind über unsere Grenzen hinausgegangen.

Habt ihr Vorbilder?

Puh, das ist immer so 'ne Sache... Man kann sicherlich Einflüsse auf der Platte finden. Aber so richtige Vorbilder...weiß nicht.

Wo seht ihr denn eure Einflüsse?

Also, allein schon vom Songwriting her finde ich Sting und The Police total geil. Aber auch Jimmy Eat World. Matthes (Voc., Git.) kommt da eher aus der Metal-Ecke und hat richtig viel Metallica gehört. Jörn (Voc., Dr.) ist ein riesen Red Hot Chili Peppers-Fan. Was mich in den letzten Jahren sehr beeindruckt hat – dazu muss man aber sagen, dass mir diese ganze Emo-Welle ziemlich auf den Sack geht – das war die erste Platte von The Used. Jörn und ich haben die damals im Underground gesehen. Das wäre vielleicht eine der näheren Inspirationsquellen.



Seit eurer Gründung habt ihr ja ziemlich viele Preise eingeheimst. Gibt's da 'nen Lieblingspreis?

Also, die Preise kamen ja Jahr für Jahr und da war jeder einzelne toll. Deswegen kann ich das gar nicht so sagen. Wir sind auf alle Preise stolz. Jeder hat für uns ganz persönlich seine eigene Bedeutung, das meine ich jetzt gar nicht businessmäßig oder so. Wir konnten dadurch auch ziemlich viel lernen, gerade auch durch die Bandcoachings, die wir gewonnen haben. Trotzdem sollte man diese Preise nicht überbewerten. Es geht ja um eine gewisse Weiterentwicklung und im Endeffekt muss der Hörer sagen, wie er's findet – da nützen die Preise gar nichts.

Von euch wird oft als gute Liveband gesprochen. Ist Livespielen sozusagen euer Element, oder bastelt ihr lieber an neuen Liedern?

Ich denke schon, dass wir eine Liveband sind. Dass wir Musik machen, um die live präsentieren zu können. Im Studio auf Kommando emotional sein zu müssen, ging mir manchmal etwas auf die Nerven. Dass dir jemand sagt: jetzt mal melancholisch! Und dann muss ich erstmal ne Flasche Whisky trinken, dann kann ich melancholisch sein. *(lacht)*

Das war auch vielleicht ein Manko an den letzten Platten: Wir hatten nie ein Problem damit, die Leute live mitzureißen. Aber auf Platte hat sich das teilweise etwas steril angehört. Das klingt jetzt komisch, aber es geht ja einfach um Emotionen. Die hat man auf der Bühne ganz automatisch und im



Studio mussten wir eben länger daran arbeiten, um die auch so umsetzen zu können, wie wir uns das vorstellen.

Ist es ein Ziel mal von Musik leben zu können?

Ich denke, das ist es für jeden Musiker. Man möchte schließlich immer von dem leben können, was einem Spaß macht – ob nun Malen, Schreiben, oder Musikmachen. Aber ich glaube, für uns ist das erstmal utopisch. Wichtig für uns war, die Platte ohne Kompromisse durchzuziehen, auch, wenn es mehr Geld und Zeit in Anspruch genommen hat. Wir werden sehen, was noch kommt!

Was kannst du für die Releaseparty am 22.9. im LCB ankündigen?

Ich möchte da jetzt nicht so viel verraten. Sicher ist, dass es nicht langweilig werden wird, wir haben uns eine Menge überlegt. Es wird viel Neues, aber auch unsere älteren Sachen zu hören geben. Es wird kein Drei-Stunden-Marathon – weder für das Publikum, noch für uns. Es wird abwechslungsreiche Arrangements geben. Es wird sicher einer unserer längsten Gigs werden – und auf jeden Fall ein richtig geiles Erlebnis!

Mehr von Sane? sowie die Möglichkeit, ihr neues Album käuflich zu erwerben auf www.areyousane.de



Titel, Tresen, Temperamente

INTERVIEW & FOTOS: DOMINIK GRÖTZ

Anna, 25

Wo und/oder bei welcher
Veranstaltung arbeitest du?
Beatz und Kekse

Was macht für dich eine
perfekte Theke aus?
Nette Leute davor und dahinter

Bester Song zum arbeiten?
Alles was gute Laune macht

Unglaublichstes Tresenerlebnis?
Dass ich überhaupt dort stehe und
arbeite!

Deine Durchhaltetaktik?
Abwarten und Kekse essen

Was ist dir schon bei der Arbeit
kaputt gegangen?
Ohne Ende Gläser...

Wo würdest du gerne mal hinter
dem Tresen stehen?

Was liebst du an deinem Job?
Die vielen netten Menschen

Was hasst du an deinem Job?
Unfreundliche Gäste

Nervigster Anmachspruch?
Ich bekomme ne Latte



Die abwegigste Bestellung?
Milchkaffee aus Soja-Milch mit
Waldrucht-Kaba

Was empfehlst du deinen Gästen?
Viele große Biere! :)
Und Fritz in allen Variationen

Was trinkst du selbst nach der Arbeit?
Meistens nichts mehr

Was würdest du außer Getränken
noch gerne verkaufen?
-

Was fehlt an deinem Tresen (immer)?
Da fehlt doch nichts!

Was machst du, wenn jemand
„Schweinchen mit Speck“ bei dir
bestellt?
???

Wuppertal in drei Worten?
Schwebbahn – grün – eigen

Desireé, 28

Wo und/oder bei welcher
Veranstaltung arbeitest du?
Schöner hören und Redlightdistrict

Was macht für dich eine
perfekte Theke aus?
Der perfekte Laden dazu

Bester Song zum arbeiten?
alles ausser deprï Rock (deutsch)

Unglaublichstes Tresenerlebnis?
Da gab es schon so viele, dass mir jetzt
echt spontan keins einfällt

Deine Durchhaltetaktik?
Red Bull

Was ist dir schon bei der Arbeit
kaputt gegangen?
alles was nicht unkaputtbar ist -
Aschenbecher, 100 000 Gläser, 20 000
Pinnchen usw.

Wo würdest du gerne mal hinter
dem Tresen stehen?
Wieso? Maxim reicht doch!

Was liebst du an deinem Job?
Die vielen bekloppten, besoffenen,
verrückten, unterschiedlichen
Menschen!

Was hasst du an deinem Job?
Menschen die nicht wissen wo ihre
Grenzen sind!

Nervigster Anmachspruch?
Du hast so schöne Augen (BlaBlaBla...)

Die abwegigste Bestellung?
Leitungswasser !!!!!

Was empfehlst du deinen Gästen?
Jägermeister und 1 Bier,
das typische Gedeck!

Was trinkst du selbst nach der Arbeit?
Jägermeister

Was würdest du außer Getränken
noch gerne verkaufen?
Bin keine Verkäuferin

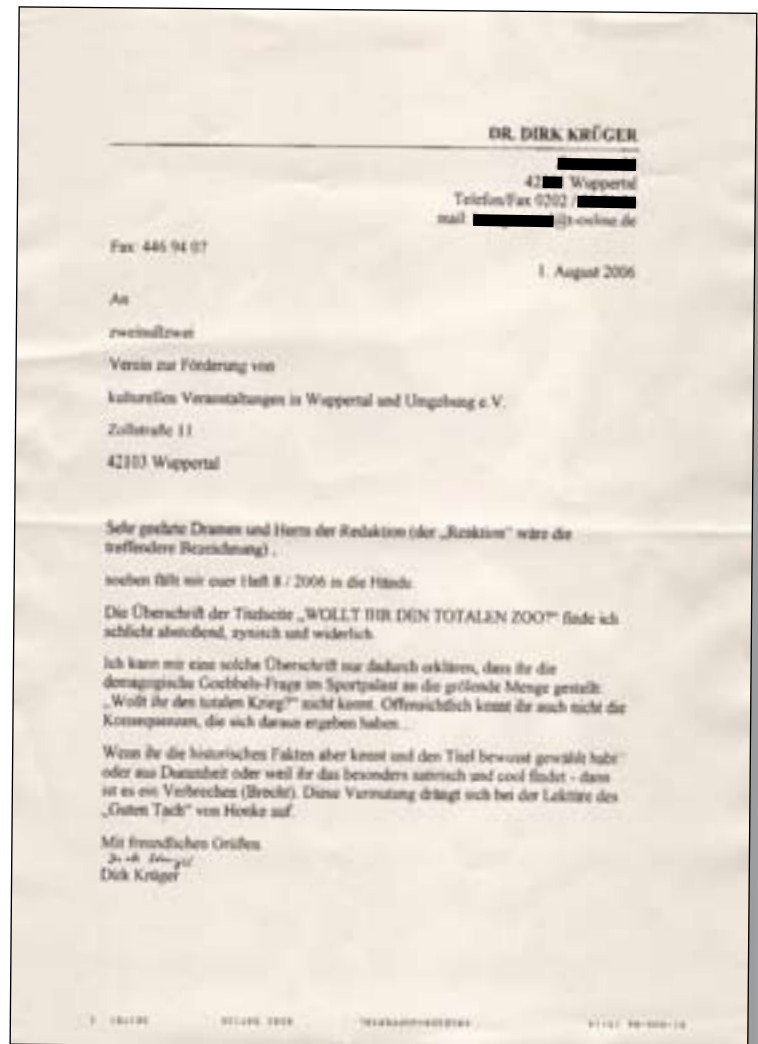
Was fehlt an deinem Tresen (immer)?
nichts, alles perfekt

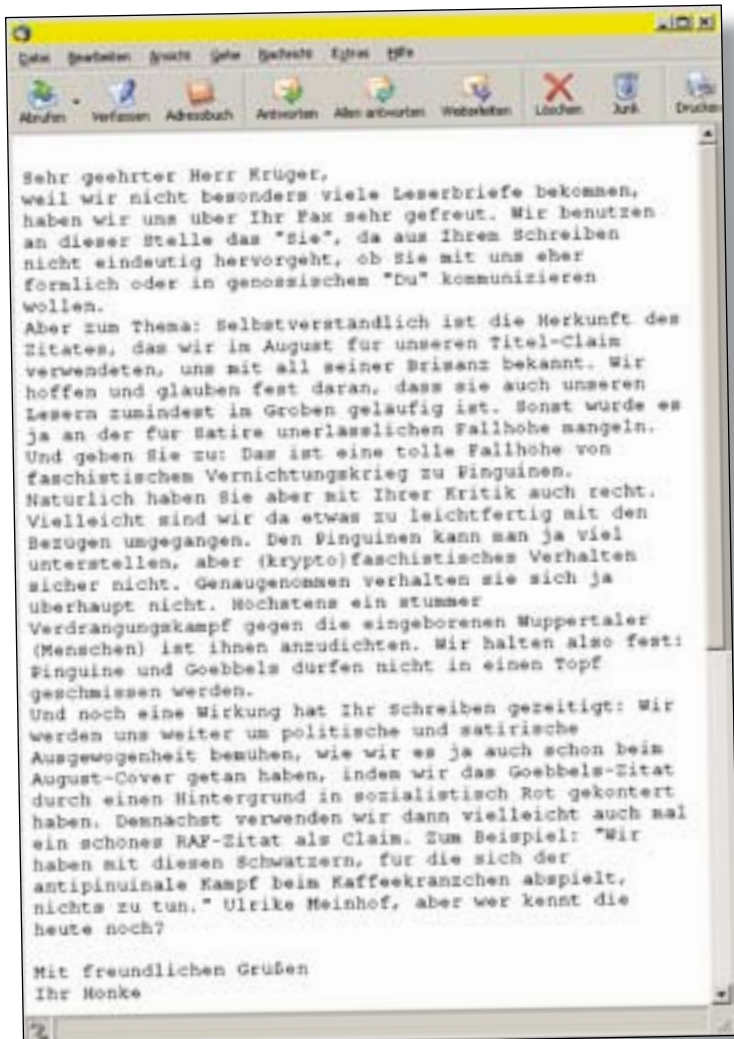
Was machst du, wenn jemand
„Schweinchen mit Speck“ bei dir
bestellt?
Ich würde ihm einfach irgendwas
verkaufen!

Wuppertal in drei Worten?
Wupp-er-tal!

Der echte Leserbrief

AN DIESER STELLE PRÄSENTIEREN
WIR EUCH ETWAS GANZ BESONDERES
UND SELTENES: EINEN ECHTEN
LESERBRIEF. EINES NACHMITTAGS
KAM DER AUS UNSEREM FAX UND
WIR KONNTEN ES KAUM FASSEN.
WIR WAREN SO VERDUTZT, DASS
WIR ETWAS GANZ UNCOOLES GETAN
HABEN UND DEN LESERBRIEF BEANT-
WORTET HABEN. KLAR WISSEN WIR,
DASS MAN ALS SZENE JOURNALIST
SEINE LESER UND DEREN MEINUNG
STETS GEFLISSENTLICH IGNORIERT.
ABER DIESMAL GING HALT UNSER
GANZER JOURNALISTISCHER BENIMM
FLÖTEN, UND WIR LIESSEN UNS ZU
EINER ANTWORT HINREISSEN. DA
DAS KIND NUN MAL IN DEN BRUNNEN
GEFALLEN WAR, DRUCKEN WIR HIER
DAS ZEUGNIS UNSERES VERSAGENS
AB. ZUM GLÜCK WAR DR. KRÜGER
(PDS) TAKTVOLL GENUG, UNSERE
ANTWORT EINFACH DEZENT ZU
ÜBERSEHEN UND NICHT SEINER-
SEITS WIEDER ZU BEANTWORTEN.
DANKE DAFÜR, GENOSSE DOKTOR K.





H i n g e h e n

U-CLUB OPEN AIR

TIELMANNBEATS

HEADLESS FREEFALL LIVE

KLANGSEHEN

KING KONG KLUB – SEASON OPENING

HARRIS

AQUALOUNGE

TIELMANNBEATS STAR WARS

UNIVERSAL CLASH IV

KILLERS RELEASE-PARTY

RAINBOW WARRIOR NIGHT

IN BED WITH SPACE

TALORT

SKA-PUNK PARTY

U-CLUB OPEN AIR

1.-3.9. | WALDBÜHNE HARDT

16 UHR | VK UNTER WWW.U-CLUB.DE



Das beste, was der Hardt passieren kann

Das U-Club Open Air schlägt dieses

Jahr im schönen und hoffentlich heißen Spätsommer mit einer geballten Ladung Programm zurück.

Drei Tage lang wird die idyllische Kulisse der Waldbühne an der Hardt wieder Künstlern aus ganz Europa als Plattform dienen und Wuppertals Musikfreunde bezaubern. Die Struktur des Festivals ist ähnlich wie im letzten Jahr, am Freitag gibt es Dancehall, am Samstag Rock und am Sonntag ein Reggae-HipHop-Pop-Gemisch.

Der Freitag gehört dieses Jahr den Dancehall- und Reggae-Fans. Im Stile der traditionellen jamaikanischen Soundsystemshows treten alle Künstler von DJs gebacked auf. Mit

dabei unter anderem Tipba Irie (Uk), der bekannt durch die Kollaboration mit den Black Eyed Peas ist, aber auch sonst ein Ausnahmekünstler. Europas nächste große Reggae- und Dancehall-Hoffnung – Millionstylez aus Schweden – schafft es auch endlich mal nach Wuppertal. Abgerundet wird das Showcase durch Daddy Freddy (Uk), den schnellsten Rapper der Welt, und das Münchner Reggae-Gespann Raggabund. Los geht's ab 18 Uhr. Mit einem im Vorverkauf gekauftem Ticket ist übrigens der Eintritt bei der ab 22 Uhr steigenden Aftershowparty im U-Club frei.

Samstags werden dann die Gitarren angeschlossen. Denn die Hardt Rock mit Hard-Rock und das alles umsonst und draußen. Ja. Wirklich. Der Eintritt ist frei. Alles was an lokalen Bands Rang und Namen hat, quetscht sich heute auf die Waldbühne. Unter anderem Aim, Uvula, Promises Promises und echt noch viele mehr. Los gehts ab 16 Uhr. Ab 23 Uhr wird die Headless im U-club dann zur offiziellen Aftershowparty umfunktioniert. Am Sonntag wird es dann musikalisch wieder ein wenig ruhiger, aber spätestens wenn Nosliw anfängt zu singen, wird das Publikum genauso toben wie die Tage zuvor. Der sympathische deutsche Reggaestarr spielt nämlich mit seiner Band – den Magnetics – erneut auf der Waldbühne und hat schon letztes Jahr demonstriert, dass er ein wahrer Publikumsliebling in Wuppertal ist. Abgeschlossen wird das Festival am Sonntag Abend von Clueso. Der Mann macht wahre Sommermusik und passt perfekt als Highlight in das Lineup des diesjährigen U-Club Open Airs.

TIELMANNBEATS

FEAT. SIA MAC'S BIRTHDAY

2.9. | BUTAN | 22 UHR

Herzlichen Glück- wunsch Baback

Nachdem Sia Mac dem Butan in den letzten Jahren viele schöne Stunden mit seinem smoothem Techno beschert hat, ist es eine Freude seinen Geburtstag anzupreisen. Viele Kölner Künstler werden nicht nur wegen seiner bewegten Vergangenheit (Das Boot, Hearthouse, Yellow T House) an diesem Abend seinen Tag der Tage zu einem tollem Fest ausarten lassen. Außerdem wird Gayle San es sich nicht nehmen lassen mit ihm die ein oder andere Platte Back2Back zu spielen. Neben dem bisherigen beständigtem Line Up kommen viele weitere Künstler unangekündigt hinzu - und das ist kein Werbegag - sondern Fakt.

HEADLESS FREEFALL LIVE

2.9. | U-CLUB | 23 UHR | 7 EURO



Der Fall kommt vor dem Sprung

Christians Hardcore-Lieblinge Freefall haben ein neues Album am Start. Fast schon traditionell wird das bei der September-Headless dem sehnsüchtig wartenden Publikum vorgestellt. Schon beim letzten Album, haben viele Genre-Koryphäen den großen Durchbruch vorhergesagt. Dieses Mal wird es ganz sicher klappen. Mit einem renommierten Produzententeam wurden zwölf Kracher eingespielt, die es in sich haben. In bester Freefall-Manier wird die Release-Party wieder perfekt inszeniert. Euch erwartet mehr als ein Konzert mit anschließender Party - bereitet Euch auf eine exzessive Nacht vor. ...

jeden donnerstag:

_hotel yorba: indie pop disco

fr. 01.09.06

_die soul rabbi nacht

sa. 02.09.06

_rhythm 2 rhythm - dj marcus worgull

fr. 08.09.06

_jung funk: rare funk & soul

sa. 09.09.06

_1 jahr maxim: house: gast-dj chrissi d !!

fr. 15.09.06

_45 rpm zeigt: stars on 45!

sa. 16.09.06

_barcode clubbing mit dj hooker

fr. 22.09.06

_jung funk: rare funk & soul

sa. 23.09.06

_schöner hören: house - dj stefan waldschmidt

do. 28.09.06

_hotel yorba: the killers - release party

fr. 29.09.06

_jung funk: rare funk & soul

sa. 30.09.09

house! dj micky tiger (3001) und gäste

Maxim
bar • club • lounge
christian & w-clubbed | www.club-heads.com

KLANGSEHEN
16.9. | BUTAN | 22 UHR



Minimal mit Reinigungs- team

Welcome to the Show - die Goa Partys im Butan gelten als die besten Indoor Events in Deutschland. Der Opening Termin ist traditionell einer der stärksten der Saison. Ausgefallene Deko und cooler Sound mit vielen netten Leuten. Zum Opening haben wir mit Beckers einen der besten Produzenten der Minimal-Szene am Start. Er produzierte schon mit Satoshi Tomiie und anderen internationalen House Größen, so dass seine Set's zu 80 Prozent aus eigenen Produktionen bestehen. Und damit bei dieser langen Laufzeit des Events alles entspannt und sauber zugeht, ist ein Masseur, ein Chill Out Floor, der Open Air Bereich sowie ein Reinigungsteam, das ohne den Ablauf zu stören für eine saubere Location sorgt, gebucht.

KING KONG KLUB - SEASON OPENING
16.09. | U-CLUB | 23 UHR | 5 EURO



Ab indie Herbst

Auch wenn man sich noch an den Sommer klammert, es hilft nicht. Die Tage werden spürbar kürzer. Wenn man um 5 Uhr den Club verlässt, ist es noch dunkel und sowieso merkt man, dass es irgendwie kälter wird. Klare Anzeichen für den Herbst. Doch kein Grund, sich in Depressionen zu stürzen. Der U-Club bietet euch nach wie vor eine warme Herberge an, um die Nacht angemessen zu verbringen. Doch genug geschwafelt, es ist ja noch nicht Weihnachten (naja... bald). Jetzt wird auf jeden Fall kräftig in den Herbst gefeiert und ihr seid alle eingeladen! Wir freuen uns auf einen Abend voller Lieblingslieder. Von euch für euch.

HARRIS
15.9. | U-CLUB | 23 UHR



Jiggie Bounce Altah

Harris, der schon 1996 zusammen mit seinem Partner Dean Dawson die „Spezialtzt“ ins Leben gerufen hat und von da an die deutsche HipHop Szene unsicher machte, kommt im September noch mal zur HipHop Dynamite in den U-Club. Allerdings wird er diesmal nicht mit Babbasoundz auflagen, sondern das tun, was viele das letzte mal vermisst haben, nämlich sein Rap-Können und seine Skillz unter Beweis stellen. Zu hören sind die unter anderem auf seinem ersten Solo Album „Dirty Harry“, das 2003 das Licht der Welt erblickte. Genauso wie auf dem „Deine Lieblingsrapper“ Album, gemeinsam mit Sido. Dass Harris ein ganz Großer ist, war allerdings schon viel früher klar, und wir sind froh euch diesen Stern der deutschen HipHop Szene präsentieren zu können. Bounce Altah!

AQUALOUNGE
22.9. | SCHAUSPIELHAUS
23 UHR | EINTRITT FREI



Depres- sionsfreie Abschiede

Ganz schön gewagt: Nach der gelungenen ersten Ausgabe der Aqualounge beschäftigt sich schon die zweite Ausgabe mit einem schwierigen Thema – Herbst und Abschied. Aber wir sind ganz sicher, dass die Jungschauspieler mit ihrer Auswahl an Texten und Liedern zum Thema die Gäste nicht in Depressionen stürzen werden. Und im Zweifelsfall ist da ja auch noch der DJ, der die Stimmung mit passenden Beats wieder gerade rückt.



TIELMANNBEATS
STAR WARS SPECIAL
22.9 | BUTAN | 22 UHR

Vom Widerstand zur Kunst

Jeff Mills ist eine Legende. Das müssen wir dem Technofan vermutlich nicht erklären. Für alle anderen sei hier aber noch mal aufgelistet, was ihm den Platz in der Popmusikgeschichte gesichert hat. Als frühes Mitglied des Underground-Resistance-Kollektivs gehört er zu den Erfindern des Genres in Detroit. Als DJ entwickelte er einen ganz eigenen Stil, der bis heute einzigartig ist. Mehr als jeder andere macht er das DJing zum Kompositionsprozess, indem er keine Platte länger als dreißig Sekunden auf dem Teller lässt. Auch ein Show-Erlebnis, denn die abgespielten Platten wirft der Amerikaner einfach hinter sich. Auch ein schönes Bild für einen Grundgedanken des Techno, der niemals ewige Werke schaffen wollte, sondern das auf Platte gepresste Musikstück immer nur für ein Produkt des kreativen Augenblicks hielt. Die Stücke konnten mithilfe der Technik schnell produziert werden und dabei wurde bewusst in Kauf genommen, dass sie ihre Bedeutung auch schnell wieder verlieren.

In den letzten Jahren zeigt die Arbeit Jeff Mills eine ganz andere Tendenz. Mit seinen Filmmusikprojekten und der Zusammenarbeit mit Symphonieorchestern verfolgt er eine Entwicklung vom Techno-Wegwerfprodukt hin zur hohen Kunst. Aber egal: Vor allem wird dieser Termin nicht nur der einzige in diesem Jahr in NRW sein, um Jeff Mills zu hören, sondern zu allererst eine unglaubliche Party.

UNIVERSAL CLASH IV
23.9. | U-CLUB | 22 UHR



It's clash time again

Im nächsten Teil des Universal Clashes geht es mit zwei Giganten weiter, deren Wege sich zuletzt im legendären „Death Before Dishonour“-Clash dieses Jahr auf Jamaika kreuzten. Der Rudeboy aus Kingston Ricky Trooper konnte dort das Finale gegen den Gentleman aus England, David Rodigan, knapp für sich entscheiden. Jetzt gibt es das Rematch der beiden Selectors im Wuppertaler U-Club – auf neutralem Territorium. Wer schafft es, das Publikum zu begeistern und davon zu überzeugen, dass seine Dubplatebox am tiefsten ist? Beide sind vollgeladen mit den neuesten Tunes und Sir David Rodigan wird trotz seines Alters Ricky Trooper kein leichtes Durchkommen ermöglichen. Wir sind auf einen legendären Clash gespannt, bei dem der Ausgang alles andere als gewiss ist.

KILLERS RELEASE-PARTY
28.09. | MAXIM | 23 UHR | 4 EURO



Als erster in Las Vegas

Las Vegas. Kasinos, Nachtclubs und eben The Killers. Kaum ein Album hat das Musikgeschäft und die Clubs mehr aufgewühlt als das vergangene Werk der vier Amerikaner. Hits wie „Somebody told me“ und „Mr. Brightside“ gehören auch heute noch zum Standard-Repertoire in jeder guten Rockdisco. Klar, dass die hungrige Fangemeinde sehnsüchtig auf Nachschub wartet. Jetzt kommt die Ablöse für den Millionen-Seller „Hot Fuss“. Erscheinen wird das neue Album der am 29. September. Um dieses Ereignis gebührend zu begießen lad euch das Hotel Yorba einen Tag vorher ins Maxim zur Release Party ein. Damit ihr die neuen Stücke auch direkt mit nach Hause nehmen könnt, wird es einen Mitternachtsverkauf geben! Ihr seid also wieder mal die ersten, die das neue Album haben...

- 
- FR. 01.09. Studio 54
SA. 02.09. Tielmannbeats Sia Mac's B'day
feat. **GAYLE SAN**
FR. 08.09. Grip Cologne Tour '06
feat. **FELIX KRÖCHER**
SA. 09.09. Rockoko Club
FR. 15.09. Studio 54
SA. 16.09. Klangsehen
Opening Goa-Season
FR. 22.09. Tielmannbeats Starwars
feat. **JEFF MILLS !**
SA. 23.09. Rockoko Club
FR. 29.09. Touch my Soul
SA. 30.09. In Bed with Space
MO.02.10. IIOII Club Confusion
FR. 06.10. Studio 54
SA. 07.10. Tielmannbeats GoodLooking
feat. **MONIKA KRUSE**

www.butanclub.com

[www.butanclub.com]

Wuppertal | Am Gaskessel | Auf der Bleiche
S8 Bf. Oberbarmen 100 m | A46 W-Barmen | A1 W-Langerfeld



RAINBOW WARRIOR NIGHT

29.9. | U-CLUB | 23 UHR | 4 EURO



Wuppertal Warriors

Mattia und Ditch sind mittlerweile aus der Reggae-Szene nicht mehr wegzudenken. Die vierjährige Geschichte des Rainbow Warrior Sounds ist eine Erfolgsgeschichte, genauso wie der fünfte Freitag im Monat. Die Rainbow Warrior Night prözt mit Gästen aus der ganzen Welt und einem unvergesslichen Vibe, der die Reggaefans sogar freitags in den U-Club treibt. Diesmal ist der befreundete Bandulero Sound aus Berlin wieder mit dabei. Berühmt und berüchtigt für ihre grandiose Mixtape Serie „Forward 2 Victory“ und ihre einzigartigen Remixes wird der Berliner Sound in Kombination mit Rainbow Warrior Sound für Bashment Vibes, Reggae, Dancehall und eine Party, die das letzte September Wochenend gelungen abschließen wird, sorgen.

IN BED WITH SPACE

30.9. | BUTAN | 22 UHR



Das Bett ist nicht zum Schlafen da

Seit Jahren bringt die Partytour erfolgreich das originale Ibiza-Gefühl in die deutschen Clubs und schließt damit die Balearen-Lücke zwischen Space-Closing im Herbst und Space-Opening im Frühjahr. Die besten Inselsounds des Jahres präsentiert DJ Kid Chris und die hübsche Sua Amoa singt dazu. Das tut sie immer bei dieser Party, aber noch nie in Wuppertal. „For Free“ zu erhaschen gibt es feine Ibiza Give Aways wie Fächer und Shirts, gebrandet in dem Style der Party.

TALORT

PREMIERE 30.9.

HAUS DER JUGEND BARMEN
20 UHR



Ein Hauch von Chandler

Der Privatdetektiv trägt den eher spröden Namen Richard Berger. Richtige Krimiatmo kommt auf, wenn man weiß, dass er von allen nur „Rick“ genannt wird. Zu ihm kommt die unvermeidlich geheimnisvolle Frau mit dem schönen Namen Dr. Erika Eichhorn. Ihr Vater wurde ermordet. Er war Duftwasserforscher. Ein geheimnisvoller Fall. Schöner hätte es sich Raymond Chandler für seinen Philip Marlowe auch nicht ausdenken können. In Wuppertal wird das alles aber auch noch als Musiktheater-Krimi und mit vielen Darstellern der Bergischen Seifenoper präsentiert. Im Tal ist eben alles immer noch ein bisschen toller.

SKA-PUNK PARTY

30.9. | U-CLUB | 23 UHR



Die Irokesen kommen

Die wildeste Punk- und Ska-Party im Tal mit den DJs Perry Slatom und Porno Dave – zwei Genies an den Plattenspielern – findet erneute ihren Weg in den schönsten Weinkeller der Stadt. Bei der letzten Party standen einigen Besuchern jedoch große Fragezeichen ins Gesicht geschrieben als die Plattenaufleger plötzlich ihre spontane Leidenschaft zum Soul und Raregroove entdeckten. Deshalb gibt es wohl Überlegungen seitens der Veranstalter diese Vorliebe in Zukunft auf einem zweiten Floor auszuleben. Einen gesund kombinierter Mix aus Punkrock und Ska ist auf dem Hauptfloor also garantiert. Übrigens ist an den Gerüchten, dass einer der DJs das letzte Mal eine Mix CD laufen ließ, nix dran. Die Platten wurden nämlich telepathisch gesteuert. Das ist eben echter Punkrock!

WWW.CLUB-NIGHTS.DE



JEDEN DONNERSTAG:
HOTEL YORBA

28.09. KILLERS RELEASE PARTY
indie pop disko
maxim // kirchstr. 10 // w-elberfeld

FR. 01.09.
KING KONG KLUB

ROBOCOP KRAUS LIVE!
indie // brit // emo // punkrock
hotel shanghai essen // 23h

SA. 02.09.
headless

FREEFALL LIVE & CD RELEASE PARTY
alternative // hardcore // emo // punk
wuppertal // u-club // 23h

SA. 09.09.
ROCKOKOCLUB 123

halle: alternative // rock // indie - 2nd: funk
3rd: pop & wave der 80er - 4th: metal und hardcore
butan // wuppertal // www.butanclub.com

SA. 16.09.
KING KONG KLUB

indie // brit // emo // punkrock
2nd: nina // beatz + kekse
u-club // wuppertal // www.u-club.de

SA. 16.09.
KING KONG KLUB

NEU! JEDEN 3TEN SAMSTAG IM MONAT!
indie // brit // emo // punkrock
3 raumwohnung // bonn // 22h

SA. 23.09.
ROCKOKOCLUB 124

halle: alternative // rock // indie - 2nd: funk
3rd: pop & wave der 80er - 4th: metal und hardcore
butan // wuppertal // www.butanclub.com

SA. 07.10.
headless

6 JAHRE - GEBURTSTAGSPARTY!
alternative // hardcore // emo // punk
wuppertal // u-club // 23h

1
medienprojekt wuppertal
hofhaus 59 // 42103 wuppertal
0202-643 2447
bundesline@wuppertal.de
www.medienprojekt-wuppertal.de

2
beatzundkekre
plattenladen | café | bar
luisenstraße 86 | vital
www.beatzundkekre.de
tel: 0202.2838777

3
Chili
Royal
Bismarckstr. 25 - 42103

4
Kibben Klub
Der Musikclub im Tal
Aue 10
42103 Wuppertal

5
SPUNK
Friedrich-Engel-Str. 28
Wuppertal-Oberbkt
202 - 42 10 27
www.spunk-wuppertal.de

6
THALIA
Alle Freizeite 21a
im Schwelbühnenhof
am Dopperberg
Fon 202-747 943 7

7
MAMAT
MOVIE
WORLD
SILBERSTR.
WILHELM-KIND / 42 44 64



30
BLOOMCLUB

15
wirtschaftswunder
im Café ADA
Wissenstr. 6, Wuppertal
Tel.: 0202 / 45 27 15

16
i-Club
Friedrich-Engel-Str. 181
Fon 202-771007
www.i-club.de

17
VillaMedia
DIE EVENTLOCATION

die börse
 wolkenburg 100
 42119 wuppertal
 tel.: 0202/243220
 dieboerse@wtal.de

8

viertelbar
 luisenstraße 96a
 www.viertel-bar.de

9



Siegesstr. 162
 nahe Barmer Bahnhof
 Fon 202 - 55 95 75

10



SCHANK UND
 SPEZIELLE
 SCHÄFT
 BARTHOLDHAUSSTR. 25
 42275 WUPPERTAL
 FON 0202/55 77 61
 www.lager90.de

11



Live Club Barmen
 Geschwister-Scholl-Platz 4-6
 42269 Wuppertal
 Fon 202-5636444

12



Butan-Club
 Auf der Bleiche
 www.butan-club.de

13



29



HIER GIBT ES DAS
 ZWEINULLZWEI



Aue 84
 Fon: 0202 / 695 37 18
 www.zweistein-wuppertal.de

19



Burgstr. 13,
 42103 wuppertal
 Tel. 0202-7595858

20



Elberfelder Str. 74,
 Tel.: 2833661

21



24



COFFEEHOUSE BAROCKE 94
 42103 WUPPERTAL
 FON. 84 84 57 38 65
 www.strandcafe.de

25



FRIEDRICH-EBERT-STRASSE 10
 42103 Wuppertal
 202 - 563178
 www.café-z.de

26



27

Alles was geht

SEPTEMBER 2006

Fr 01.09.2006

Waldbühne Hardt

U-Club Open Air - Dancehall Showcase

feat. Tippa Irie, Millionstylez,
Daddy Freddy, Raggabund,
Rainbow Warrior, + more
18:00 Uhr | 10EUR VVK / 12EUR AK

Die Börse

Max Heigermoser
Konzert
20:00 Uhr

Beatz und Kekse

Game, Set, Match Lendl
der „tennis befreit cuba“ abend mit
süre und bruno lafitte
21:00 Uhr

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj's
21:00 Uhr

Alte Feuerwache

TSOTSI
RSA/GB 2005, R: Gavin Hood, D: Pres-
ley Chweneyagae, Terry Pheto u.a.
21:00 Uhr | 6,00 EUR

Chili Royal

Powertrip
mit Thomas
21:00 Uhr

Pavillon

99 Cent Alternative Party
Alternative, Rock, Crossover
21:00 Uhr | 0,99 EUR

U-Club

U-Clup Open Air Aftershowparty -
Dancehall Night, Reggae und Dancehall
mit vielen Soundsystems
22:00 Uhr

Butan

Studio 54
70/80er, Funk, House
22:00 Uhr | 6,00 EUR

Maxim Nightclub

Soul Rabbi Nacht
Rare Funk & Soul mit dem Soul Rabbi
23:00 Uhr | 5,00 EUR

Sa 02.09.2006

Waldbühne Hardt

U-Club Open Air - Hardt Rockt - Um-
sonst & Draussen
mit Uvula, AIM, Sodapop Diaries, Pro-
mises Promises, Faced Moment, Justus
Parker u.v.m.

16:00 Uhr | Eintritt Frei !!!

Chili Royal

Listening Night
21:00 Uhr

Alte Feuerwache

WAHRE LÜGEN
CDN/GB 2005, R: Atom Egoyan, D: Kevin
Bacon, Colin Firth, Alison Lohman
21:00 Uhr | 6,00 EUR

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj's
21:00 Uhr

Beatz und Kekse

locest night
hiphop mit dj konsequens,
dj bassbeat & dj x11
21:00 Uhr

VillaMedia

Die Sunshineparty
22:00 Uhr | 8,00 EUR

Butan

Tielmannbeats feat. Sia Mac's Birthday
Gayle San, Frank Sonic, Noah uvm.
22:00 Uhr | 9,00 EUR

Pavillon

Stayin' Alive
Pop der letzten 40 Jahre
22:00 Uhr | 5,00 EUR

U-Club

Headless - Freefall Release Party
Main: Live: Freefall anschl. alternative
Rock, New Metal, Hardcore, Crossover
by C. Vorbau & Bockl
23:00 Uhr | 5,00 EUR

Maxim Nightclub

Rhythm 2 Rhythm
House mit Marcus Worgull
23:00 Uhr | 5,00 EUR

So 03.09.2006

Waldbühne Hardt

U-Club Open Air - Clueso
mit Clueso & Band,
Nosliw & the Magnetics
16:00 Uhr

Die Börse

Schule Nr. 1-Kinder des Krieges
Zum 3. Jahrestag des blutigen
Massakers in Beslan
19:30 Uhr | 5,00 EUR

Alte Feuerwache

EASY RIDER
Klassiker
21:00 Uhr | 6,00 EUR

Di 05.09.2006

Pavillon

New Rock Forces
Alternative, Punk, Crossover,
New Metal, Rock
21:00 Uhr | 3,00 EUR

Mi 06.09.2006

Pavillon

Hymnen an die Nacht
Electro, Gothic, Industrial,
Kult Classics
20:00 Uhr | 3,00 EUR

Beatz und Kekse

before sunrise ...

mit seb glück

21:00 Uhr

Chili Royal

New Urban Ditchclassics

Roots & Reggae by Ditch, Christoph &

Eulenmann

21:00 Uhr

Do 07.09.2006**VillaMedia**

6 TO SIX after OFFICE dancing

Die Party der Region

17:54 Uhr | 5,00 EUR

Die Börse

Reflex

20:00 Uhr

Pavillon

Metal-Party

Metal all Directions

20:00 Uhr | 2,00 EUR

Thalia

Discotheque Special -

Jeden Donnerstag

Soul, Funk und mehr by Dj Markus

21:00 Uhr

Beatz und Kekse

Dr. Do presents HipHop & Classics

21:00 Uhr

Super Club

Superclub - Der Superclub im Supertal

Super Musik - Super Leute - Super

Preise - Ralf P. & Guests // 2nd Floor:

Mattia`s Jamaican Thursday

22:00 Uhr | 3,00 EUR

Maxim Nightclub

Hotel Yorba

Die Indie Pop Disko

23:00 Uhr | 4,00 EUR

Bloomclub

Schön durch die Nacht

23:00 Uhr | 3,00 EUR MMVZ:3,00 EUR

Fr 08.09.2006**Die Börse**

Reflex

20:00 Uhr

Beatz und Kekse

Trio Infernale -

„das passt nicht - wir machen ja

nette Musik“

21:00 Uhr

Thalia

Thalia Dj Session

spezielle Musik von speziellen Dj`s

21:00 Uhr

Pavillon

99 Cent Alternative Party

Alternative, Rock, Crossover

21:00 Uhr | 0,99 EUR

Chili Royal

Powertrip

mit Thomas

21:00 Uhr

Ada

Simply Salsa - mit Dj Mano, DJ Creem,

DJ Martin y Dj Anthony

22:00 Uhr | 3,50 EUR

Butan

Grip Cologne Tour Opener

Felix Kröcher, Frank Sonic (Techno/

House)

22:00 Uhr | 9,00 EUR

Maxim Nightclub

Kung Funk

Rare Funk & Soul

23:00 Uhr | 5,00 EUR

U-Club

Jam FM Party

Saints Row Party

23:00 Uhr

Sa 09.09.2006**Chili Royal**

Listening Night

21:00 Uhr

Beatz und Kekse

Rocc Different

Deep House & Minimal

21:00 Uhr

Thalia

Thalia Dj Session

spezielle Musik von speziellen Dj`s

21:00 Uhr

Pavillon

80er Party Friday i`m in Love

Pop, Rock, Wave und NDW

22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

Rockoko Club

Rock, Funk, 80er, Metal auf 4 Floors

22:00 Uhr | 3,00 EUR

Maxim Nightclub

Redlight District

House mit Stefan Waldschmidt und

Björn Pergande

23:00 Uhr | 6,00 EUR

U-Club

Reggae Wupper Cut - Dancehall Night

Main: Papa Pedro (Belgien), Rainbow

Warrior Sound // 2nd: Soca - Reggaeton

Floor

23:00 Uhr

Di 12.09.2006**Die Börse**

Habseligkeiten

20:00 Uhr

Pavillon

New Rock Forces

Alternative, Punk, Crossover, New

Metal, Rock

21:00 Uhr | 3,00 EUR

Mi 13.09.2006**Pavillon**

Hymnen an die Nacht

Electro, Gothic, Industrial,

Kult Classics

20:00 Uhr | 3,00 EUR

Beatz und Kekse

before sunrise ...

mit seb glück

21:00 Uhr

Chili Royal

New Urban Ditchclassics

Roots & Reggae by Ditch,

Christoph & Eulenmann

21:00 Uhr

Do 14.09.2006**VillaMedia**

6 TO SIX after OFFICE dancing

Die Party der Region

17:54 Uhr | 5,00 EUR

Pavillon

Metal-Party

Metal all Directions

20:00 Uhr | 2,00 EUR

Thalia

Discotheque Special -

Jeden Donnerstag

Soul, Funk und mehr by Dj Markus

21:00 Uhr

Super Club

Superclub - Der Superclub im Supertal

Super Musik - Super Leute - Super

Preise - Ralf P. & Guests // 2nd Floor:

Mattia`s Jamaican Thursday

22:00 Uhr | 3,00 EUR

Maxim Nightclub

Hotel Yorba

Die Indie Pop Disko

23:00 Uhr | 4,00 EUR

Alles was geht

SEPTEMBER 2006

Bloomclub

Schön durch die Nacht
23:00 Uhr | 3,00 EUR MMVZ:3,00 EUR

Fr 15.09.2006

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj`s
21:00 Uhr

Pavillon

99 Cent Alternative Party
Alternative, Rock, Crossover
21:00 Uhr | 0,99 EUR

Chili Royal

Powertrip
mit Thomas
21:00 Uhr

Beatz und Kekse

Move Ya!
Der Revival Abend mit Thomas (DJ
Benny :) & Staus (DJ Ganshuber)
21:00 Uhr

Butan

Studio 54
70/80er, House, Funk
22:00 Uhr | 6,00 EUR

U-Club

HipHop Dynamite - HipHop Night
Live: Harris (G.B.Z. // Deine Lieblings-
rapper) // 2nd Floor Dancehall
23:00 Uhr

Maxim Nightclub

Stars on 45!
Rare Funk & Soul mit Nina,
Tassilo, Suere...
23:00 Uhr | 5,00 EUR

Sa 16.09.2006

Die Börse

Reflex
20:00 Uhr

Chili Royal

Listening Night
21:00 Uhr
Beatz und Kekse
Triple T
Thomas, Thorsten & Tassilo spielen
Musik aus allen Schubladen (auch aus
der Untersten!)
21:00 Uhr

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj`s
21:00 Uhr

Pavillon

Rock Generation Part 1
Rock der letzten 20 Jahre
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

Klangsehen (House, Goa)
The Season Opener :-)
22:00 Uhr | 13,00 EUR

VillaMedia

ANNOS DE - SOMMERNACHT
Die Community Party
22:00 Uhr | 8,00 EUR

Maxim Nightclub

Barcode Clubbing
House mit Dj Hooker
23:00 Uhr | 6,00 EUR

U-Club

KingKongKlub
indie | hh-schule | britpop | indietronics
| newdisco by Dj Happa & Gäste / 2nd:
Superlounge by Nina
23:00 Uhr | 5,00 EUR

So 17.09.2006

Die Börse

Reflex
20:00 Uhr

Di 19.09.2006

Die Börse

Habseligkeiten
20:00 Uhr
Pavillon
New Rock Forces
Alternative, Punk, Crossover, New
Metal, Rock
21:00 Uhr | 3,00 EUR

Mi 20.09.2006

Pavillon

Hymnen an die Nacht
Electro, Gothic, Industrial,
Kult Classics
20:00 Uhr | 3,00 EUR

Chili Royal

New Urban Ditchclassics
Roots & Reggae by Ditch,
Christoph & Eulenmann
21:00 Uhr

Beatz und Kekse

before sunrise ...
mit seb glück
21:00 Uhr

Zweistein

Recent Releases
mit Markus Schneider
21:00 | Eintritt frei!

Do 21.09.2006

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE dancing
Die Party der Region
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Die Börse

Zwei Frauen
Ein Theaterstück
20:00 Uhr

Pavillon

Metal-Party
Metal all Directions
20:00 Uhr | 2,00 EUR

Thalia

Discotheque Special -
Jeden Donnerstag
Soul, Funk und mehr by Dj Markus
21:00 Uhr

Beatz und Kekse

Hipsters Lounge
Jazz in 65870986565. Variationen
mit Charles Petersohn
21:00 Uhr

Super Club

Superclub - Der Superclub im Supertal
Super Musik - Super Leute - Super
Preise - Ralf P. & Guests // 2nd Floor:
Mattia's Jamaican Thursday
22:00 Uhr | 3,00 EUR

Bloomclub

Schön durch die Nacht
23:00 Uhr | 3,00 EUR MMVZ:3,00 EUR

Maxim Nightclub

Hotel Yorba
Die Indie Pop Disko
23:00 Uhr | 4,00 EUR

Fr 22.09.2006

Die Börse

Benefiz „Lass mich!“
mit Knapp Daneben
20:00 Uhr

Zweistein

Sofa Unplugged
mit Red Cucumba und Voltaire
20:00 Uhr | Eintritt frei!

Beatz und Kekse

Nachtschattengewächse
- zartbitter
21:00 Uhr

Chili Royal

Powertrip
mit Thomas
21:00 Uhr

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj's
21:00 Uhr

Pavillon

99 Cent Alternative Party
Alternative, Rock, Crossover
21:00 Uhr | 0,99 EUR

Butan

Tielmannbeats presents: JEFF
MILLS(Detroit/Techno)
THE BEST DJ ON PLANET EARTH !!!
22:00 Uhr | 9,00 EUR

Maxim Nightclub

Kung Funk
Rare Funk & Soul
23:00 Uhr | 5,00 EUR

Sa 23.09.2006

Mammats Movie World

Zweistein Show Vol.46
mit Hoek, Heart's Five,
Disorder, The Ton u.a.
20:00 Uhr (?)

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj's
21:00 Uhr

Chili Royal

Listening Night
21:00 Uhr

Beatz und Kekse

Cardinal & DJ 5 feet high
Von House bis HipHop -
Clubmusik mit Stil
21:00 Uhr

Butan

Rockoko Club
Rock, Funk, 80er, Metal auf 4 Floors
22:00 Uhr | 3,00 EUR

Pavillon

Rock Generation Part 2
Rock, Pop, 70ies Underground,
Krautrock,
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Maxim Nightclub

Schöner Hören
House mit Stefan Waldschmidt
und Gästen
23:00 Uhr | 6,00 EUR

U-Club

Reggae Wupper Cut - Universal Clash
Ricky Trooper (Jamaica) vs David
Rodigan (UK)
23:00 Uhr

Di 26.09.2006

Pavillon

New Rock Forces
Alternative, Punk, Crossover,
New Metal, Rock
21:00 Uhr | 3,00 EUR

Mi 27.09.2006

Pavillon

Hymnen an die Nacht
Electro, Gothic, Industrial,
Kult Classics
20:00 Uhr | 3,00 EUR
Beatz und Kekse
before sunrise ...
mit seb glück
21:00 Uhr

Do 28.09.2006

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE dancing
Die Party der Region
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Pavillon

Metal-Party
Metal all Directions
20:00 Uhr | 2,00 EUR

Thalia

Discotheque Special -
Jeden Donnerstag
Soul, Funk und mehr by Dj Markus
21:00 Uhr

Super Club

Superclub - Der Superclub im Supertal
Super Musik - Super Leute - Super
Preise - Ralf P. & Guests // 2nd Floor:
Mattia's Jamaican Thursday
22:00 Uhr | 3,00 EUR

Bloomclub

Schön durch die Nacht
23:00 Uhr | 3,00 EUR MMVZ:3,00 EUR

Maxim Nightclub

Hotel Yorba
Die Indie Pop Disko
23:00 Uhr | 4,00 EUR

Fr 29.09.2006

Die Börse

börsenrock
19:00 Uhr

Die Börse

Schools out
Abi - Finanzierungs - Party
21:00 Uhr | 5,00 EUR

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj's
21:00 Uhr

Alles was geht

SEPTEMBER 2006

Pavillon

99 Cent Alternative Party
Alternative, Rock, Crossover
21:00 Uhr | 0,99 EUR

Beatz und Kekse

Senioren PingPong
Je older, je doller! (bis zum Koller...)
21:00 Uhr

Butan

Touch my Soul
RnB, Soul, HipHop, Dancehall
22:00 Uhr

U-Club

Rainbow Warrior Night -
Dancehall Night
Reggae & Dancehall by Bandulero (Ber-
lin) & Rainbow Warrior Sound (Wtal)
23:00 Uhr | 4,00 EUR

Maxim Nightclub

Kung Funk
Rare Funk & Soul
23:00 Uhr | 5,00 EUR

Maxim Nightclub

Stars on 45!
Rare Funk & Soul mit dem Soul Rabbi
23:00 Uhr | 5,00 EUR

Sa 30.09.2006

Haus der Jugend Barmen

Talort - Premiere
Musiktheater-Krimi
20:00 Uhr | 15/12,- EUR

Pavillon

3. Pavillon Rocknacht
die große Nacht des Rock
mit DJ Ralf (Ex Exit)
21:00 Uhr | 5,00 EUR

Beatz und Kekse

Herz ist Trumpf!
Indiegeschrammels und Eighties-
kitsch mit DJ Annika
21:00 Uhr

Thalia

Thalia Dj Session
spezielle Musik von speziellen Dj's
21:00 Uhr

Butan

In Bed with Space
House
22:00 Uhr

Maxim Nightclub

Barcode Clubbing
House mit Dj Hooker
23:00 Uhr | 6,00 EUR

U-Club

Ska Punk Party
Ska & Punk by Dj's Perry Slalom &
Porno Dave
23:00 Uhr | 3,00 EUR

Mo 02.10.2006

II0II Club[con]fusion

5 Jahre / 5 Clubs

alle Parties,
alle Clubs,
alles auf einmal

22:00 Uhr | 10,00 EUR

mit Shuttlebus-Pendel-Service
von 22h bis 5h, Haltestellen:
U-Club - Thalia - Pavillon - Butan

Impres- sum

HERAUSGEBER

zweinullzwei - Verein zur Förderung von
kulturellen Veranstaltungen in Wuppertal
und Umgebung e.V. (Henning Schmalenbach,

Christian Vorbau, Tobias Wicht)

Zollstr. 11 | 42103 Wuppertal

Fon +49 (0)202 - 9 74 30 51

Fax +49 (0)202 - 4 46 94 07

ANZEIGEN

anzeigen@zweinullzwei.de

REDAKTION

redaktion@zweinullzwei.de

Honke Rambow - honke@zweinullzwei.de

Jessica Güsken - jessi@zweinullzwei.de

Cathy Höffer - cathy@zweinullzwei.de

Katharina Lerch - katta@zweinullzwei.de

Michael Reiners, Dominik Grötz

FOTOS

Christoph Röhrig - foto@zweinullzwei.de

Dennis Scharlau - dns@gmx.net

GESTALTUNG

PL3Y - Patrick Ley

PRODUKTION

VVA | Düsseldorf

Kartenauschnitt freigegeben vom Ressort Vermessung,

Katasteramt und Geodaten der Stadt Wuppertal,

mit Genehmigung vom 12.12.2001 Nr. S 1/2002

Pavillon Rocknacht



Samstag, 30.9. _21h_5 €

Rock der letzten 40 Jahre

präsentiert von

DJ Ralf (Big Pub/ Exit/ Shadow)

DJ Frank (Exit/ Getaway)

DJ Jojo (Rokoko, Exit)

dienstags

New Rock Forces | 21h_24
Alternative, Crossover, NewMetal, Rock
Special: bis 22 Uhr 0,3l Fassbier für 1€

mittwochs

Hymnen an die Nacht | 20h-21h 14, ab 21h 24; Mvz 24
Electro, Gothic, Industrial, Kult Classics mit DJ Ziggy

donnerstags

Heavy Metal Party | 20h bis 21 Uhr mit bel, danach 24
von Brandaktuellem Ober Klassiker bis zum tiefsten
Underground mit DJ Blocky und DJ Richter
Special: Flens für 2€, Jägermeister für 1,50€

freitags

99 Cent-Alternative Party | 21h, bis 22h 0,99€, danach 3€
Alternative, Crossover, Rock
Special: Tequila für 99 Cent, Heineken für 1,50 €

samstags

Jeden 1. Samstag/Monat | 21./4.11.]
Stayin' Alive | 22h_34
Rock, Pop der letzten 40 Jahre mit DJ Ralf (Exit, BigPub, Shadow)

Jeden 2. Samstag/Monat | 9.9./14.10./11.11.]
Friday I'm in Love | 22h_34
80er Pop, Rock, Wave, NDW mit DJ Dalecooper

Jeden 3. Samstag/Monat | 14.9./21.10./18.11.]
Rock Generation Part I | 22h_34
Rock aus den letzten 20 Jahren Musikgeschichte
mit DJ Tom (Rockpalast Bochum)

Jeden 4. Samstag/Monat | 23.9./28.10./25.11.]
Rock Generation Part II | 22h_34
Rock, Pop, 70ies Underground der letzten 40 Jahre
mit DJ Ralf (Exit, BigPub, Shadow)

Jeden 5. Samstag/Monat | 30.9.]
Pavillon Rocknacht | 22h_34
Rockhits der letzten 30 Jahre

Vorschau

Samstag, 7. Oktober
Petticoat Party | 20h_VVVE 4€, AE 6€
mit Live-Gig der "The Dirty Little Crocodiles"
Rockabilly, 50ies, 60ies

Vorverkauf bei Hardline Musik/Friedrich Engels Allee 4, Wuppertal Oberfeld
bei Saton Schmidt-Schnitz, Schwelmer Straße 44, Wuppertal Langerfeld
oder im Pavillon 88h.

Kartenservierung unter 0172-9083110 oder unter info@club-pavillon.de



5 JAHRE

11011

2.10.

club confusion

EINE NACHT - ALLE CLUBS - ALLE PARTIES - ALLE DJS - EIN TICKET

Von 22h-5h pendelt ein GRATIS SHUTTLEBUS zwischen folgenden Haltestellen: U-Club - Thalia - Pavillon - Butan. Die ersten 500 Tickets gibt's für 5,- EUR. Vorverkauf im Thalia ab 10.09.

rockokodid

headless

maxim

U-CLUB

Superlun vs. Reggae Wupper Cut

BUTAN

Rockoko vs. Headless vs. King Kong Kick vs. Hotel Yorba vs. Studio 54 vs. Salomon Beats vs. Full House

MAXIM

Stars on 45 vs. Redlight District vs. Superlounge vs. Kang Fong

PAVILLON

The best goes on

BLOOM CLUB

Nightop