

IIII
zweinullzwei

7/8 2005

Fachblatt für Sommerlöcher und
Ausgehkultur im Wupper-Tal
Ausgabe Nr. 45, Juli/August 2005
4. Jahrgang, kostenlos

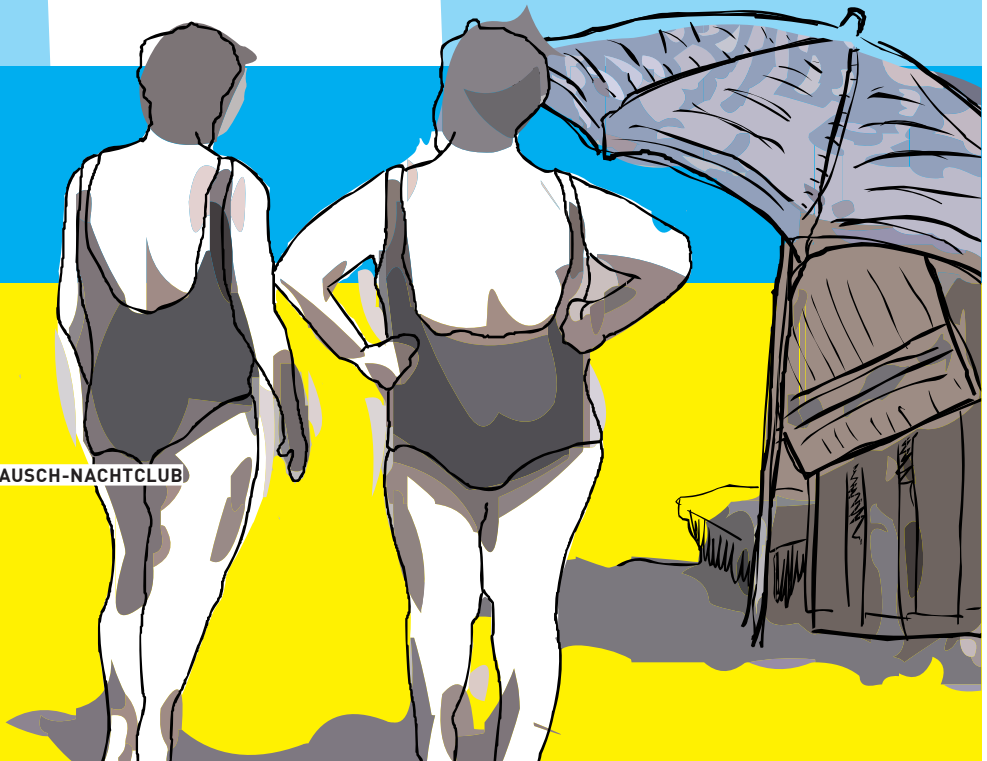
IN DIESER AUSGABE

ELCHTEST: TWO DAYS OF LOVE & PEACE AUF DER HARDT

KURZINTERVIEW MIT DEN MACHERN VOM NEUEN TIEFENRAUSCH-NACHTCLUB

KURZINTERVIEW MIT ANTHONY PAPPA

UMFRAGE: ZUR LAGE DER NATION



Impres- sum

HERAUSGEBER

zweinullzwei - Verein zur Förderung von kulturellen Veranstaltungen in Wuppertal und Umgebung e.V. (Henning Schmalenbach, Christian Vorbau, Tobias Wicht)

Zollstr. 11 | 42103 Wuppertal
Fon +49 (0)202 - 9 74 30 51
Fax +49 (0)202 - 4 46 94 07
info@zweinullzwei.de

ANZEIGEN

anzeigen@zweinullzwei.de

REDAKTION

redaktion@zweinullzwei.de
Honke Rambow - honke@zweinullzwei.de
Ole Weinreich - ole@zweinullzwei.de
Jessica Güsken - jessi@zweinullzwei.de
Cathy Höffer - cathy@zweinullzwei.de
Katharina Lerch - katta@zweinullzwei.de

FOTOS

Christoph Röhrig - foto@zweinullzwei.de
Dennis Scharlau - dns@gmx.net
und Promo-Materialien

GESTALTUNG

Patrick Ley - www.pl3y.de

PRODUKTION

VVAI Düsseldorf

Kartenausschnitt freigegeben vom Ressort Vermessung, Katasteramt und Geodaten der Stadt Wuppertal, mit Genehmigung vom 12.12.2001 Nr. S 1 / 2002

Guten Tach,

letztes Jahr ließ ich mich an dieser Stelle über das Nichtvorhandensein von Löchern aus. Sommerlöcher insbesondere. Dieses Jahr soll es um Löcher in Socken gehen.

Neuerdings bekommen meine Socken nämlich grundsätzlich zuerst mottenfraßähnliche Löcher unter der Ferse. Vermutlich liegt das an zwei Dingen:

Erstens an der sandpapierartigen Hornhaut dort und zweitens daran, dass ich zuviel laufe. Ich glaube, moderne Socken sind keine Fußgängersocken sondern Autofahrersocken.

Tatsächlich steht auf der Packung meistens, dass es sich um Kellnersocken handele, aber das kann ja auch bedeuten, dass Kellner die anziehen sollen, wenn sie mit dem Auto zur Arbeit fahren. Da müssen sie dann wechseln und ganz robuste Socken anziehen, denn die Dinger, die ich immer kaufe, würde bei der ganzen Kellnerumrennerei ganz schnell zu Staub zerfallen und der Kellner müsste sich in der Zigarettenpause immer neue Socken anziehen.

Aber vielleicht sind deshalb auch immer fünf in einer Packung. Vielleicht sind

die Socken auch von Ulla Gesundheitsministerin erfunden, damit die Kellner in der Zigarettenpause keine Zeit mehr zum Rauchen haben.

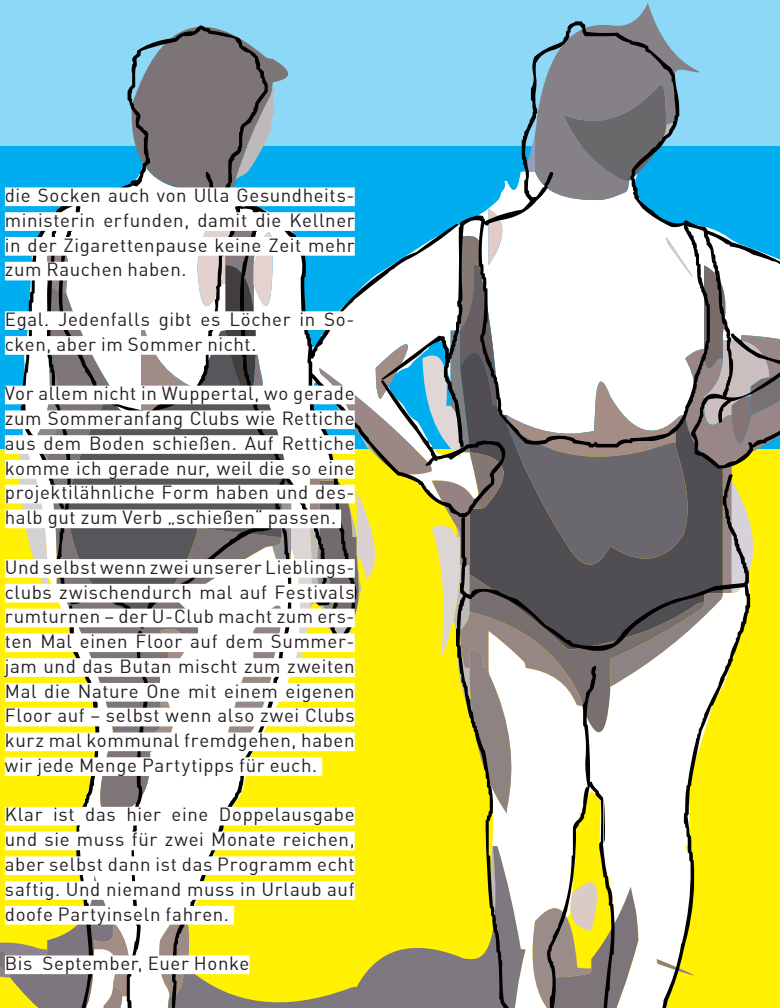
Egal. Jedenfalls gibt es Löcher in Socken, aber im Sommer nicht.

Vor allem nicht in Wuppertal, wo gerade zum Sommeranfang Clubs wie Rettliche aus dem Boden schießen. Auf Rettliche komme ich gerade nur, weil die so eine projektilähnliche Form haben und deshalb gut zum Verb „schießen“ passen.

Und selbst wenn zwei unserer Lieblingsclubs zwischendurch mal auf Festivals rumturnen - der U-Club macht zum ersten Mal einen Floor auf dem Summerjam und das Butan mischt zum zweiten Mal die Nature One mit einem eigenen Floor auf - selbst wenn also zwei Clubs kurz mal kommunal fremdgehen, haben wir jede Menge Partytipps für euch.

Klar ist das hier eine Doppelausgabe und sie muss für zwei Monate reichen, aber selbst dann ist das Programm echt saftig. Und niemand muss in Urlaub auf doofe Partyinseln fahren.

Bis September, Euer Honke



Blinded by the (fucking sun) light

TWO DAYS OF LOVE AND PEACE -
FESTIVAL AUF DER WALDBÜHNE

Text: The Cat & The Jazz
Fotos: Dennis Scharlau



„OHA! DAS KANN DOCH GAR NICHT!“ HONKE WILL NICHT GLAUBEN, DASS BARCLAY JAMES HARVEST, DIE BERLINER-MAUER-REICHSTAGS-ROCKER IN WUPPERTAL AUFTRETEN WERDEN. UND AUCH NICHT, DASS SIE BEINAHE ALLE IHRE ALTEN BLUMEN-STATT-BOMBEN-BEKANNTSCHAFTEN WIE MANFRED MANN'S EARTH BAND UND NAZARETH MITBRINGEN WERDEN. „EIN HIPPIE FESTIVAL!“ HONKE FREUT SICH RIESIG. WIR WISSEN NOCH NICHT GANZ, WIE WIR DAS FINDEN SOLLN. UND DESHALB WERDEN WIR - GERADE EINMAL SO ALT, WIE DIE NEUSTEN GITARREN DIESER ROCKHEROEN - AUCH DA VORBEIGESCHICKT.

Weil wir ja alle die Musik zur genüge aus „Best of Rock“-Sampler-Reklamen kennen und knallharte Fakten über das Lineup und ähnliches Chisselameng in hiesigen Fachblättern bereits breitgetreten wurden, fokussieren wir unsere Antennenohren auf die Atmosphäre, den Geist, das Feeling des Festivals.

Szenenwechsel: Es ist Sonntag und heiß. Unerträglich heiß, für arme Tropfen mit schwarzen Röcken und einem Hut [schwarz]. Und weil es so heiß ist, sind die Leute alle schwer aggressiv. Wie von der Hummel gebissen. Die Auffahrt auf den Hardtberg (Ihr kennt diesen Schleichweg) entpuppt sich als Destruction-Derby für Sonntagsfahrer. Doch wir bleiben ruhig, tuckern mit lässigen 30 km/h Berge und Einbahnstrassen rauf und runter. Letztlich parken wir dann doch im Tal. Der Fuß-



weg – knapp unter 100% Steigung. Ach, frisch auf! Wandertleseln! Die Sonne kocht schließlich auch nur mit Wasser und Hippies ham' gar keine Autos.

Endlich oben angekommen, erwischen wir erstmal den Sanitärer-Eingang. Passend zum Thema schmort hier gerade die Fahrgastzelle eines Kleinwagens gemütlich vor sich hin und erfüllt

den Sanitärerplatz mit kuscheligem Qualm. Death Valley, eben.

Jetzt finden wir auch den offiziellen Eingang. Man drückt uns die zweiten Presse-V.I.P.-Ausweise in die Patschehändchen und wir sind stolz wie...stolz wie...na, wie Gott eben.

Der Waldbühnen-Vorplatz ist mit Krapfen-und-Kaffe-Bude, Döner-Diele, Bierzelt und einigen Ständen, an denen man Batik-Röcke, Freundschaftsbändchen und Räucherwerk kaufen kann ausgestattet. Nicht zu vergessen die Stange von Dixi-Klos. Wir schluffen erstmal in die schwofende Menge. Das heißt an den Rand - wir können uns zunächst nicht überwinden, unsere

eigenen schwitzigen Körper durch die bierbauchbehangenen Reihen zu zwängen. Dass die allumfassende Duftmelange aus Old Spice und Bierfahne nicht größere Raubtiere angelockt hat, liegt eigentlich auch nur an der spezifischen Topografie. Einige ganz gewiefte haben sich ihre Campingmöbel mitgebracht um sich das Spektakel auch im Sitzen anhören zu können.



Die ganz Bequemen fläzen sich in Anglersesseln (ständig hat man das Gefühl im Nacken, Rollstuhlfahrern die Sicht zu nehmen).

Von lieblichen Hippies jedoch fast keine Spur. Der Dresscode liegt irgendwo zwischen beige karierten Freizeit-hemden und Peek&Cloppenburg-Batik-Trendshirts. Gut, die ein oder andere ergraute Langhaarmatte im Nazareth-

Tour-Shirt schlendert auch schonmal vorbei.

Der Altersdurchschnitt dürfte so bei 24 liegen - was sicher dadurch zustande kommt, dass die meisten 50jährigen ihre Kinder mitgebracht haben. Das ist auch gut so, weil die sind viel gesprächiger, kennen sich besser aus und haben gerne mal eine eigene Meinung:

„Ich hätte mir noch Richie Havens hierher gewünscht. Aber weil er nicht hier ist, hab ich mir eine Platte von ihm eingepackt!“ erzählt uns der achtjährige Bork (Name geändert), während seine Mutter einfach nur „alles ganz toll hier“ findet.

Generell finden es alle, die wir fragen ganz toll hier. Zu unserem Leidwesen

will sich kaum jemand fotografieren lassen und erst recht erzählt man uns keine Anekdoten-von-Damals(tm). Wir finden das extrem schade.

Während sich die Menge um Manfred Mann's Earth Band prügelt, genehmigen wir uns einen Kaffee von der Krapfen-Bude und diskutieren über alte Familienfeiern und wie man eine nackte

Barbie in einer Quarkdessert-Schale zu deuten hat. Trotz all dieser Bemühungen mag sich keine Anthro-Tante mit uns unterhalten. Das finden wir auch schade. Aber trotzdem Kompliment an Manfred Mann's Mannen für die weltbeste Hintergrundmusik.

Kurz bevor wir gehen, pöbelt uns noch ein Mitglied einer heimischen Motorradgang um einen Kuli an. Auf die Bitte hin, er könne gerne auch freundlich mit uns sprechen entgegnet Mr Bad: „Ihr kennt mich nich´ und wisst nicht, wie ich bin, wenn ich unfreundlich bin!“ Er spuckt beim Sprechen. Außerdem verbittet er sich jegliches Lichtbild. „Das is´ zu heikel, wisst´er?!“

Später beobachten wir ihn, wie er zusammen mit einer Dame das Behinderen-Dixi-Klo besetzt. Also, da geht man doch eher in die Büsche, verdammt! Wir haben den Kampf gegen den Himmelsbräter verloren und müssen von dannen kriechen (in weiser Voraussicht, haben wir Kopfschmerztabletten eingesteckt). Wir sind keine Hippies.

Post scriptum: Uns ist gerücheweise zu Ohren gekommen, dass sich die Gitarrenveteranen von Nazareth nach ihrem Auftritt mit einigen weiblichen Fans (Alter unbekannt) im Hotel verabredeten. Wer sind diese Groupies der Spitzenklasse? Bitte meldet euch!!



Fresh!
Fresh!
Exciting!



**NEUER CLUB IM TAL:
TIEFENRAUSCH NIGHTLIFE CAFÉ**

**Text: Cathy und Jessi
Fotos: Christoph Röhrig**



IN DEN SPÄTEN NEUNZIGERN HOLTE TONY T (34) DIESEN ALTEN „COOL AND THE GANG“ SUNSHINE-KRACHER AUS DER MOTTENKISTE. UND GETREU DIESEM MOTTO GIBT ER JETZT MIT SEINEM GROSSEN BRUDER RAYMOND SMALL (36) IM EX-BLUE NOTE – JETZT „TIEFENRAUSCH“ – DEN TON AN. IN LONDON GEBOREN, IN NEW YORK AUS DEN KINDERSCHUHEN GEWACHSEN IM RUHRPOTT SOWIE IN WUPPERTAL DIE JUGEND VERBRACHT UND SCHLIESSLICH INS GASTRO- UND MUSIKGESCHÄFT EINGESTIEGEN. TONY MACHT SCHON IMMER MUSIK, IST KOMPONIST, RAPPER, PRODUZENT, TANZLEHRER, VIVA-ERFAHRENER, EUROPA-DURCHTOURER. EIGENTLICH HAT ER, WIE ER SAGT, TAUSEND GESICHTER. „IHR HABT MIT MIR EINEN KLEINEN STAR HIER“ BEMERKT ER EIN BISSCHEN IRONISCH. DER MANN MIT DEN WILD VOM KOPF ABSTEHENDEN KRAUSE-HAAREN (UND EINEM HELLEN KAMM AM HINTERKOPF) LEHNT SICH IN SEINER VIEL ZU GROSSEN JEANSJACKE LÄSSIG IN DEN BISTROSTUHL ZURÜCK. SEIN GROSSER BRUDER RAYMOND, IN SONNENFARBEN GEKLEIDET, WIRKT ETWAS AUFGEKRATZT UND KANN ES KAUM ERWARTEN UNS IN BREITEM AMERIKANISCHEM AKZENT (MIT DER EIN ODER ANDEREN RUHRPOTT-VOKABEL) VON IHREM LADEN ZU ERZÄHLEN. UND DAS SOLL ER JA AUCH.

Ihr habt seit dem 21. 5. geöffnet. Wie läuft's bisher?

R: Gut! Es läuft langsam an. Man muss aber dazu wissen, dass der Laden vorher ja in ganz anderen Händen war. Die meisten Wuppertaler kamen hier gar nicht rein – Schlips und Krawatte eben. So Neureiche wollen auch immer etwas Neues geboten kriegen, das klappt nun mal nicht immer. Jetzt sind wir da.

T: Hier in Wuppertal muss man erst mal Eisbrechen. Wir kommen schließlich von England über die USA nach Deutschland, haben also genug Geduld.

Ihr hattet vorher in Essen ein paar Locations, kommt eigentlich aus den USA, habt zwischenzeitlich aber schon mal in Wuppertal gewohnt. Wieso seid ihr jetzt zurückgekehrt?

R: Wuppertal ist eine Music-Stadt. Sehr viele Musiker und Studenten - das passt ganz einfach zu uns. Wuppertal ist für uns ein halbes Köln.

Ihr macht ja auch wöchentlich eine Live-Jazzsession. Das ist jetzt aber nicht die bekannte Jazzsession aus dem 45rpm?

R: Nein, nein. Unsere wird neu! Wir sind selbst Musiker.

Spielt ihr Instrumente?

R: Bongos

T: Klavier...ach, eigentlich jedes Instrument, das man uns in die Hand drückt!

Aber das Konzept eurer Jazzsession ist schon das, dass man als Musiker einfach vorbeikommen und mitjammen kann?

R: Man kann mitspielen, wenn man möchte, zuhören, wenn man möchte, wie man will. Aber wir werden auch Bands einladen.

Was habt ihr denn, neben Jazz, sonst so musikalisch anzubieten?

R: Rhythm'n'Blues, 60er/70er Soul...

T: Reggae und Blues...

R: Es wird Rapbattles, M.C.-Battles, Showbattles geben, so wie wir es in unserer Heimat gelernt haben.

T: Aber auch Tanzbattles. Ich bin ja auch Tanzlehrer.

Ihr habt auch eine House-Afterhour in Kooperation mit dem Butan...

R: Ja! Sechs Uhr morgens fängt es an. Zum zweiten Mal ist es jetzt gelaufen und scheint sich langsam in Wuppertal rumzusprechen. Sind ja auch die einzigen hier in Wuppertal, die das anbieten. Man muss das einmal erleben, wie wir hier House machen!

Habt ihr ein spezielles Konzept?

T: Wir haben ein siebeneinhalb-Tage-Konzept! (lacht) Wir sind immer hier und leben das auch schon immer. Ich habe schon immer Musik gemacht und Raymond hat das Ganze dann immer in Richtung Gastronomie ausgerichtet.

EUR 17,50		EUR 6,90		EUR 14,90	
EUR 11		EUR 6,90		EUR 17,50	
EUR 11		EUR 6,90		EUR 15,90	
EUR 11		EUR 6,90		EUR 13,90	
EUR 14,90		EUR 6,90		EUR 14,90	

zero-dh * „Lieserl“ 22 * 42103 Wuppertal * 0202 4784 111
 Wuppertal.de * über 1500 Schallplatten

zero-dh

Warum „Tiefenrausch“?

R: Das kam uns zum ersten Mal von einem sehr netten Kollegen zu Ohren, als er hier zum ersten Mal reinkam. Die blau beleuchtete Theke sieht etwas wie ein U-Boot aus und die ganze Atmosphäre, Blau und Chrom, Spiegel... sieht alles ein bisschen „rauschig“ aus (lacht). Das soll man jetzt nicht falsch verstehen. Wir wollen den Leuten einfach einen siebeneinhalb-Tage-Fee-lingrausch geben. Musikalisch.

Was erhofft ihr euch von Eintritt ab 21 an manchen Tagen?

R: Wir wollen ja auch ein bisschen was von diesem Laden haben. Auch Erwachsenen die Chance geben, auf die Tanzfläche zu kommen und sich da frei zu fühlen. Diesen Konkurrenzdruck, den man in ganz vielen Diskos hat wollen wir ein wenig wegnehmen. Donnerstags ist ja auch ab 18, R'n'B und HipHop, da können dann auch die ganzen Jugendlichen im Murder-Look reinkommen.

Aber das ist jetzt nicht nur „Amerikanische Coolness“?

T: Nein, man muss das trennen. Man kann ja nicht erwachsene, ich sag mal, vernünftige Menschen, die feiern wollen mit Achtzehnjährigen, die Cappies aufhaben und die Hose zwischen den Knien, zusammenpacken. Das passt einfach nicht, allein schon vom Bild her. Und von der Musik her auch nicht.

R: Wir haben hier ja auch keinen 500-Mann-Großraum-Schuppen. Hier





passen 300-400 Leute rein, wenn alles leergeräumt ist und da können die jungen Leute noch so sehr an die Tür klopfen – is' nich'! Wir wollen hier auch angenehm feiern.

Ihr kennt noch das 45rpm, oder? Ihr habt jetzt ja mit Jazz und Soul ein bisschen diese Nische eingenommen...und der neue Bloom-Club fährt schließlich auch eine R'n'B und House Schiene...

T: Das mag schon sein, ist auch okay. Der Unterschied ist nur: Wir machen das schon immer. Und wir müssen niemand dafür holen. Wir können alles selber und machen das auch. Sonst ist es meist so, dass der Chef im Hinterzimmer sitzt...

R: Uns geht es um die Party, das Geld kommt von alleine.

Möchtet ihr noch was Schönes ankündigen?

T: Was die Jazzsession betrifft kann ich nur wiederholen: Traut euch! Jeder, der ein bisschen spielen kann, soll kommen, hier muss man keine Angst haben! Generell kostet es hier keinen Eintritt! Nur Mindestverzehr von fünf Euro! Außerdem feiere ich hier am 16.07. Geburtstag!

Anm: die Fotos sind übrigens nicht am gleichen Tag entstanden, wie das Interview...




jeden **Mittwoch**
jeden **Donnerstag**
und **Freitag Abend**
"Discotheque **Special**"
grillen & chillen
Rare Soul, Raregrooves
auf der Terrasse
mit DJ **Markus**

THALIA
ab sofort mit neuer
Frühstückskarte

THALIA - Bar, Cafe & Restaurant
am Trudel 21a, 42103 Wuppertal
an Schumannstr. 101 Düsseldorf
an Hauptstr. 10
Tel: 0202 7 47 34 37

"Discotheque Special"
Rare Soul, Raregrooves mit DJ Markus
Donnerstage 06.00 Uhr



Der nette Pappa von Down Under

ANTHONY PAPPA SPIELT AM 20.8. BEI DER SOUND OF THE SUN IM BUTAN. WEIL ES UNS DANN DOCH ZU UMSTÄNDLICH WAR, IHN IN AUSTRALIEN ZU BESUCHEN, SETZTE SICH NOAH AN DEN COMPUTER UND MACHTE MIT IHM EIN INTERVIEW PER MAIL. UND DABEI STELLTE SICH HERAUS, DASS DER AUSTRALISCHE SUPER-DJ VOR ALLEM EINES IST: NETT.

Anthony, ist es richtig, dass du im Butan zum ersten Mal in Deutschland spielst?

Nein, ich hab schon ein paar Mal in Deutschland gespielt. Immer im Düsseldorf'ser Tribehouse.

Was hältst du davon, dass du mit Kasey Taylor und Chris Meehan auftrittst?

Ich hab noch nie mit Chris gespielt. Mit Kasey allerdings schon öfter. Ich freu mich darauf, mit beiden zusammen zu spielen. Das wird bestimmt lustig.

Kannst du deinen Musikstil beschreiben?

Nein, nicht richtig. Ich kann versuchen es zu beschreiben: Ich versuche immer das zu spielen, was mir in dem jeweiligen Augenblick am stimmigsten erscheint.

Was hast du für Sound of the Sun geplant?

Ich hab ein paar aufregende Tracks, die ich spielen will, aber was ich genau für ein Set spielen werde, weiß ich erst, wenn ich am Abend im Club stehe.

Bringst du irgendwas besonderes, neues mit nach Deutschland?

Jede Woche, jeder Gig ist etwas neues. Ich werde definitiv etwas spannendes präsentieren.

Was hältst du von der deutschen Szene und der deutschen Musik?

Ich bin nicht mehr so vertraut mit der aktuellen Szene in Deutschland, weil ich länger nicht da war, aber die deutschen Musik-Produktionen verfolge ich aufmerksam.

Kannst du ein paar deutsche Tracks nennen, die du zur Zeit spielst?

Ja, ich spiele auf jeden Fall deutsche Tracks, habe immer welche gespielt, seit ich vor achtzehn Jahren mit dem Auflegen angefangen habe. Aber ich werde dir jetzt keine Namen nenbnen, da musst du warten, bis ich im Butan auflege.

Verrate uns doch, welche deutschen Künstler du zur Zeit magst?

Das ist auf jeden Fall Tiefschwarz.

Wie ist das Verhältnis in deinen Sets zwischen dem, was du spielen willst und dem, was die Leute hören wollen?

Das Ding beim Auflegen ist doch, immer zu wissen, was die Leute hören wollen und dann den richtigen Track zur richtigen Zeit zu spielen.

Wohin geht die elektronische Musik in nächster Zeit?

Es wird auf jeden Fall Elektro-lastiger.

Was willst du mit deiner Musik erreichen?

Uich will, dass sie den Leuten gefällt, wenn sie sie hören.

Eine Frage zu deiner Vergangenheit:

Ich habe gehört, dass du die DMC Championships mit 15 gewonnen hast.

Ich habe in Australien an dem Wettbewerb teilgenommen und mir keine Chancen ausgerechnet. Ich habe sieben Minuten lang gespielt. Das ist die Zeit, die man hat, um die Jury zu überzeugen und man muss möglichst viele Stücke (vor allem HipHop) spielen. Irgendwann drehte ich durch und scratchte wie wild.

Was war dein großartigster Moment beim Auflegen oder Produzieren?

Djing auf der Auftershow-Party für Kylie Minogue und ein paar von ihren Freunden. Das war richtig großartig.

Was war der merkwürdigste Moment beim Touren?

Ehrlich gesagt: Ich habe noch nichts so schlimmes erlebt, dass ich mich daran erinnern würde.

Worüber würdest du gerne reden, obwohl dich niemand danach fragt?

Golf (nicht das Auto).

Du gehörst zu den Global Playern. Wo trittst du am liebsten auf?

Japan, Argentinien oder Mexico.

Was sind deine Pläne für die Zukunft?

Ich habe gerade einen re-edit für die neue Planet Funk-Single "Stop Me" gemacht und eine triple-Mix-CD für Renaissance mit dem Titel "The Classics". Und dann kannst du dich auf ein paar Pappa & Gilbey singles freuen.

Zum Schluss deine Botschaft an die deutschen Leser.

Ich freue mich, bei Sound Of The Sun zu spielen und hoffe, dass ihr alle kommt.

Juli 05



täglich geöffnet ab 21h

dienstags:
Incredible strange film club

Mittwochs:
New urban DITCH classics

Jeden 2. Freitag im Monat:
recent release
MUSIC, neuerschreibungen präsentiert von ELP

Jeden letzten Samstag:
61's & 71's funk by MICHEL



Zur Lage der Nation

Interviews: Katta
Fotos: Dennis Scharlau

MAN MUSS KEIN MUSIKER SEIN, UM ETWAS ÜBER MUSIK SAGEN ZU KÖNNEN. IN DEN MEISTEN FÄLLEN IST DAS SOGAR EHER HINDERLICH UND NERVT. UND GENAU DASSELBE GILT FÜR POLITIK; DIE QUALIFIZIERTESTEN MEINUNGEN KOMMEN VON DENEN, DIE SIE NICHT BETREIBEN, WEIL SIE SICH AUF DIE WIRKUNG KONZENTRIERTEN, UND NICHT DEN AUSGETÜFELTEN MASTERPLAN IM KOPF HABEN. WIR STELLTEN UNS DOOF AUF DIE STRASSE UND WOLLTEN WISSEN:

WAS MEINEN WUPPERTALER ZUM THEMA LANDEREGIERUNG, BUNDESTAG UND POLITIK IM ALLGEMEINEN?

UND STELLTEN DABEI FEST: WER NICHTS SAGT, WIRD NICHT GEHÖRT. WER FRAGT, MUSS AUCH MIT ANTWORTEN RECHNEN. AM UNISEX-FRISEUR GEHT EINE WAHL SPURLOS VORBEI. SILENCE KILLS THE REVOLUTION. LEUTE MOTZEN GERNE HEIMLICH UND UNGERN MIT FOTOS IN DER PRESSE. UND WER SICH ANGESPROCHEN FÜHLT IST MEISTENS AUCH GEMEINT.

KATJA, 23,
läuft die Straße entlang:
„Grundsätzlich bin ich der Meinung, dass alle Parteien irgendwie Mist sind. Im Prinzip muss alles weg, es muss neu angefangen werden. Es ist egal, welche Partei jetzt an der Macht ist, ich glaube nicht, dass überhaupt eine die Chance hat, das hier wieder aufzubauen. Denn die Partei, die jetzt an der Macht ist, muss erst mal den Mist, den die andere gebaut hat, wieder abbauen. Dazu reichen vielleicht gerade vier Jahre aus, aber das wird die Bürger nicht zufrieden machen, weil die neue Regierung wahrscheinlich auch nicht umsetzen kann, was sie alles in ihren Wahlprogrammen darstellt. Das meiste wird im Wahlkampf ja doch nur gesagt, damit die Politiker ihn gewinnen können. Das ist nur ein Einlullen der Bürger. Dass die regierende Partei jetzt gewechselt hat, ist eine Art Protest der Wähler, um zu zeigen: so kann es nicht mehr weiter gehen. Früher sind sie auf die Straße gegangen, heute wechseln sie einfach die Parteien. Ich sehe in diesem Staat keine Demokratie mehr. Das ist nur noch ein Parteienstaat.“

JÜRGEN, 44,
treibt kurz Müßiggang auf der Laurentiuskirkentreppe:
„Von der Landesregierung hören wir jetzt, dass sie eine Menge neuer Lehrer einstellen möchte, was ja ganz gut ist; aber auf der anderen Seite muss ja das Geld irgendwoher kommen. Und wo ziehen sie das Geld raus? Aus dem Außenumfeld, indem sie die letzten Jahre immer wieder Schulen geschlossen haben um Kosten zu sparen. Die Klassengrößen sind gestiegen von ursprünglich so um

die 24 bis auf 30 Kinder pro Lehrer. Jetzt sagen sie, es fehlen uns Lehrer. Na gut. Aber welchen Bildungsweg wollen sie eigentlich stärken? Man hört an sich nichts Konkretes. „Wir müssen Lehrer einstellen“. Das ist ein Wahlmotto, aber nach einem Plan hört sich das nicht an. Schwarze Landesregierung heißt in Zukunft wohl konkret...mehr Individualismus, das heißt, man will nicht, dass die Menschen sich organisieren. Man will, dass jeder „seines Glückes Schmied“ ist. Das heißt für mich, dass man kritiklose Menschen erreichen und haben will. Worauf kann es noch hinauslaufen? Der brave Bürger schlechthin, klar. Im Grunde fällt mir aber immer noch nichts ein zur Landesregierung, weil sie sich in meinem Kopf noch nicht etablieren konnte mit irgendwelchen Ideen oder Vorschlägen, sondern nur mit herber Kritik. Ehrlich gesagt stehe ich mit der CDU ohnehin auf dem Kriegsfuß, und wenn du nichts Gutes über jemanden zu berichten weißt, dann sag lieber gar nichts.“

ALEXANDER, 28
bummelt mit offener Freundin:
„Ich bin momentan Lehramtsanwärter. Die CDU und die FDP haben ja versprochen, dass ganz viele neue Lehrer eingestellt werden, und dass sich die Situation für Lehrer somit rapide verbessern wird, was man ja kaum glauben mag. Aber es könnte ja was dran sein, wir erhoffen uns davon natürlich, dass wir später alle mal einen Job kriegen. Ich bin persönlich kein Wähler der beiden Parteien, die jetzt an die Macht gekommen sind, von daher war ich eher enttäuscht, als der Wechsel stattgefunden hat.“

KATJA, 23



CARLA, 19,

Schaufensterpüppi bei H&M:

„Mich nervt vor allem, dass keine Partei ein Programm hat. Wer die Wahl gewinnt, wird dadurch entschieden, wer am lautesten „Ich bin das kleinere Übel!“ schreien kann. Allerdings finde ich auch, dass weder die wirtschaftliche Lage noch die Politikverdrossenheit der Leute ein im eigentlichen Sinne politisches Problem sind. Die Politik befasst sich nun mal mit Politik, und wer sich einbildet, Gerhard Schröder oder Angela Merkel gehen persönlich in eine Vorstandssitzung eines Großunternehmens, und sagen da, was zu tun ist, ist einfach ein Idiot. Genauso wenig bereichert sich Schröder persönlich an Studiengebühren, oder sonstigem. Das eigentliche Problem sind die dummen Leute. Wer so blind ist, dass er die Wahl verpennt, braucht sich nicht zu wundern, dass hinterher nichts in seinem Sinn läuft.

BERND, 59,

verkauft auf der Straße „Die Straße“:

„Der Wechsel musste ja irgendwann mal stattfinden. So wie es war, war es jedenfalls nicht richtig, so geht das nicht weiter. Da wird immer nur unten abgebaut und oben angebaut. Wenn man da wieder in der Zeitung liest, dass die Abgeordneten sich die Taschen voll machen und dem kleinen Mann wieder alles wegnehmen, das ist doch kein Dauerzustand! Denen da oben muss man mal was abrasieren, und denen unten was geben. Dann ist auch die Kaufkraft anders. Wenn die Leute nichts haben, können sie doch nichts ausgeben! Die, die die Millionen haben, die gehen ja nicht hier bei uns in der kleinen Stadt einkaufen, die lassen sich das liefern,

JÜRGEN, 44



ALEXANDER, 28



CARLA, 19



BERND, 59



MITRA, 20



KAI, 16



oder sonst was. Die 1-Euro-Jobs, zum Beispiel, das ist doch nichts! Da müssten zwei Euro drauf stehen, wovon einer direkt an die Armen gehen sollte. Da braucht man sich sonst gar nicht wundern, dass es nur noch Schrott gibt (Anm. d. Red.: Wir stehen vorm 1-Euro-Shop, wie passend). Auf den Preis was draufpacken, und das dann an die Bedürftigen geben, ob Mann, Frau, mit-ohne Kind, egal, aber halt die, die wirklich bedürftig sind. Oder den karitativen Einrichtungen was zukommen lassen, oder Schulen. Da muss man draufpacken, steuermäßig, und nicht dem kleinen Mann Rente und Arbeitslosengeld wegnehmen. Das bringt doch nichts. Denen muss man was geben, damit sie auch mal wieder was kaufen können!”

MITRA, 20,

wartet auf ihren Studienplatz:

„Ich befürchte vor allem, dass die neue Landesregierung die Studiengebühren auf 500 bis 600 Euro anheben wird. Ich will dieses Jahr anfangen zu studieren, und will dafür nicht so viel Geld ausgeben. Ansonsten glaube ich nicht, dass irgendetwas besser wird. Die ganze wirtschaftliche Lage ist schlimm, die vorher haben es nicht geschafft, und ob sie es jetzt schaffen werden, weiß ich nicht. Da müssen definitiv schwere Maßnahmen her. Aber nicht die Studiengebühren! Irgendwas anderes, aber sie kriegen das Problem ja nicht in den Griff.“

KAI, 16,

flanirt mit einem Kumpel:

„Keine Ahnung, was soll ich sagen. Ich weiß bisher nicht, was die für Ziele haben. Ich denke mal, große Änderungen wird es nicht geben. Die Leute erhoffen

ORIGINAL HITS ★ ORIGINAL STARS

U-CLUB'S SUPER CLUB

★ ★

SUPER DJ'S SUPER MUSIK
SUPER LEUTE SUPER PREISE
SUPER BEDienung SUPER TURSTEHER

★ SUPER STUDENT ★ ★ SUPER FILM ★ ★ SUPER BIER ★ ★

WWW.SUPERTAL.DE

IMMER DONNERSTAGS

IM U-CLUB // EINTRITT 3 EUR // 22:00 - 3:00 UHR // FRIEDRICH EBERT STR. 101 // ELBERFELD

sich wohl einfach mehr als vorher. Es soll besser werden, woran ich aber nicht glaube, weil die neue Regierung auch nicht mehr ändern kann als die, die es davor versucht hat.

Wirklich etwas besser machen kann man - glaube ich - gar nicht. Ich glaube auch nicht, dass die andere Regierung es alles verbockt hätte. Man kann halt scheinbar nicht so viel dagegen tun.“

HERR OHNE NAMEN UND ALTER, dafür mit Gitarre:

„Was die gesamte Politik anbelangt, bin ich der Meinung, dass das alles nur eine Klüngelei ist, von Leuten, die wissen wie man andere Menschen hintergeht. Ich gehe jetzt einfach mal davon aus, dass Marktwirtschaft darauf basiert, dass Dinge produziert und anschließend auch gekauft werden KÖNNEN. Ein Problem ist, dass ja um die fünf Millionen, und die Dunkelziffer ist ja nicht ein mal bekannt, eben nicht beschäftigt sind, und insofern dann erstens kein Geld haben, um die Produktion am Laufen zu halten, und darüber hinaus mit ihrer Zeit oft nichts anzufangen wissen.“

UWE, 1-EURO-JOB-HABER,

deswegen seit drei Uhr früh wach:

„Die Landtagswahl hat wieder mal bewiesen, dass der Kapitalfaschismus sich an breiter Front durchsetzt und zum Sozialabbau weiterhin beitragen wird.“

HERR OHNE ALTER, NAME ODER GITARRE, aber mit kleinem Hund:

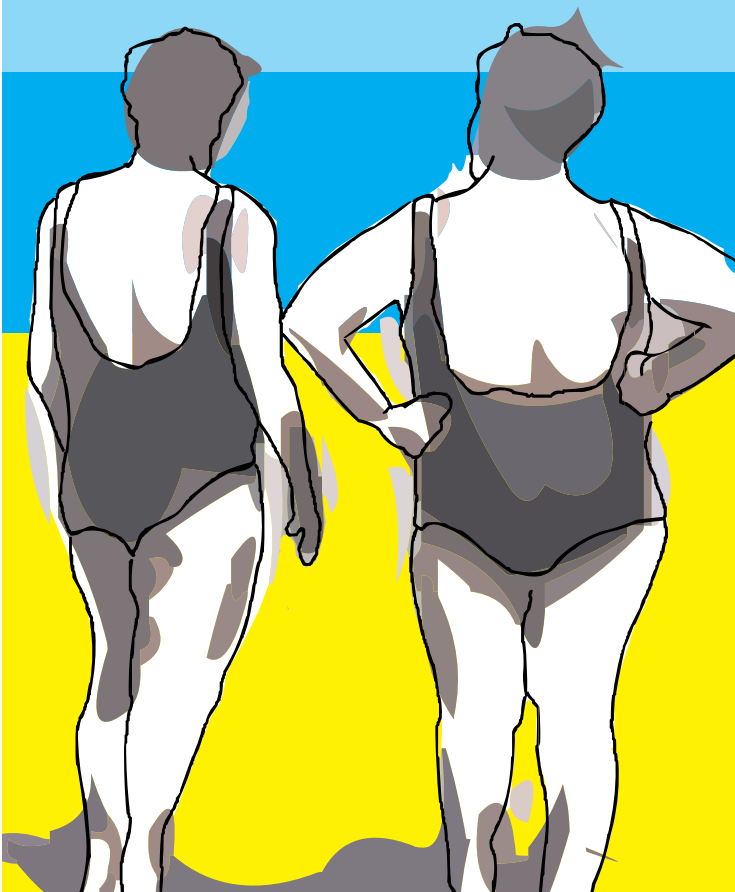
Der Schröder muss auf jeden Fall weg. Stattdessen soll ein Typ oder eine Frau



hin, die fähig ist, damit die Gelder nicht dort hingeschmissen werden, wo sie nichts zu suchen haben. Auf jeden Fall muss mehr getan werden für Leute, die keine Arbeit mehr kriegen, für Frührentner zum Beispiel. Da soll ja nicht alles Geld hin, aber so dass die Leute etwas mehr Unterstützung kriegen, nicht die 250 Euro oder was die jetzt so haben. Davon können die nicht leben und nicht sterben. Der Staat züchtet sich seine Obdachlosen doch selbst. Der kommt daher und haut die kleinen Leute noch richtig schön tief in die Schulden rein. Und der Kanzler sollte ruhig mal seine Finanzen genauso offen legen, wie die Manager das jetzt tun. Entweder alle kriegen einen aufn Deckel, oder halt keiner. Der Regierungswechsel muss jedenfalls stattfinden. Wir sind bald am Arsch, wir sind fast pleite! Eigentlich sind wir schon pleite. Wir hier sind es sowieso.“

Nachbemerkung: Eigentlich hätten wir es wissen müssen, aber irgendwie überrascht es dann doch, wie hoffnungslos und gelangweilt alle sind. Und so ernsthaft. Hätte nicht irgendjemand sich über den lächerlichen Sprachfehler vom Rüttgers auslassen können? Klar wäre das total unkorrekt gewesen und oberflächlich. Aber wenn es doch eh egal ist, wer da gewählt wird, könnte doch wenigstens honoriert werden, dass wir jetzt einen Landesvater mit gewissen humoristischen Qualitäten haben.

Hingehen →



BARCODE CLUB

TERMINE UND LOCATIONS UNTER:

WWW.BARCODECLUB.COM

Sekt auf Eis mit Gitarre

Wer dachte, Partys mit Einladung gäbe es nur in Berlin, irrt. Auch im Tal macht sich die Crew von pornclub productions daran, ein bisschen geheim zu sein. Verschiedene Locations im Tal verwandelt sie für eine Nacht in den Barcode Club. Fester Bestandteil sind großflächige Videoprojektionen, wechselnde Liveacts, Deko, spezielles Lichtdesign und der Secco Alarm - heisst: Sekt auf Eis zum Vorzugspreis. Die Musik bewegt sich zwischen aktuellem house, classics und elektro beats, aufgelegt von wechselnden DJs. Mit dabei: Chris Zilles (3001, MK2...), Taes (Taes Connection, Berlin) und Dom Perignon (VillaMedia, pornclub productions...). Nicht zu vergessen Resident-Gitarrist Toe Black aus den Niederlanden, der live seinen Riffs und Soli beisteuert. Wo und wann die Partys stattfinden, wird nur über die Internetseite verbreitet. Und die Anmeldung beim Newsletter lohnt sich: Auf den Eventankündigungen befindet sich ein Strichcode. Wer den ausgedruckt zur Party mitbringt, erhält nach erfolgreichem Scan diverse Specials.

THE FAMOUS 5
SAXON SOUND
1.7. | U-CLUB | 23 UHR



UK's N01

Eine Woche vor Europas jährlichem Reggaehighlight - dem Summerjam - fährt der U-Club zur Einstimmung nochmal richtig schweres Geschütz auf, bei der offiziellen Summerjam Warm Up Party. Niemand anderes als Englands Allzeit-Nummer-Eins Sound kommt erneut in den U-CLUB! THE MIGHTY SAXON SOUNDSYSTEM! Wenn ein europäischer Sound mit King Addies, StoneLove und Killamanjaro in einer Liga spielt, dann ist es Saxon. Die Soundveteranen schaffen es ihre Sets so zu gestalten, dass jeder auf seine Kosten kommt. Sei es der Foundation-Liebhaber, der Dancehall-Nerd, der Dubplatehungrige Soundboy oder auch die Hot Gjals die zum Tanzen gekommen sind. Also ist dieser Dance ein Aufruf an alle den Reggae-Sommer endgültig einzuläuten.

SOMMER SONNE - STUDIO 54
1.7. UND 5.8. | BUTAN | 22 UHR



Feiern für das Doppel

WIm Sommer entscheidet sich nun der weitere Werdegang der beliebten 70/80er, House und Funk Party. Sollte diese weiter in eine so unbeschreiblich, konstant heftige Feierei ausarten, gibt es ab September gleich zweimal pro Monat das Nightlifeaushängeschild der Region. Und bei heißem Wetter wird im neu desingten Biergarten ein Pool aufgebaut - Studio 54 like..

KEKSE UND KLAMOTTEN
2.7. | BEATZ UND KEKSE
20 UHR | EINTRITT FREI



Modenschau mit Auktion

Aileen & Joyce präsentieren ihre Mode des Sommers! Aileens Motto lautet „frisch, fröhlich, frei“, aber alles andere als fromm, schließlich leben wir nicht mehr in Turnvater Jahns Zeiten! Joyces Kollektion hingegen präsentiert sich ganz glamourös und nennt sich „silver glow“... Doch dies ist mehr als eine ordinäre Modenschau, schließlich wird sie von niemand geringerm moderiert als WOLLE WAHNSINN! Außerdem können die Unikate im Anschluss an die Catwalkerei ersteigert werden und bei Bedarf können die Größen den glücklichen neuen Besitzerinnen angepasst werden! Auch Männer, die gerne Röcke oder Einkaufstüten tragen, sind herzlich willkommen. Und nachdem ihr euch bei kühlen Getränken vom Sommer an- und ausziehen lassen habt, feiern wir mit Models, VIPs und Designern ne fette Aftershow-Party...mit feinen Rare Grooves an den Plattentellern!!

HEADLESS
2.7. | U-CLUB | 22 UHR | 5 EURO



Soul! Rabbi!

Seine Liebe zum Soul, die tiefe Überzeugung, dass Musik den Menschen und die Welt ändern kann, und das sanfte Drängen einiger Freunde haben den Soul Rabbi Anfang der 90er dazu gebracht, als DJ auf Soul-Mission zu gehen und seine Schätze mit der Welt zu teilen. Seither ist er - mit meist ultra-raren Vinyl-Originalen - als DJ unterwegs. Dabei zählt er zu den wenigen DJs, für die Soul ein Lebensstil und keine Mode ist. Wegbegleiter auf seiner Mission waren und sind DJs wie die englische Soul-Legende Keb Darge, Jazzanova aus Berlin, Henry Storch (Unique), JoJo Altevogt (Ex-Groove Attack, heute Headtrick/Madrid), Guido Halfmann (Jazz thing/45rpm) und viele andere, die den Soul-Sound des Soul Rabbi mit ihren speziellen Flavours würzen. Nach einem Jahr Wuppertal-Entzug kehrt er nun an die Wirkungsstätte seiner größten Erfolge zurück. Im Rahmen der Headless nimmt sich der Soul Rabbi den kleinen Club vor und wird dort seine Jünger in heimeliger Atmosphäre um sich scharen. Der große Club steht natürlich wie gewohnt der Gitarrenfraktion zur Verfügung.

**OVERKILL, CONTRADICTION,
10 FOLB B-LOW
4.7. | BÖRSE | 20 UHR
AK/YK 14/17 EURO**



Legenden für 14 Euro!

Frank Elstner: „Mit Klassikern wie ‚Rotten to the Core‘ und ‚Hello from the Gutter‘ erwies sich diese US Speed/Thrash-Metal Legende als eine der großartigsten Live-Bands des Genres.“ Dum di dum dö (Vierminuten - Jeopardy-Jingle)
Atze und Jott: „Wer sind OVERKILL?“
Frank: Diese allseitsbekannte Metal-Combo wird als erste Wuppertaler Band beim Wacken 2005 spielen.
Atze und Jott: Wer sind...Contradiction?
Frank: So wird es beim Live-Gemenge mit OVERKILL, Contradiction und 10 Fold B-Low in der Börse abgehen.
Atze und Jott: Was ist Hartwurst?
JEOPARDY!

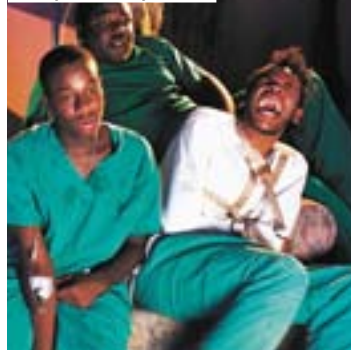
**WUPPERSTYLE
15.7. | BUTAN | 22 UHR | 6 EURO**



Party fast so schön wie Shoppen

Wenn Burger King, Nuts Style und Unisex auf die Idee kommen, gemeinsam mit Ihren Kunden eine Party zu feiern und sich dann noch den angesagtesten Club der Region für dieses Fest aussuchen, ist der Grundstein für eine rauschende Veranstaltung schon mal gelegt. Unter dem Namen Wupperstyle werden auf drei Floors bekannte Wuppertaler DJs ordentlich einheizen. Nuts Style ist Pate der 80er/90er Halle, Burger King kümmert sich um den „Feel The Fire“ R´n´B-Floor und Unisex bringt die erfolgreiche eigene Housebesuche-Party mit ein. Zusätzlich erhält jeder Gast einen Burger King Gutschein und kann zahlreiche Giveaways abstauben.

**WARD 21 & BAND
15.7. | U-CLUB | 23 UHR**



YEAHYEAH

... klingt es aus den Boxen und gleich werden Kunley, Suku, Mean Dog und Rumblood aka Ward21 die Bühne entern und den Club in ein Tollhaus verwandeln. Die 4 Jungs aus Kingston haben sich nach der Abteilung für psychisch Kranke im Kingstoner Krankenhaus benannt: „Mentally Disturbed“ eben. Mit ihren Hits „Haters“, „Smoke the Weed“ und „Anything a Anything“ (featuring Elephant Man) haben sie jede Dancehall erobert. Live sind die Jungs abgefahrenere als manche Rock´n´Roll Band. Da werden Bühnengerüste beklektert, Stagen Bedived und es kann auch schon mal passieren dass sich 20 junge Frauen auf einmal auf der Bühne wiederfinden und mitten in einem Dancehallqueencontest stecken. Und endlich kommen die Jungs auch nach Wuppertal um der Massive mal zu zeigen, was abgehen wirklich heisst.

**TIELMANNBEATS HARD TIMES
16.7. | BUTAN | 22 UHR**



Die nächste Generation der Härte

Der Name ist erneut Programm. Mit Robert Natus und Sven Wittekind werden die beiden jungen Wilden der upcoming Techno Generation erstmalig im Butan spielen. Außerdem kommen mit Man at Arms und Brixton gleich zwei Local Heros zum Einsatz, die man nicht alle Tage im Butan auf der Bookingstage begrüßen kann. Auf auf einem Nebenfloor findet zudem ein Party.de DJ-Contest statt, bei dem der Gewinner ein Booking auf der diesjährigen Nature One gewinnt....

KING KONG KLUB

16.7. | U-CLUB | 22 UHR | 5 EURO



Endlich mit weißer Frau

Seit fast fünf Jahren läutet Nina gemeinsam mit Thomas und Staus das Wuppertaler Partywochenende im ehemaligen 45rpm, dem jetzigen BloomClub ein und versorgt die interessierte Partycrowd mit aktuellen Clubsounds, die natürlich in dem von ihr mitbetrieben Plattenladencafe Beatz und Kekse sofort am nächsten Tag erworben werden können. Jetzt packt Sie Ihre Funk & Soul Platten zusammen und macht sich aus dem Luisenviertel auf den Weg Richtung Westend um dort dem King Kong Gesellschaft zu leisten und im kleinen Club Ihre Platten anzuschalten. Merian C Cooper würde sich im Grabe drehen, wenn er wüsste, dass die weiße Frau erneut auf den Riesenaffen treffen wird.

BEATCASINO

22.7. | U-CLUB | 23 UHR



Entweder Cocktail oder paranoid

Das BeATcasino lädt Freunde kreischender Gitarren genauso wie Soul Liebhaber oder Ska Spezialisten in den U-Club. Ralf P's Sixties Veranstaltungen sind legendär und überzeugen auch Kritiker durch seinen permanenten Stilmix aus Latin, Blue Eyed Soul, Funk, Freakbeat, Ska, Mod Jazz, Boogaloo, R'n'b und Northern Soul. Einladungen nach London, Wien und Oslo sprechen für sich. Und dann feiert Herr P in diesem Jahr auch noch zehn Jahre Cocktailfamily. Schwingt die Hüften, schüttelt euer Haar oder lasst die Sohle qualmen, aber denkt nicht daran die Hände in die Taschen zu stecken und zu relaxen, es wird euch nicht gelingen. Lasst euch visuell via Großbildleinwand ins Swinging London versetzen. Der zweite Floor (Paranoid Club) wird ebenfalls Retro sein und sich verstärkt mit den 70ern beschäftigen einschließlich der aktuellen Bands, die diese Epoche musikalisch zitieren.

ABA SHANTI I

23.7. | U-CLUB | 23 UHR



Spirituell & politisch

Aba Shanti-I hat in den 80er Jahren seine ersten musikalischen Erfahrungen beim grossartigen King Tubby Sound in England gesammelt, bevor er sich dem Rastafarianismus widmete und in Aba Shanti I umbenannte. Seine Sets beim Nottingham Karneval sind legendär und in den letzten zehn Jahren machte er sich als einer der größten Dub-Selector und Singer einen Namen. Jede Session von ihm verbreitet einen positiven Vibe und einen unvergesslichen Abend. Angereichert mit der für Jamaica typischen spirituellen und politischen Geisteshaltung. Aba Shanti-I kommt schon zum zweiten Mal in den U-Club.

CLUB CULTURE FEAT. KAROTTE

29.7. | BUTAN | 22 UHR



Vom Hippie zum Popstar

In der Möhrenstr. in Heckinghausen spielt DJ Karotte - HAHA. Nee, ehrlich - DJ Karotte steht mit seinem Namen für gute House Musik aus Frankfurt. Der ehemalige Hippy, der immer mit seinem Wohnmobil von Party zu Party tingelte, ist zum Popstar der Housemusik avanciert. Seine Gigs in NRW sind mittlerweile leider ein wenig rarer als in den guten alten Tagen. Umso mehr freut es die Fans, dass er mal wieder im Butan zu Gast ist. Außerdem spielen You Dee Oh, Sturmbringer, Stefan Waldschmidt und Sia Mac auf den anderen Floors. Und Shivamania - dessen Geburtstag im Mai dem Butan eine weitere - bis dato völlig frei von butanischen Erfahrungen - Posse bescherte, kommt mit seinen Liebsten im 2nd Floor auf seine Kosten.



Fr. 01.07.05 Studio 54
70/80 | House | Funk @ 3 Floors | Dj's: Achim (Mainfloor) Tito
Stefan Waldschmidt (House) Christian | Kai (Funk) | 22h 6 Euro - Feiern fast wie New York

Sa. 02.07.05 Tielmannbeats Kamikaze
Dj's: Takkyo Ishino (Sony/Japan) Sia Mac | Frank Sonic | Noah | Rubicon | Sandrino
T. Ruschinzik | Frank Sonic | Danilo Moton | Yark T | 22 h 6 Euro vor 24h - 9 Euro ab 24h

Fr. 08.07.05 Brown Sugar
RnB | HipHop | House | Ragga | DJ's: Marcellus Wallace | DJ Coup | DJ Master | B. Arriston
Running Irie | Jaspura Soundsystem | 22h 8 Euro | bis 23.30 freier Eintritt für Frauen

Sa 09.07.05 Rockoko Club
Modern Rock | Alternative | Emo (Halle) | Funk | 80er | Metal @ 4 Floors
Djs: Tom | Andreas | Christian | Kai | Bocki | 22h 3 Euro | ab 23h 6 Euro

Fr. 15.07.05 Wupper Style 80er/90er | Disco | House | Funk
Dj's: B. Pergande | Tito | Kai | 22h Eintritt & Getränkepreise werden ausgewürfelt!
Info: Wenn Burger King, Nuts Style und Unisex auf die Idee kommen gemeinsam mit Ihren Kunden eine Party zu feiern und sich dann noch den angesagtesten Club der Region für dieses Fest aussuchen, ist der Grundstein für eine rauschende Veranstaltungen schon mal gelegt. Unter dem Namen Wupperstyle werden auf drei Floors bekannte Wuppertaler Djs ordentlich einheizen. Nuts Style ist Pate der 80er/90er Halle, Burger King kümmert sich um den „Feel The Fire“ RnB-Floor und Unisex bringt die erfolgreiche eigene Housebesuche-Party mit ein.
Zusätzlich erhält jeder Gast einen Burger King Gutschein und kann zahlreiche Giveaways abstauben.

Sa. 16.07.05 Tielmannbeats Hard Times
Dj's: Robert Natus | Sven Wittekind | Brixton | Man at Arms | Frank Sonic | Sebastian Groth
Party.de Dj Contest | Fx Floor: D Nox | Sandrino | 22h 10 Euro

Fr. 22.07.05 RnB Schaumparty RnB | HipHop | Reggae
Djs: DJ Sill-I-Illie | DJ Slick | 2. Area: DJ BoTex | DJ Tam-R | DJ Master
DJ Coup Jaspura Soundsystem DJ Pure Honey

Sa. 23.07.05 Rockoko Club
Modern Rock | Alternative | Emo (Halle) | Funk | 80er | Metal @ 4 Floors

Fr. 29.07.05 Shivamania Connection TechHouse | Minimal | Progressive
Dj's: Karotte | Stefan Waldschmidt | Sandrino | You Dee O | 22h 8 Euro

Sa. 30.07.05 DISCOLution 22h 6 Euro Info: Am letzten Samstag des Monats, verwandelt sich das Butan in einen Tempel der Dekadenz, in einem Hort hedonistischen Treibens und ungezügelter Freude. Licht aus! - Spot an! DISCOLution ist Wuppertals neues Nachtvergnügen. Mit funkigen Klängen aus den letzten Dekaden dirigieren die DJs Achim und Kai ein Fest, das rauschender nicht sein könnte und alle Anwesenden in eine Zeit zurückführt, in der famoses Feiern das erste Anliegen war, um dem schnöden Alltag zu entkommen. Bei gutem Wetter holt Tobias Wicht seine Schaumkanone raus und sorgt in der Halle für die sicher nötige Erfrischung. Es wird aber definitiv einen schaumfreien Floor geben...

AUGUST

05.08 Studio
06.08 Tielmannbeats
12.08 Brown Sugar
13.08 Rockoko Club
19.08 Letzte Schaumparty
20.08 Sound of the Sun
feat. Anthony Pappa
26.08 Club Culture feat. Sia
Mac's B' Day
27.08 Rockoko

[WWW.BUTANCLUB.COM]

WUPPERTAL-HECKINGHAUSEN
AUF DER BLEICHE

58 BHf. OBERBARMEN 100 M

A46 W-BARMEN | A1 W-L ANGERFELD

DISCOLUTION!
30.7. | BUTAN | 22 UHR | 6 EURO



Mach mir die Ally

Nicht erst, seit bei Atly McBeal auf dem Klo immer Barry White läuft, weiß man, dass da etwas Besonderes versteckt liegt im Discosound der letzten 30 Jahre. Am letzten Samstag des Monats, verwandelt sich das Butan in einen Tempel der Dekadenz, in einen Hort hedonistischen Treibens und ungezügelter Freude. Licht aus! - Spot an! DISCOLution ist Wuppertals neues Nachtvergnügen. Mit funkigen Klängen aus den letzten Dekaden dirigieren die DJs Achim und Kai ein Fest, das rauschender nicht sein könnte und alle Anwesenden in eine Zeit zurückführt, in der famoses Feiern das erste Anliegen war, um dem schönsten Alltag zu entkommen. Bei guten Wetter holt Tobias Wicht seine Schaumkanone raus und sorgt in der Halle für die sicher nötige Erfrischung.

GROUNDATION
2.8. | U-CLUB | 21 UHR



San Franciscos Reggae Stars

Die Band um Harrison Stafford weiß, wie man Reggae spielt. Das haben sie bei ihrem letztem Auftritt im U-Club bereits bewiesen. Es war mehr ein Gottesdienst als ein Konzert. Alle, die da waren, waren sprachen noch lange nach dem Auftritt von der Magie der weißen Reggae Band. Jetzt gibt es für alle, die es das erste Mal verpasst haben, eine zweite Chance die Jungs aus San Francisco live in Wuppertal zu erleben. Groundation: Ein weiteres Highlight des Reggae Sommers in Wuppertal.

TIELMANNBEATS NATURE PAYBACK
6.8. | BUTAN | 22 UHR



Sag nicht billig – nenn es preiswert

Nachdem die Tielmannbeats Crew am Freitag die Nature One auseinander genommen hat, kehrt Sie am Samstag heim, um mit euch eine weitere Fair-geht-vor-Session zu feiern. Als Headliner wurde Thomas P. Heckmann verpflichtet, der zum ersten mal im Butan spielt. Mike Mendez und Sia Mac supporten ihn, und auf den anderen Floors kommen Noah, Rubicon, Veith und Stefan Waldschmidt zum Zuge. Dekotechnisch ist der Dekonaut am Start, und falls es die Nature-One-Agentur I Motion erlaubt, gibt es im Außenbereich eine Aufzeichnung des Tielmannbeatsfloors vom Vorabend. Und das alles für 3 Euro? Kein anderer Club praktiziert so oft wie der Butan eine Paybackparty - also scheint das zuerst einmal gut anzukommen und außerdem auch noch dem Veranstalter Spaß zu machen. So lange er dabei kein Minus macht, freuen wir uns mit ihm und mit euch und überhaupt.....Viel Spaß!!!

TOK
9.8. | U-CLUB | 21 UHR



Nicht nur für Mädchen

... sondern auch für Frauen, müsste der Satz weitergeführt werden, aber wir befinden uns ja im Reggae. Und deshalb geht der Text ganz anders weiter. Nämlich: Die 4 Jungs aus Kingston, namentlich Bay-C, Alex, Craig-T und Flexx, besser bekannt als TOK sind die heisseste Boygroup aus der Karibik. Stimmlich sowie showtechnisch perfekt, verdrehen sie allen Dancehallqueens den Kopf. Um die Credibility (Anerkennung bei Frauen scheint im Reggae nicht viel zu zählen) zu bewahren gibt es natürlich ebenso gute Badman Tunes von TOK. Das legendäre „Eagles cry“, wurde ihr erster großer Hit auf Jamaika. Danach folgten Produktionen mit allen renommierten Producern Jamaikas. Seit den späten 90ern zählen sie zu den Top-Künstlern der Dancehall-Szene, was durch Kollaborationen mit Bounty Killer, Nina Sky, Beenie Man und Lady Saw nur unterstrichen wird. Vielmehr braucht man nicht zu sagen, außer dass die Mädels sich am besten knapp anziehen und die Jungs auch. Denn es wird verdammt heiss!

U-CLUB PROGRAMM JULI / AUGUST - ALLE INFOS UNTER

WWW.U-CLUB.DE - **JEDEN DONNERSTAG - SUPERCLUB** - DER NEUE CLUB IM SUPERTAL -
START 22H / 3 EURO xxx **FR 01.07 - REGGAE WUPPER CUT SPECIAL - OFFICIAL SUMMERJAM**
WARM UP MIT SAXON SOUND (UK) & GUEST - 2ND: HIPHOP SESSION - START 23H / 5/8 EURO
xxx **SA 02.07 - HEADLESS** MIT C.VORBAU, MICHA KUEHN - 2ND: BEATCLUB MIT SOULRABBI -
START 22H / 5 EURO xxx **FR 08.07 - HEARTBREAK HOTEL** - SHAKIN - SURFIN - ROCKIN -
BOPPIN - TWISTIN & CRUISIN MIT RALF P. + GÄSTE - 2ND: FILMCLUB - START: 23H / 5 EURO
xxx **SA 09.07 - SKA PUNK PARTY** MIT DJ PERRY SLALOM & PORNO DAVE - 2ND FLOOR:
DANCEHALL - START: 23H / 3 EURO xxx **08.07 BIS 10.07 - U-CLUB WHITE TENT** AUF DEM
SUMMERJAM xxx **FR 15.07 - LIVE: WAND 21 A BAND** - ANSCHL. HIPHOP VS. DANCEHALL MIT
ED FUCKER (CREUTZFELD) & DANCEHALL MIT RAINBOW WARRIOR & GUEST - START: 21H /
VVK 10 EURO xxx **SA 16.07 - KING KONG KLUB** MIT C. VORBAU & GÄSTEN - 2ND: BEATCLUB
MIT NINA (SCHÖN DURCH DIE NACHT) - START: 23H / 5 EURO xxx **SA 21.07 REGGAE WUPPER
CUT** - DUB & REGGAE MIT ABA SHANTI I (UK) - 2ND: DANCEHALL - START: 23H xxx **FR 29.07 -
RAINBOW WARRIOR NIGHT** - DANCEHALL PARTY MIT RAINBOW WARRIOR UND GÄSTEN -
2ND: HIPHOP SESSION - START 23H / 4 EURO xxx **SA 30.07 - BEATCASINO** - FREAK BEAT,
MOD JAZZ, SKA, NORTHERN SOUL, LATIN & R&B MIT RALF P. + GÄSTE - START: 23H / 5 EURO
xxx **DI 02.08 LIVE: FOUNDATION** - ROOTS REGGAE LIVE FROM CALIFORNIA USA - START:
21H / VVK 12 EURO xxx **SA 06.08 - HEADLESS** - ALTERNATIVE ROCK MIT C. VORBAU & MICHA
KUEHN - 2ND: SUPERLOUNGE MIT DJAN - START: 23H / 5 EURO xxx **DI 09.08 - LIVE: T.O.K. &
CEGILE** - DANCEHALL - START: 21H / VVK 16 EURO xxx **FR 12.08 - HEARTBREAK HOTEL** -
SHAKIN - SURFIN - ROCKIN - BOPPIN - TWISTIN & CRUISIN - ROCK'N'ROLL MIT RALF P. +
GÄSTE - 2ND FLOOR: FILMCLUB - START: 23H / 5 EURO xxx **FR 13.08 - REGGAE WUPPER CUT**
- DANCEHALL MIT HEARTICAL SOUND (PARIS) - 2ND: HIPHOP SESSION - START: 23H xxx **FR
19.08 - HIPHOP VS. DANCEHALL** - HIPHOP MIT G-REBEL & DJ UKAY - 2ND: DANCEHALL MIT
RAINBOW WARRIOR & GUEST - START: 23H / 4 EURO xxx **SA 20.08 - KING KONG KLUB** - INDIE
MIT C. VORBAU & GÄSTE - 2ND: BEATCLUB MIT NINA (SCHÖN DURCH DIE NACHT) - START:
23H / 5 EURO xxx **FR 26.08 - BEATCASINO** - FREAK BEAT, MOD JAZZ, SKA, NORTHERN SOUL,
LATIN & R&B MIT RALF P. + GÄSTE 2ND: PARANOID CLUB - START: 23H / 5 EURO xxx **SA 27.08
- REGGAE WUPPER CUT** - DANCEHALL NIGHT MIT DAVID RODIGAN (UK) - 2ND: HIPHOP
SESSION - START: 23H xxx **ALLE INFOS UNTER WWW.U-CLUB.DE**

ZWEISTEIN - IM NEUEN HEIM

12.8. | AUE 84

WWW.ZWEISTEIN-WUPPERTAL.DE



Happy Renaissance

Frohlockt ihr Scharen! Neun Monate nach dem Aus im Unterbarmer Bahnhof hat das Zweistein eine neue Bleibe gefunden: In der Aue 84 dürfen wir uns ab dem 12. August endlich wieder ins Sofa kuscheln und mit bekannten Musikern ein Bierchen süppeln! Erstmal wird es dort aber noch neu und schön gemacht. Wenn ihr wissen wollt, wie es voran geht: der neueste Stand kann jederzeit auf der Zweistein-Page begutachtet werden. Wir freuen uns!

ROCKOKOCLUB

MOSHPIT NACHWUCHS

13.8. | BUTAN | 22 UHR



Urlaubs-vertretung gesucht

Das Bernsteinzimmer der Metalveranstaltungen findet der Metal/Hardcore-Freund an jedem zweiten und vierten Samstag im Monat unterhalb der Haupthalle des Rockokoclubs. DJ Bocki unterhält die sachkundigen Besucher bis zum frühen Morgen mit den Hits der Sorte „Harte Gitarre“. Wer sich am Wochenende hemmungslos gehen lassen will, wird im Moshpit auf jeden Fall gut bedient. Nun möchte DJ Bocki auch mal in den Urlaub fahren und sucht eine würdige Vertretung. Interessierte senden Ihre Programmvorstellung bis zum 30.7 an bocki@club-nights.de. Die ambitioniertesten Einsender spielen dann am 13.8. gemeinsam mit Bocki auf, um im September die Poleposition zu übernehmen.

SOUND OF THE SUN

FEAT. ANTHONY PAPPA

20.8. | BUTAN | 22 UHR



Music for Lovers

Die nächste Sound of the Sun steht an. Und mit ihr kommt gleich eine ganze Armada von progressiven DJs aus der ganzen Welt. Anthony Pappa ist der Headliner - der Australier kommt zu seinem ersten und letzten Gig in 2005 nach good old Germany, um in die Fußstapfen von John Digweed zu treten. Parham und Chris Meehan kommen aus England und werden vielleicht bald richtig groß sein. In Deutschland kennen jedoch bisher nur wahre Muskliebhaber diese beiden Ausnahmetalente. Kasey Taylor spielte schon öfter im Butan (Infusion, Digweed) und kommt genau wie der Headliner aus Australien. Aus Deutschland gesellt sich der heißeste Tip des Sommers - Beckers - dazu. Ihr kennt ihn vielleicht unter Space Safari - einem weiteren Synonym. Er taucht momentan in allen Playlisten auf (ob Sven Väth oder Digweed) und released gerade auf Satoshi Tomiie's Label seine neue Single. Außerdem: D Nox, Tobias Beyer, Noah, Rubicon, Sturmbringer usw. Music for Lover !!!

DAVID RODIGAN

23.8. | U-CLUB | 23 UHR




Reggae Ambassador

Still alive. Still Rockin. Still Rodigan. David Rodigan, der englische Gentleman und europäische Reggae Ambassador kommt zurück in den U-Club, um den heimischen Reggae Heads wieder die neuesten Tunes und seine schönsten Klassiker um die Ohren zu werfen. Dieser Mann scheint nicht zu altern. Er hat schon Reggae gespielt, als die meisten von uns noch in den Windeln lagen und wird bestimmt nicht aufhören, bevor die meisten von uns am Stock gehen. Rodigan ist eine wahre Legende und sein Auftritt im U-Club ein weiterer Pflichttermin für jeden Reggae Liebhaber.



07//05

- fr. 01.07.05 **king kong klub // uk sound special! // hotel shanghai e**
main: indie, emo, brit pop, indietronic, punkrock
- sa. 02.07.05 **headless// 2nd: soul rabbi! // u-club w**
main: alternative, hardcore, emo, punkrock, 2nd: beatclub, soul rabbi, rare funk & soul
- sa. 02.07.05 **headless // 2nd: get addicted // stargate bo**
main: alternative, hardcore, emo, punkrock, 2nd: ska, swing, punk, classics
- sa. 09.07.05 **rockokoclub // butan w**
main: rock, alternative, indie, 2nd: funk & soul, 3rd, metal & hardcore, 4th, pop, wave, 80s
- sa. 09.07.05 **planet // zurück für eine nacht // planet bo**
main: alternative, hardcore, emo, punkrock, 2nd: cuts for cats: hip hop & funk
- sa. 16.07.05 **king kong klub // 2nd: nina beatz&kekse // u-club w**
main: indie, emo, brit pop, indietronic, punkrock, 2nd: beat club, djane nina, rare funk & soul
- sa. 23.07.05 **rockokoclub // butan w**
main: rock, alternative, indie, 2nd: funk & soul, 3rd, metal & hardcore, 4th, pop, wave, 80s
- sa. 06.07.05 **headless// u-club w**
main: alternative, hardcore, emo, punkrock, 2nd: beatclub, djan, rare funk & soul



alle termine
08//05
im netz!

WWW.CLUB-NIGHTS.DE

Woanders
 Querlinde 13
 Wuppertal - Barmbierg
 Tel.: 0202 34 1099
 www.woanders.de

1

Z
 FRIEDRICH-EBERT-STRASSE 28
 42103 Wuppertal
 202 - 302170
 www.café-zf8.de

2

Chili Royal
 Brunnenstr. 21 - Tel. 211958

3

Klein Hotel
 Der Mandelbaum im Tal
 Aufm 10
 42103 Wuppertal

4

Spinn
 Poststraße 16
 Wuppertal
 02 02 3 4 17
 www.spinn-wuppertal.de

5

THALIA
 Wuppertal
 02 02 3 4 17

6

MAMAT MOVIE WORLD
 Wuppertal
 02 02 3 4 17

7

HOME BASE
 Medienprojekt Wuppertal
 Helene 19 / 42103 Wuppertal
 0202-943 2947
 bannerline@wuppertal.de
 www.medienprojekt-wuppertal.de

24

Wesendonkstr.
 Elberfeld

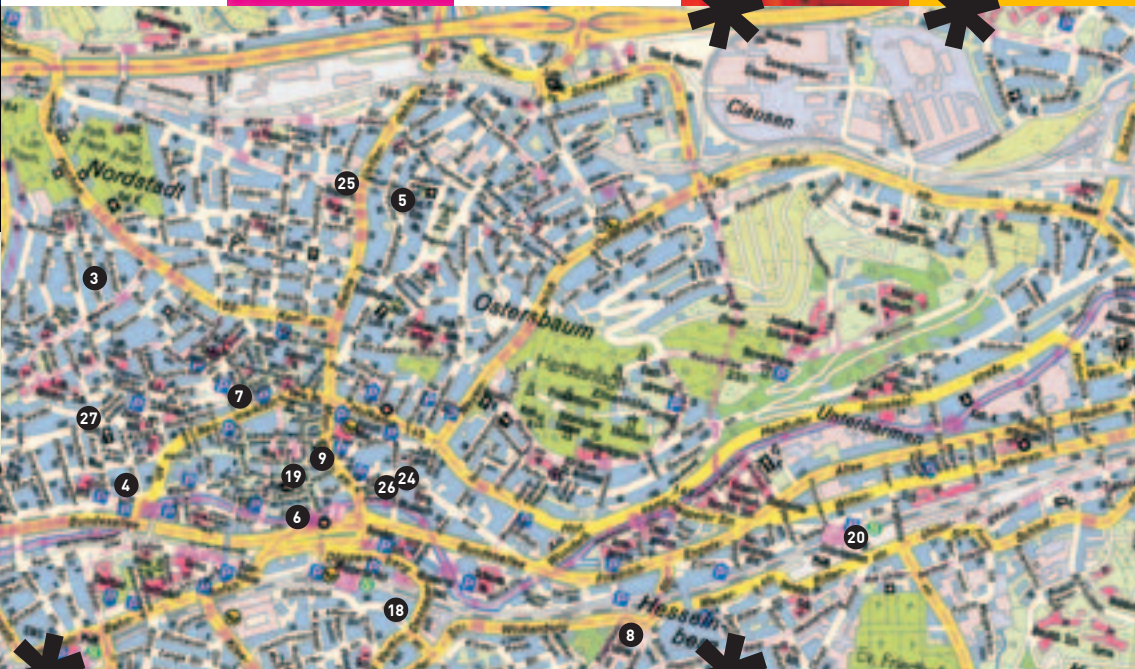
26

in Café ADA
 Wissenstr. 6, Wuppertal
 Tel.: 0202 / 45 27 15

beatzundlekre
 plattensladen | café | bar
 Luisenstraße 86 | Wuppertal
 www.beatzundlekre.de
 tel: 0202.2838777

25

27



Strandcafé
 Hohenfelder Brücke 56
 42103 Wuppertal
 Fon: 82 82 47 38 65

15

17
 18

Z
 Friedrich-Ebert-Str. 28
 42103 Wuppertal
 202 - 302170
 www.z-cafe.de

16

UNDERGROUND
 Die Rockkneipe im Tal
 Rock von A - Z
 Aderstr.31
 Fon 202 - 2953884

17

MILIA'S COFFEE
 Burgstr. 13,
 42103 Wuppertal
 Tel. 0202-7595858

18

STATION
 Elberfelder Str 74,
 Tel.: 2833661

19

77
 20

die börse
 wolkenburg 100
 42119 wuppertal
 tel.: 0202 243220
 dieboerse@wtal.de

8

Espresso & MORE
 BAR · CUISINE
 SCHÖNE GASSE 9
 42103 WUPPERTAL
 TEL. 0202 / 9 716 716

9

Blue Moon

Siegesstr. 162
 nahe Barmer Bahnhof
 Fon 202 - 55 95 75

10

Jäger90

Die etwas andere Elchkneipe
 in Wuppertal Wichlinghausen

Bartholomäusstr. 25
 42275 Wuppertal
 Fon 202 - 55 77 61
 www.jaeger90.de

11

LCB

Live Club Barmen
 Geschwister-Scholl-Platz 4-6
 42269 Wuppertal
 Fon 202-5636444

12

BUTAN

Butan-Club
 Auf der Bleiche
 www.butan-club.de

13

Outback

Live Bühne
 Spitzenstr. 20
 42389 Wuppertal
 Fon 202 - 563 6478
 livebuehne-outback.de

14



HIER GIBT ES DAS
 ZWEINULLZWEI

**CAFÉ
 Moritz**

21

Locke
 Das 1975 von Pankow in Berlin Altkiez

Fahrenstr. 53, 42124 Wuppertal
 0202 792 744, 4949 11006

22

CINETAL

WEITERE ADRESSEN ZUM HIN- und WEGGEHEN:

Cafe Ada, Wiesenstr. 6 | Alte Feuerwache, Gathe 6 | Autonomes. Zentrum, Markomannenstr. 3 | Cafe Creme, Briller Str. 3 | Cafe Morena, Luisenstr. 63 | Cafehaus, Laurentiusplatz | Caribe, Wülfrather Str. 17 | Cinemaxx, Bundesallee 250 | Cinetal, Berliner Str. 88 | Der Pförtner, Mohrenstr. 41 | Die Färberei, Stennert 8 | Emigrante, Luisenstr. 61 | Jonny's, Gathe 50 | Katzensgold, Luisenstr. | Kolkmannhaus, Hofaue 51 | Kultkontor, Industriestr. 31 | Lola, Bembergstr. 17 | Laurenz, Laurenziusplatz | Luisencafe, Luisenstr. 102a | Mona Lisa, Berliner Platz 3 | Museumscafe, Turmhof 8 | Paff, Steinweg 55 | Rojan, Gathe 6 | Rossini, Am Johannisberg 38 | San Leo, Obergrünwalder Str. 7 | Schauspielhaus, Bundesallee 260 | Stadthalle, Am Johannisberg 40 | Tacheles, Luisenstr. 100 | Upstairs Billard-Cafe, Neumarktstr. 38 | Victor, Ottenbrucherstr. 2 | Villa Media, Viehhofstr. 125 | Wirtschaftswunder, Wiesenstr. 17

23

alles was geht

Juli &
August
2005



FR 01.07.2005

Die Börse

Walk in the Park!
Improabend von & mit Rolle ab!
20:00 Uhr

Beatz und Kekse

Game, Set, Match, Lend!! & Grilleröffnung!! Das Auflegedoppel Bruno Lafitte & Suere im sportiven Outfit! Come & bring your own wurst!

21:00 Uhr

Chili Royal

Groovy Vibes & Rockin Beats
mit Dj Thomas

21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Studio 54
70/80er Funk House Live: Dirk Sengotta
22:00 Uhr | 6,00 EUR

U-Club

Reggae Wupper Cut Special -
Summerjam Warm Up
Dancehall Party u.a.m. Saxon Sound
(uk) ... 2nd: Hiphop Session
23:00 Uhr

SA 02.07.2005

Die Börse

Ü 30 - Das Original!
19:00 Uhr | 8,- EUR

Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Beatz und Kekse

Modenschau & Versteigerung!
Aileen & Joyce präsentieren ihre
Kollektionen, moderiert von Wölle
Wahnsinn, Musik von Javier
21:00 Uhr

Butan

Tielmannbeats Kamikaze
Takkyo Ishino
22:00 Uhr | 6,00 EUR

U-Club

Headless - home of new noise
alternativ rock, hardcore, new metal
- C. Vorbau & Micha Kuehn / 2nd: rare
groove - DJan
23:00 Uhr | 5,00 EUR

SO 03.07.2005

Café Bar woanders

Hörspiele 'hörn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

Bluemoon

chill out
pipe&jazz-blues-sinatrastyle
19:00 Uhr

MO 04.07.2005

Die Börse

Overkill & Contradictin in Concert
Die Metal-Sensation fürs Tal!
20:00 Uhr | VVK 14,- EUR AK 17,- EUR

DI 05.07.2005

Bluemoon

studentsday
pipe&surf-rockabilly
19:00 Uhr

Chili Royal

kennen Sie Kino ?
filmclub
21:00 Uhr

MI 06.07.2005

Bluemoon

xelu-melu-day
special mucke von dj xelu
19:00 Uhr

Die Börse

Schools out Party
21:00 Uhr | 5,- EUR mit Flyer 3,- EUR

Chili Royal

New Urban Ditchclassics mit Dj Ditch
21:00 Uhr

DO 07.07.2005

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE dancing
mit DJ Jay Nevis
17:54 Uhr | 5,- EUR

Bluemoon

cocktailslatinobeats - salsa-latinopop
19:00 Uhr

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Beatz und Kekse

Knuspermüsli
elektronische Cerealien mit mareike,
staus oder thomas mühlinghaus
21:00 Uhr

Die Börse

Wackeltreff
Sonst hilft nix!
21:30 Uhr | 3,50EUR, erm 3,-, mit
Unitrendcard 1,-

Super Club

der neue Club im Supertal - nur Don-
nerstags, Super Musik // Super Djs //
Super Leute // Super Preise
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 08.07.2005

Beatz und Kekse

DJ Eris - Flauschee-Freiburg-Female-Sounds!! von Ambient über House bis Trance 80er/90er, hauptsache flauschig!! 21:00 Uhr

Chili Royal

Recent Release, Musikneuerscheinungen präsentiert von „Elpi“
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Brown Sugar
RnB, HipHop, Ragga
22:00 Uhr | 8,- EUR
(Bis 23.00 freier Eintritt für Frauen incl. Sekttempfang und Free Mixtapes)

U-Club

Heartbreak Hotel
shakin-surfin-rockin-boppin-twistin-cruisin / rock'n'roll mit Ralf P. & Gästen / 2nd: Filmclub
23:00 Uhr | 5,00 EUR

SA 09.07.2005

VillaMedia

Jörgs Beachparty
4 DJ's auf 2 Tanzflächen
20:00 Uhr | VVK 6,- Fon: 2427-450

Die Börse

Salsa Planet Party
21:00 Uhr | 5,-EUR

Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Beatz und Kekse

Macaroon - Breaks-Teller & hiphoppende Pasta im Spaghetti House, garniert mit funky Sauce und Soukräutern...con Maestro Ings & Enzo 21:00 Uhr

Butan

Rockoko club
Rock, Funk, 80er, Metal
22:00 Uhr | 3,- EUR (ab 23h 6,- EUR)

U-Club

Ska-Punk-Party
mit Porno Dave und Perry Slalom / 2nd: reggae & dancehall
23:00 Uhr | 3,00 EUR

SO 10.07.2005

Café Bar woanders

Hörspiele 'hörn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

Bluemoon

chillout
pipe&blues-jazz-sinatrastyle
19:00 Uhr

MO 11.07.2005

Bluemoon

girlpower
pipe-german rock&pop
19:00 Uhr

DI 12.07.2005

Bluemoon

studentsday
pipe-surf-rockabilly
19:00 Uhr

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei

MI 13.07.2005

Café Bar woanders

Rolf Schneider alias Emerald
LIVE woanders
20:00 Uhr | Eintritt Frei

DO 14.07.2005

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE dancing
mit DJ Chris Zilles
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Bluemoon

cocktails&latinobeats
latino mucke since 1999
19:00 Uhr

Beatz und Kekse

Poetry Slam!!
literarische Ergüsse vorgetragen und von euch bewertet! anmeldungen an poet@beatzundkekse.de
20:00 Uhr

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Die Börse

Wackeltreff
Sonst hilft nix!
21:30 Uhr | 3,50EUR, erm 3,-,
mit Unitrendcard 1,-

Super Club

der neue Club im Supertal -
nur Donnerstags
Super Musik // Super Djs // Super Leute
// Super Preise // Super Bedienung //
Super Türsteher //
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 15.07.2005

Café Bar woanders

York Allroggen
LIVE im woanders
20:00 Uhr | Eintritt Frei

Chili Royal

Groovy Vibes & Rockin Beats
mit Dj Thomas
21:00 Uhr | Eintritt frei

Beatz und Kekse

Loungin' - Hiphop in seiner schönsten Form mit DJ Transmit
21:00 Uhr

Butan

Wupper Style
80er 90er, Disco, House, Funk
Dj's: B. Pergande, Tito, Kai
22:00 Uhr | es wird gewürfelt!

U-Club

Ward 21 & Band - Dancehall Live
anschl.: Hiphop Vs. Dancehall u.a.m.
Ed Fucker (creutzfeld) & dancehall mit RBW
22:00 Uhr | Vvk unter www.u-club.de

SA 16.07.2005

Die Börse

Frauenschwoof
Standard - for woman only!
20:00 Uhr | 5,- EUR, erm 3,-

VillaMedia

Die Fitnessparty
Der Klassiker mit DJ Chris Zilles
21:00 Uhr | VVK 8,- incl. Gutscheine

Beatz und Kekse

Sueres Birthday Bash & ClubCup After
Soccer Party! Geburtstagskind & Buk-Resident DJ Suere & seine Freunde spielen auf zum Tanze gegen Muskelkater! 21:00 Uhr

alles was geht

Juli &
August
2005



Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Tielmannbeats Hard Times
Techno
22:00 Uhr | 10,- EUR
U-Club
King Kong Klub
indie, emo, britpop, indietronics mit
C. Vorbau ... / 2nd: Beatclub mit Nina
(Schön durch die Nacht)
23:00 Uhr | 5,00 EUR

SO 17.07.2005

Café Bar woanders

Hörspiele 'hörn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

Bluemoon

chillout
pipe-jazz-blues-sinatra style
19:00 Uhr

MO 18.07.2005

Bluemoon

girlpower
pipe-german rock&pop
19:00 Uhr

DI 19.07.2005

Bluemoon

studentsday / pipe-surf-rockabilly
19:00 Uhr

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei

DO 21.07.2005

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE dancing
mit DJBen
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Bluemoon

cocktail&latinobeats
19:00 Uhr

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Beatz und Kekse

Knuspermüsli
elektronische Cerealien mit mareike,
staus oder thomas mühlinghaus
21:00 Uhr

Die Börse

Wackeltreff - Sonst hilft nix!
21:30 Uhr | 3,50EUR, erm 3,-, mit
Unitrendcard 1,-

Super Club

der neue Club im Supertal -
nur Donnerstags
Super Musik // Super Djs // Super Leute
// Super Preise // Super Bedienung //
Super Türsteher //
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 22.07.2005

Beatz und Kekse

Staus Birthday Bash!!!
Wir feiern Stausels Ehrentag mit unse-
rem DJ Allstar Team!!
21:00 Uhr

Chili Royal

Groovy Vibes & Rockin Beats
mit Dj Thomas
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

RnB, Schaumparty
RnB, HipHop, Reggae
22:00 Uhr | Sekt für alle Ladies bis 24h,
Free Mix CD's for Ladies

SA 23.07.2005

Beatz und Kekse

Karaoke!!
Schriller die Lieder nie klingen-vor nix
fies.hier darf (leider) JEDER das Mikro
in die Hand nehmen!
21:00 Uhr

Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Autonomes Zentrum

neue heimat
das schwul-lesbische tanzvergnügen
mit den dj's marauder, k-punkt, maillot
jaune und marcus sartor
22:00 Uhr

U-Club

Reggae Wupper Cut - Dub Special
Aba Shanti I (uk) - the king of dub /
2nd: dancehall floor
22:00 Uhr | Vvk unter www.u-club.de

Butan

Rockoko Club
Rock, Funk, 80er, Metal
22:00 Uhr | 6,- EUR | 3,- EUR vor 23h)

SO 24.07.2005

Café Bar woanders

Hörspiele 'hörn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

Bluemoon

chillout - 19:00 Uhr

MO 25.07.2005

Bluemoon

girlpower
19:00 Uhr

DI 26.07.2005

Bluemoon

studentsday
19:00 Uhr

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei

MI 27.07.2005

Café Bar woanders

Sascha Gutzeit
LIVE woanders
20:00 Uhr | 5,00 EUR

DO 28.07.2005

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE dancing
mit DJ Kay
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Bluemoon

chiki chiko latino mucke
19:00 Uhr

Café Bar woanders

Strom & Wasser
LIVE woanders
20:00 Uhr | 5,00 EUR

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Beatz und Kekse

Knuspermüsli
elektronische Cerealien mit mareike,
staus oder thomas mühlinghaus
21:00 Uhr

Die Börse

Wackeltreff
Sonst hilft nix!
21:30 Uhr | 3,50EUR, erm 3,-, mit
Unitrendcard 1,-

Super Club

der neue Club im Supertal -
nur Donnerstags
Super Musik // Super Djs // Super Leute
// Super Preise // Super Bedienung //
Super Türsteher //
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 29.07.2005

Café Bar woanders

Uwe Neubauer
LIVE woanders
20:00 Uhr | 4,00 EUR

Beatz und Kekse

Afrodite Klub - FunkSoulRareGrooves
- Paaarty!!! mit DJ Tiny Tim & Friends
21:00 Uhr | 3,00 EUR

Chili Royal

Groovy Vibes & Rockin Beats
mit Dj Thomas
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Shivamania Connection
ech House, Minimal, Progressive
Karotte, Waldschmidt, Sandrino u.a.
22:00 Uhr 8 EUR

U-Club

Rainbow Warrior Night
Dancehall Party mit Rainbow Warrior
& Gästen / 2nd: Hiphop Session
23:00 Uhr | 4,00 EUR

SA 30.07.2005

Café Bar woanders

Gasoline
LIVE woanders
20:00 Uhr | 5,00 EUR

Beatz und Kekse

1 Jahr Hipster's Lounge - Paaarty!!
mit Charles & Gästen
21:00 Uhr

VillaMedia

Die Sunshineparty
DJ Chris Zilles / rnb / house / 70/80er
21:00 Uhr | Trendcard 6,- AYK 5,-

Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

DISCOlution
22:00 Uhr | 6,- EUR

U-Club

Beatcasino
Freak Beat, Mod Jazz, Ska, Northern
Soul, Latin & R&B mit Ralf P. und Gäs-
ten / 2nd: Paranoid Club
23:00 Uhr | 5,00 EUR

SO 31.07.2005

Café Bar woanders

Hörspiele 'hörn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

Bluemoon

chillout
19:00 Uhr

DI 02.08.2005

U-Club

Groundation - live in concert
Roots Reggae from California
21:00 Uhr | Vvk unter www.u-club.de

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei

DO 04.08.2005

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Beatz und Kekse

Knuspermüsli
elektronische Cerealien mit mareike,
staus oder thomas mühlinghaus
21:00 Uhr

Super Club

der neue Club im Supertal -
nur Donnerstags
Super Musik // Super Djs // Super Leute
// Super Preise // Super Bedienung //
Super Türsteher //
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 05.08.2005

Chili Royal

Groovy Vibes & Rockin Beats
mit Dj Thomas
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Studio 54
22:00 Uhr

alles was geht

Juli &
August
2005



SA 06.08.2005

Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Tielmannbeats
22:00 Uhr

U-Club

HEADLESS - home of new noise
alternativ rock, hardcore, new metal
- C. Vorbau & Micha Kuehn /
2nd: rare groove - DJan
23:00 Uhr | 5,00 EUR

SO 07.08.2005

Café Bar woanders

Hörspiele 'hörn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

DI 09.08.2005

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei

U-Club

T.O.K. & Ce'Cile -
dancehall live in concert
Die populärste „Boygroup“ Jamaicas
21:00 Uhr | Vvk unter www.u-club.de

DO 11.08.2005

Beatz und Kekse

Knuspermüsli
elektronische Cerealien mit mareike,
staus oder thomas mühlinghaus
21:00 Uhr

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Super Club

der neue Club im Supertal -
nur Donnerstags
Super Musik // Super Djs // Super Leute
// Super Preise // Super Bedienung //
Super Türsteher //
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 12.08.2005

Chili Royal

Recent Release
Musikneuerscheinungen präsentiert
von „Elpi“
21:00 Uhr | Eintritt frei

Zweistein

Zweistein-Re-Opening Party
Aue 84 | Eintritt frei!

Butan

Brown Sugar
22:00 Uhr

U-Club

Heartbreak Hotel
shakin-surfing-rockin-boppin-twistin-
cruisin / rock'n'roll mit Ralf P. & Gästen
/ 2nd: Filmclub
23:00 Uhr | 5,00 EUR

SA 13.08.2005

Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Rockoko Club
22:00 Uhr

U-Club

Reggae Wupper Cut - dancehall night
mit dem Heartical Soundsystem aus
Paris / 2nd: Hiphop Session
23:00 Uhr

SO 14.08.2005

Café Bar woanders

Hörspiele 'hörn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

Di 16.08.2005

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei

DO 18.08.2005

Beatz und Kekse

Knuspermüsli
elektronische Cerealien mit mareike,
staus oder thomas mühlinghaus
21:00 Uhr

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Super Club

der neue Club im Supertal -
nur Donnerstags
Super Musik // Super Djs // Super Leute
// Super Preise // Super Bedienung //
Super Türsteher //
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 19.08.2005

Chili Royal

Groovy Vibes & Rockin Beats
mit Dj Thomas
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Letzte Schaumparty
22:00 Uhr

U-Club

Hiphop vs. Dancehall
u.a.m. G-Rebel & Dj Ukay / 2nd: dance-
hall mit Rainbow Warrior
23:00 Uhr | 4,00 EUR

SA 20.08.2005

Chili Royal

Listening Night
mit wechselnden Djs
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Sound of the Sun feat. Anthony Pappa
22:00 Uhr

U-Club

King Kong Klub
indie, emo, britpop, indietronics mit
C. Vorbau ... / 2nd: Beatclub mit Nina
(Schön durch die Nacht)
22:00 Uhr | 5,00 EUR

SO 21.08.2005

Café Bar woanders
Hörspiele ´horn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

DI 23.08.2005

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei

DO 25.08.2005

Beatz und Kekse

Knuspermüsli
elektronische Cerealien mit mareike,
staus oder thomas mühlinghaus
21:00 Uhr

Thalia

Disotheque Special
Soul, Funk, Raregroove, Discoclassics
mit Dj Markus
21:00 Uhr | Eintritt frei

Super Club

der neue Club im Supertal -
nur Donnerstags
Super Musik // Super Djs // Super Leute
// Super Preise // Super Bedienung //
Super Türsteher //
22:00 Uhr | 3,00 EUR

FR 26.08.2005

Chili Royal

Groovy Vibes & Rockin Beats
mit Dj Thomas
21:00 Uhr | Eintritt frei

Butan

Club Culture feat. Sia Mac´s B Day
22:00 Uhr

U-Club

Beatcasino
Freak Beat, Mod Jazz, Ska, Northern
Soul, Latin & R&B mit Ralf P. & Gästen /
2nd: Paranoid Club
23:00 Uhr

SA 27.08.2005

LCB

SUBWAY TO SALLY - SCHANDMAUL
- FIDDLERS GREEN - SA
THE BOWL präsentiert
15:00 Uhr | 30,00 EUR

Chili Royal

Listening Night Special
60's & 70's funk by Michel
21:00 Uhr | Eintritt frei

Autonomes Zentrum

neue heimat das schwul-lesbische
tanzvergnügen
mit den dj's marauder, k-punkt, maillot
jaune und marcus sartor
22:00 Uhr

Butan

Rockoko
22:00 Uhr

U-Club

Reggae Wupper Cut - dancehall night
David Rodigan (uk) & Guest /
2nd: Hiphop Session
23:00 Uhr | Vvk unter www.u-club.de

SO 28.08.2005

Café Bar woanders

Hörspiele ´horn!
15:00 Uhr | Eintritt Frei

DI 30.08.2005

Chili Royal

Incredible Strange Film Club
21:00 Uhr | Eintritt frei



beatzundkekse



bring your own wurst: den grill und die saucen stellen wir – wüste, fleisch oder tofu bringst du dir selbst mit und dann kannst du hier grillen was du willst und so lange die kohle glüht. ab juli an jedem freitag- und samstagabend ab 19 uhr.

platten, platten, platten

hiphop, rare grooves, house,
elektro, reggae, alternative, etc.

freshe und groovige

drinks-to-go

wie cocktails, milchshakes, milchtee,
kaffee-variationen, kakao, etc.

wireless lan



plattenladen | café | bar

luisenstraße 86 | 42103 wuppertal
0202.2838777 | www.beatzundkekse.de