

II O II
zweinullzwei

die fette
Wahrheit

12. 2004





"...AND THEN
HE ORDERED A COCKTAIL!"

IMPRESSUM

HERAUSGEBER

zweinullzwei - Verein zur Förderung von
kulturellen Veranstaltungen in Wuppertal
und Umgebung e.V. (Henning Schmalen-
bach, Christian Vorbau, Tobias Wicht)
Hofaue 55 | 42103 Wuppertal
Fon +49 (0)202 - 4 46 94 05
Fax +49 (0)202 - 4 46 94 07
info@zweinullzwei.de

ANZEIGEN

anzeigen@zweinullzwei.de

REDAKTION

redaktion@zweinullzwei.de
Honke Rambow ~ honke@zweinullzwei.de
Ole Weinreich ~ ole@zweinullzwei.de
Jessica Güsken, Cathy Höffer,
Katharina Lerch.

FOTOS

Christoph Röhrig ~ foto@zweinullzwei.de
Patrick Ley ~ www.pl3y.de
und Promo-Materialien

GESTALTUNG

gestaltung@zweinullzwei.de
Patrick Ley ~ www.pl3y.de

PRODUKTION

VVA | Düsseldorf

Kartenauschnitt (S.26-27) freigegeben vom
Ressort Vermessung, Katasteramt und Geodaten der Stadt
Wuppertal, mit Genehmigung vom 12.12.2001 Nr. S 1 / 2002

GUTEN TACH,

SEIT ICH WIEDER FREIEN ZUGANG ZU EINEM BACKOFEN HABE, ERSTELLE ICH DAMIT JEDEN FREITAG EINEN KUCHEN, DEN ICH DANN GEMÜTLICH UND ZWEISAM IM LAUFE DES WOCHENENDES VERSCHNATZEL. LETZTES WOCHENENDE WAREN ES SOGAR ZWEI KUCHEN, ALLERDINGS NUR GANZ KLEINE. AUCH WENN ICH ZWISCHEN DEM VERSCHNATZELN IMMER EISENHART BEI WIND UND WETTER UND WAS SONST NOCH SO AUSSERHALB DES WOHNZIMMERS TOBT, JOGGEN GEHE, ÜBERKOMMT MICH MANCHMAL EIN SCHLECHTES GEWISSEN WEGEN DES GANZEN KUCHENS. SPÄTESTENS BEI KATHAS ELCHTEST WAR MIR ERSTMAL – ALLERDINGS NUR GANZ KURZ – DIE LUST AUF KUCHEN VERGANGEN. ABER ICH BIN JA AUCH KEIN KIND MEHR. ICH FINDE, FÜR IRGENDETWAS MUSS ES SICH GELOHNT HABEN, DASS MAN SCHON 36 DRECKIGE JAHRE ÜBERSTANDEN HAT. UND WENN ES NUR IST, DASS MAN MIT GUTEM GEWISSEN KUCHEN VERSCHNATZELN DARF. WENIGSTENS AM WOCHENENDE UND NATÜRLICH NUR, WENN MAN IHN SELBST BUK. KUCHEN VON KAMPS VERSCHNATZELN IST SELBST DANN UNEHRENHAFT, WENN MAN NOCH VIEL ÄLTER ALS ICH IST.

KURZ ZU DEN DICKEN KINDERN: UNSER U-CLUB-HENNING MERKTE JA HINSICHTLICH DES TITELS AN, DASS DIE ARMEN FETTEN KINDER JA GAR NICHTS FÜR IHRE FETTHEIT KÖNNTEN. RICHTIG! MEINEN ERFABRUNGEN ZUFOLGE SIND DAS SCHLIMMSTE AN SCHLIMMEN KINDERN IMMER DIE ELTERN. ABER FETTE ELTERN AUF DEM COVER WÄRE EINFACH ZU EKELIG GEWESEN. ABER WENN IHR AUF DER STRASSE FETTE KINDER SEHT, DANN SCHREIT DIE NICHT AN, SONDERN FRAGT SIE HÖFLICH, WO IHRE ELTERN SIND. UND WENN IHR DIE DANN GEFUNDEN HABT, FANGT MIT DEM ANSCHREIEN AN. UND DES WEITEREN: KAUFT NICHT BEI KAMPS, BACKT KUCHEN, GEHT JOGGEN (TANZEN IST NOCH BESSER) UND NENNT DIE ÜBERFLÜSSIGEN PFUNDE VON EUREM LIEBSTEN (WENN ER WELCHE HAT) EINFACH LOVEHANDLES. *EUER HONKE*



THALIA
Bar, Cafe & Restaurant
Alte Freiheit 24a
42103 Wuppertal
Fon 24 25 45 2
im Schwebelbahnhof Döppersberg
am Hauptbahnhof

Donnerstage
Jamaican Thursday mit DJ Mattia ab 21:00 Uhr

Freitage & Samstage
DJ-Sessions ab 21:00 Uhr

Küche
Montags bis Samstags
10:00 - 15:00 Uhr
18:00 - 22:00 Uhr
Sonnstage
10:00 - 15:00 Uhr

Frühstück
täglich bis 15:00 Uhr

ab Dezember Nachtfrühstück
Donnerstag, Freitag, Samstags Nachts
ab 4 Uhr morgens

THALIA
BAR CAFE RESTAURANT

Jetzt als
DVD + VHS

Ein außergewöhnliches
Porträt des vielleicht
größten, auf jeden Fall
längsten Stadtfestes
Deutschlands

DVD* 12 Euro
VHS 10 Euro

*(+ Bonusmaterial)

Der Film zum Fest
Der Lange Tisch 2004

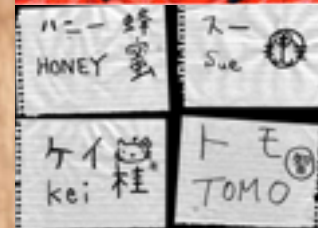
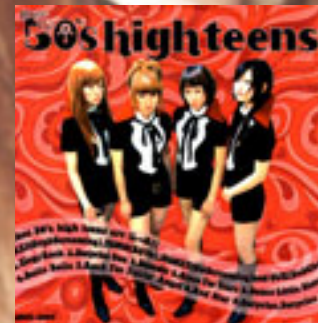


Erhältlich bei: Infozentrum Döppersberg, Infotheke
Rathaus Barmen, Filialen der Stadtsparkasse, WZ-
Geschäftsstellen, Rundschau Reisen und Top Reisen,
WSW MobiCentern und gekennzeichneten Geschäften

SUGOI!

Abendessen und Konzert mit Thee 50s High Teens

50S-ROCK'N'ROLL IST JA MOMENTAN SCHWERSTENS ANGESAGT. UND DA DIE JAPANER BEKANNTLICH FACHMENSCHEN FÜR EINEN WOHLAUSGEBORENEN HYPE SIND, SCHWAPPEN IHRE ROCK'N'ROLL-ACTS SOGAR BIS INS TAL. NACH DEN 5678S IM U-CLUB MACHTEN AUCH DIE 50S HIGH TEENS EINEN ABSTECHER INS „HOTEL YORBA“ IM 45RPM: VIER MÄDCHEN, DIE PUNKIGEN ROCK'N'ROLL IM FIFTIES-TO-EIGHTIES-STYLE FABRIZIEREN. UNTER IHREN SONGS FINDEN SICH COVER ALTBEKANNTER US-ROCK'N'ROLLER SOWIE GARAGEUSEN JAPANO-PUNKBANDS ABER AUCH SELBSTGESCHRIEBENES. DER SOUND IST LO-FI, DER GESANG RABIAT-ROMANTISCH.



Zugegebenermaßen war man ja zunächst skeptisch: die 50 High-Dings... mh. Ist das nicht dasselbe, wie die Kill-Bill-Band in Backfischform? Diesen unqualifizierten Gedanken beiseite schiebend, haben wir uns also auf ein Interview mit diesen vier jungen Damen eingelassen.

Um es gleich vorweg zu nehmen: Unsere rudimentären Japanischkenntnisse haben sich seit den 5678s nur um „Guten Appetit“ und „Mein Bruder ist in Geldschwierigkeiten“ erweitert, wohingegen das Englisch der 50s High Teens – verglichen mit dem der 5678s – exponentiell schlechter ist. Schieben wir also das Interview aufs Abstellgleis und gehen einfach mit den Mädels Abendessen.

Italienisch. Im Nudelland. Lacht jetzt bitte nicht – wir hatten unsere Anweisungen. Die Mädchen waren hungrig und ein Sterne-Restaurant gar nicht erwartet. Hauptsache Nudeln „with tomato-meat sauce. Yes garlic, please“.

Trotz 100-Yen-Englisch-Sprachführern („cheap!“), die sich die 50s noch vor ihrer Reise zugelegt hatten und unserer Namensschildchen in Katakana-Schriftzeichen -Applaus bitte!- läuft die Kommunikation recht holprig. Der Tausch von Ahoi- und Pumuckel-Schleckbrause gegen einzeln verpackte, süß-saure Pflaumen bricht dann doch das Eis. Wir atmen auf. Man bemüht sich auf beiden Seiten herzallerliebste, entschuldigt und tröstet sich fortwährend wegen der schlechten Sprachkenntnisse und

verteilt Komplimente an „tolle Haare“, „sexy Schuhe“ und „schöne Brüste“. Ein ordnungsgemäßes Frage-Antwort-Spiel war trotz ALLEM nicht zu holen. War aber nicht schlimm, war trotzdem ein famoser Spass!

Tomo (b, voc), Honey (git, backvoc), Sue (dr, backvoc) und Kei (org, screaming) sind zwischen 21 und 24, die 50s High Teens gibt's seit 1998. Den Anstoß zur Bandgründung gab eine japanische Girls-Band-Compilation, genauer, ein darauf enthaltener Song von „Lulus Marble“. Der Name des Outputs hat übrigens nur am Rande etwas mit „den Fünfzigern“ zu tun. Mit „50s“ sind nämlich die Fünfziger unter der Herrschaft Kaiser Shōwas (1926-1989) gemeint – was nach westlicher Zeitrechnung die 80er sind. Da alle vier in den Achtzigern geboren sind, wollten sie sich dieses schöne Wortspiel mit „Fifties Music“ in ihrem Bandnamen nicht entgehen lassen. Fast schon politisch. Man staunt.

Staunen ist ohnehin das, was den Raum erfüllt: Wir staunen und freuen uns über Tomos Affinität zu den Monty Pythons, Sue staunt über Cathys Affinität zu japanischem Visual Rock (man beglückwünscht sich gegenseitig zum Band- und Männergeschmack) und der Nudelland-Garçon staunt über Tomos Wunsch nach einem Kännchen Olivenöl zum Mitnehmen – für ihre Stimme natürlich. Stichwort „Stimme“: Der Gig im 45 toppt schließlich sämtliche Aha!-Erfekte des bisherigen Abends. Die 60er-Jahre-Vampierfilm-Mini-Overalls, in die sich die Vier für den Auftritt schmisen, sowie Keis phänomenale Bühnen-

show nebst markdurchdringendem Kreischen hinter ihrer elektrischen Orgel, zeigen japanische Show-Mentalität, den Hang zum Trash und – in diesem Fall gekonnter – Überreibung (die 5678s wirkten nahezu konservativ gegen diese Auf-die-Fresse-Energie). Auf manche mag das ungewohnt bis komödiantisch gewirkt haben, aber mal im Ernst: Wirklich peinlich waren höchstens die sabbernd am Rande hängenden Hotpants-Gaffer (Schulmädchenfetischisten? Höschenautomatenbenutzer?), die nach dem Konzert sogar versuchten, die Mädchen auf „Drinks“ einzuladen. (Es ist nicht abzustreiten, dass die 50s High Teens mit ihrer Erotik kokettieren, aber dass eben jene, die allzu offensichtlich darauf anspringen der Peinlichkeit anheimfallen, widerspricht dem ja nicht.)

Der Vergleich zwischen den 5678s und den 50s High Teens mag sich durchaus anbieten. Oft vergessen aber wahr: Der japanische Musikkosmos ist groß und prall gefüllt. Da kann es mitunter mal vorkommen, dass mehr als ein Vertreter einer Stilrichtung daherkommt und einfach mal dazwischen schreit: Wie „Thee 50s High Teens“ eben.

Und wer noch immer glaubt, „die Chinesen können nicht rocken“, dem sei gesagt: es sind ja auch JAPANERinnen (soviel zu dem Kommentar des jungen Herrn, der uns am jungen Abend auf dem Fahrrad durch die Fußgängerzone begleitete...).



TEXT: CATHY UND JESSI
FOTOS: EIN UNBEKANNTER ANONYMER. DANKE, MAN!

Jeden Dienstag 21h
incredible strange film club
Jeden Mittwoch 21h
new urban dubclassics mit dj ditch/dubj rolo
Jeden Freitag 21h
groovy vibes & rockin beats - mit thomas
Jeden Samstag 21h
listening night mit wechselnden djs

DEZ  2004

Specials

Fr 17.12. 21h - School is out Party
Sa 18.12. 20h - Roger Trash live
Fr. 24.12. 22h - Coming Home
Sa 25.12. 20h - Dj Thomas Richter
Fr 31.12. 0:30h - Silvester Party
djs Thomas, Katrin und Aneke - Eintritt frei!

chili royal brunnenstr.31wuppertal 0202 311056 www.chiliroyal.de

DIE WAHRHEIT ÜBER KINDER

WIE KATHA VERSUCHTE,
DIE WELT VOR VERFET-
TETEN KRYPTOKRI-
MINELLEN KINDERN
UND DEREN RIESIGEN
BRAIN-DEAD-ÜBERMUT-
TIS ZU RETTEN.

EIN SCHOCKIERENDER
BERICHT AUS DER NORD-
STADT.

TEXT & FOTO: KATHARINA LERCH



Deutschlands Kinder sind zu fett, weil sie immer zu Hause vor der Play-Station sitzen und eine Puddingbrezel im Mund haben. Das muss jetzt geändert werden! Und weil Sportvereine scheiße sind, weil die Hip-Teens dann Sonntag früh auf dem Gelben Sprung Hellas-gegen-Grün-Weiß spielen müssten und sich die Nächte nicht mehr in Klubs um die Ohren schlagen könnten, packen wir das Problem einfach mal beim Schopf und fressen den kleinen Dreckssäcken so viel weg, wie wir schaffen.

Was nicht in deren Bauch kommt, kommt auch nicht auf deren Hüften.

Eine hervorragende Gelegenheit bot sich am großen christlich-internationalen Tag des Schnorrertums, nämlich Sankt Martin. Es dunkelte schon ganz ordentlich. Die Nordstadt lag in dem üblichen Mief und Dunst auf ihrem Ölberg herum und da kamen sie! Eine kleine Armee mit Nuklearsprengköpfen aus Transparentpapier, im Hort selbst gebastelt, dann an den Haken damit, und los geht's von Haus zu Haus. Angeführt wurde die Nordstadthorde von einer riesigen Mutti. Man hatte mir nicht gesagt, dass die weitere Undercoveragenten einsetzen würden, die offenbar sehr erfahren darin waren, Kindern was wegzufressen. Aber ich war nicht beleidigt, denn die riesige Frau war ganz augenscheinlich meine Verbündete: „Bist du auch deswegen hier?“, raunte ich ihr zu. „Martinssingen, ja“, meinte die Mutti. Klar, dass sie in der Öffentlichkeit ihre Tarnung nicht auffliegen lassen konnte. Naiv von mir. Naivität war aber durchaus angebracht, denn immerhin hatte ich es mit Kindern zu tun (die Mutti hielt sich vornehm im

Hintergrund und rauchte Reval ohne Filter), und Kinder sind ja bekanntlich naiv, also würde es sicher auch nicht so schwer werden, sich ihr Vertrauen zu erschleichen. Bloß komisch, dass einige davon größer waren als ich, und wiederum andere auch schon bemerkenswert bärtig. Die Jugend altert schnell heutzutage. Muss von diesen Puddingteilchen kommen.

Meine Recherche beginnt: „Hey, Jungs wie heißtn ihr?“ – „Sascha!“ (Oh Mann.) „Und Andi.“ (Aua. Aber soll mir ja egal sein.) Die beiden sahen sehr gewitzt aus, fast wie kleine Taschendiebe, also beugte ich mich vertrauenerregend runter und fragte, wie man denn am besten an total viele Süßigkeiten rankäme. Ich sponsorte zwei Zigaretten und erfuhr, dass man sich nach ganz vorne stellen müsste, um dort dann möglichst niedlich auszusehen. Kleine Scheißkerle. Und für so was breche ich das Gesetz. Zum Glück hatte die Mutti das mit den Kippen nicht gesehen, sonst wäre hier nichts mit Sankt-Martins-Elchtest, aber auweia! Die war nämlich, nur um es noch mal hervorzuheben, so groß, wie man sich so eine Urmutter aus einer Naturreligion denkt. Allerdings die dann noch nach einigen Jahren aktivstem Kindern-das-Naschwerkwegfressen.

Weil mir aber nichts anderes übrig blieb, tat ich, wie Sascha und Andi mir geraten hatten (die Kippen sollten sich ja auch gelohnt haben), und als unser Regiment beim Bäcker ankam, hatte ich mich auch beachtlich weit nach vorne durchgedrängelt. Aber an der Tür trat ein dickes Kind auf meinen Fuß, und

weil es so dick war, konnte ich nicht weitergehen, und die anderen Kinder strömten an mir vorbei. Ich musste mich wieder hinten anstellen und bekam nur weiches Popcorn in einem Beutel in Geizhalsgröße. Es sah aus, als hätte die Bäckersfrau sich das nach einem Transatlantikflug vom Nebensitz gefischt, wo noch ganz benommen einer lag, dem Fliegen nicht bekommt. Der dicke Zwerg hatte sich also ganz Kamikazemäßig auf meinem Fuß breitgemacht und für seine bald genauso dicken Freunde geopfert. Ich ging so gut wie leer aus, während die anderen lecker Brötchenkonfekt und Colakracher und bestimmt auch Puddingteilchen abgestaubt hatten, und ihrem Kamikazefreund hatten sie sicher auch noch einen Beutel vollgepackt.

Nun gut. Erster Angriff fehlgeschlagen. Aber ich kann noch mehr, notfalls zünde ich die ganze Nordstadt an, ich komme schon noch an den Süßkram. Da waren wieder Andi und Sascha! „Alles klar bei euch?“, fragte ich scheinheilig, in der Hoffnung sie würden mir ihre prall gefüllten Süßigkeitentaschen zeigen, damit ich schnell nach den Henkeln grapschen könnte, und ich kann ja auch viel schneller laufen als die, und hier geht's ja auch bergab...

Aber nichts. Die sind misstrauisch. Und oh scheiße, die Mutti langsam auch. Kommt auf mich zugerollt und fragt „finden sie das gut, Kindern Kippen geben, hier?! Gib, Andi, tu die mal in die Müll!“ „Ach ja?!“, schreie ich zurück. Mehr fällt mir zu meiner Entschuldigung nicht ein.

Ich habe versagt. Ich bin leer ausgegangen, und die fetten Blagen haben noch mehr Kram, den sie in ihren Höhlen verbuddeln können. Damit kommen die bestimmt locker über den Winter. Keins von denen wird dieses Jahr verenden, die werden nur fetter und fetter, und wenn ich später mal Kinder hab, sind die von heute abend alle schon jugendlich. Und dann müssen die meinen schlanken kleinen Fratz nicht mal mehr verprügeln, die setzen sich einfach drauf, und der ist platt. Was ist das für eine Welt, in der Kinder sich zu kriminellen Gruppen organisieren, um Böses zu tun? Böse-böses! Fette Kinder! Das ist kein Scherz hier! Das ist ein politisches Problem! Wir alle haben einen Auftrag! Rechtzeitig an den Winterspeck denken! Nehmt den Kindern alles weg, und fresst soviel ihr könnt. Und wenn ihr keinen Zuckerkram mögt, dann klaut ihnen halt die Play-Station, das ist gut für die, und für euch auch. Ihr seid schließlich erwachsen, und könnt vernünftig mit so was umgehen. Vergesst bloß nicht, eure Nächte auch in Klubs zu vergeuden. Und denkt dran mit eurem bedürftigen Nächsten zu teilen wie es einst der Sankt Martin tat.

Singleparty

Die Party im Tal

Samstag

4.12.2004



VillaMedia

Viehhofstr.125

42117 Wuppertal

Main Area:

DJ Jay Neviz &

DJ Neverendingmile (Partyclassics, House, R'n'B)

Wintergarten:

DJ Jens von O (80er & 90er)

Cocktail Bar:

Chill Out (1000 Rosen und mehr...)

special Deko & Flirtengel



Gewinne 5x1 Candlelightdinner...

thoidr2thd6M



Natalia, 16

Schwebbahn Bahnhof Döppersberg, 21.30 Uhr

ZUGEREIST ODER EINGEBORENE?

Eingeboren.

BERUFUNG?

Spaß am Leben haben.

PLATTEN DIE DICH VERÄNDERT HABEN?

be user 44 (Players).

ERSTE PLATTE ÜBERHAUPT?

Schneewitchen und die Sieben Zwerge.

INTENSIVSTES CLUBERLEBNIS?

Don Juan (Spanien).

INTENSIVSTES KONZERTERLEBNIS?

DJ BoBo (Köln Arena).

LIEBLINGS CLUB?

WELCHER SOUND GEHÖRT FÜR DICH AUF DEN INDEX?

Schlager und Techno.

WAS MUSS MIT AUF DIE INSEL

Musik, ein Freund und eine Freundin.

WAS IST ZEITLOS FÜR DICH?

Nichts ist Zeitlos.

WUPPERTAL?

Ist was besonderes.

BESTE POMMESBUDE IM TAL?

WAS PASSIERT ZWISCHEN CLUB UND EINSCHLAFEN?

Ne Freundin anrufen und alles berichten.

PERSÖNLICHE HELDEN?

Michael Jackson.

PERSÖNLICHE VISIONEN?

Was aus meinem leben machen.

SELBSTBESCHREIBUNG IN DREI WORTEN?

Erfolgsgel, direkt, hilfsbereit.

LIEBLINGS DROGE?

Daniel, 24

Extrablatt, 23.00 Uhr

ZUGEREIST ODER EINGEBORENER?

Zugereist aus Remscheid.

BERUFUNG?

Mich Selbstständig machen in der Gastronomie.

PLATTEN, DIE DICH VERÄNDERT HABEN?

U-96 Das Boot.

ERSTE PLATTE ÜBERHAUPT?

U-96 Das Boot.

INTENSIVTES CLUBERLEBNIS?

Chilling Monkey (Thailand).

INTENSIVTES KONZERTERLEBNIS?

RAG.

LIEBLINGS CLUB?

Cocoon Club (Frankfurt).

WELCHER SOUND GEHÖRT FÜR DICH AUF DEN INDEX?

Schlager und Charts.

WAS MUSS MIT AUF DIE INSEL

Meine Freundin.

WAS IST FÜR DICH ZEITLOS?

HipHop.

WUPPERTAL?

Blödes Publikum, schlechte Freizeitmöglichkeiten.

BESTE POMMESBUDE IM TAL?

Heckinghauser Grill.

WAS PASSIERT ZWISCHEN CLUB UND EINSCHLAFEN?

Mit Freunden chillen.

PERSÖNLICHE HELDEN?

PERSÖNLICHE VISIONEN?

Meine eigene Welt gründen.

SELBSTBESCHREIBUNG IN DREI WORTEN?

Freake, launisch, für jeden Spaß zu haben.

LIEBLINGS DROGE?

Musik.

Nachtschicht



Kitchen Klub
DER MUSIKKLUB IM TAL

MITTWOCH, 1.12.:
ZONE 30 – EINTRITT FREI!
DIE Ü-30 PARTY IM KITCHEN KLUB

NEU IM KITCHEN KLUB – UND AB JETZT JEDEN ERSTEN MITTWOCH IM MONAT!
BEGINN: 20 UHR | AUFTRITTSVERANSTALTUNG AM 7. DEZEMBER: EINTRITT FREI!

FREITAG, 24.12.:
HEILIGABEND-PARTY

MIT WEIHNACHTS-VERLOSUNG!
BEGINN: 23 UHR | EINTRITT: 5 EURO | BEGRENZTES KARTENKONTINGENT
VORVERKAUF AB 1. DEZEMBER NUR IM KITCHEN KLUB

FREITAG, 31.12.:
SYLVESTER-PARTY

MIT MEGA-VERLOSUNG UND SEKTEMPFANG
BEGINN: 22 UHR | EINTRITT: 10 EURO

FREITAGS:
KITCHEN AHOI BRAUSE PARTY
DER KITCHEN SUPER MIX: SOUL, FUNK, DANCE, REGGAE, SKA, ROCK, THER, BEER ...

SAMSTAGS:
KITCHEN GROOVZ
DANCE VON DEN 60ER JAHREN BIS HEUTE

BEGINN: 22 UHR | EINTRITT: 5 EURO
ALD 10, WUPPERTAL - ELBERFELD

KITCHEN KLUB KONZERTVERANSTALTUNGEN
WWW.KITCHENKLUB-WUPPERTAL.DE | TEL.: 0202/4299009

KITCHEN KLUB SUCHT BANDS
WIR BIETEN AUFTRITTSANGLICHKEITEN IM KITCHEN KLUB
FÜR BANDS AUS WUPPERTAL UND UMGEBUNG
MUSIKRICHTUNG: ROCK – SOUL – FUNK – ÜBERGRENZEND
BEWERBUNGEN AN:
BANDS@KITCHENKLUB-WUPPERTAL.DE



Feten feiern lie sie fallen

MIT OLE UND FREUNDEN

Es gäbe soviel zu sagen. Über das weit neben der Spur sich befindende Maskottchen der nächsten WM Goleo 6 mit seinem klugscheißenden Ball Pille und ohne Hose, zum Beispiel. Oder über den Tod meines Lieblingspackos Ol' Dirty Bastard und die Namen der 13 Kinder, die auf seinem Arm eintätowiert waren. Ob da wohl auch eine Jaqueline dabei war, oder hießen die alle nur Osiris? Man weiß es nicht. Ebenfalls meinem Wissen entzieht sich, wie die das hinbekommen wollen mit dem neuen Laden, der einen Tag nachdem ich das hier schreibe, also am 20.11. im alten Wasserturm am Steinbeck eröffnen soll. Ist das nur meine verquere Erinnerung, oder ist der Laden nicht wirklich ein wenig klein für einen Club? Gut informiert wie immer, weiß ich noch nicht

mal wie das Ding heißen soll, kann aber wenigstens mit der Info dienen, dass The Mack, seines Zeichens New Rocker und Booker Urgestein, das ganze wohl unter seine Fittiche genommen hat. Könnte also spannend werden und im nächsten Heft dann mehr.

Nicht wirklich spannend und irgendwie auch zu erwarten, war der Ausgang der US-Wahlen. Vier weitere Jahre, in denen wir alle schön mahnen können und unseren Kopf schütteln dürfen, sind doch auch was Feines. Und vielleicht haben wir sogar die Möglichkeit mal wieder auf eine zünftige Demo zu gehen, denn Powell verkündete heute Morgen, dass Informationen nahe legten, dass der Iran an einem Raketensystem bastele. Böser, böser Iran. (Powell ist ja nun mittlerweile durch Condolencia – oder war der blöde Vorname irgendwie anders? – also jedenfalls Condi Kampfhund Rice ersetzt. Und die verkündet demnächst bestimmt noch ganz andere Sachen. Der Red.) Aber lassen wir das und reden lieber über Mr. Scruff und DJ Food, die im Unique in Düsseldorf zu Gast waren. Wir auch. Jedem, der wissen will wie das musikalisch so war, lege ich sehr die neue So Solid Steel Compilation ans Herz. Wo ihr euch die aber kauft ist euer Problem. Denn neben Beats und Kekse hat ja nun auch noch Zero DB eröffnet. Fast direkt neben Kult gelegen gibt's den neuen Plattenladen unter der Leitung von Time 4 Sum Aktion DJ M16. Hoffentlich wird das nicht zu einem Glaubenskrieg führen, wo der geneigte Vinyl Afficionado demnächst sein Milchgeld hinbringt. Sehr nett war übrigens die Tatsache, dass die Deutsche Bahn so freundlich war und unser





S-Bahn Abteil auf der Rückfahrt nach Wuppertal abdunkelte. Weiter so, das nenne ich Service am Kunden. Dann war da ja auch noch Alexander Kowalski im Butan. Für meinen Geschmack, war das, was vor und nach seinem live Set passierte, viel zu laut und gebolzt(drinne) und zu kalt und feucht (draußen). Und ich hatte gedacht, das wär hier Spexleser Techno, aber Pustekuchen. Wenigstens die Tatsache, dass Kowalski ein nettes Beyonce Bootleg spielte, konnte mich zeitweise erheitern. Am 11.11. war RJD2 in Köln. Präsentiert von Cola. Fällt irgendwem hier was auf? Zum Beispiel, dass es eigentlich niemals eine gute Idee sein kann, am 11.11. nach Köln zu fahren. Oder dass koffeinhaltig zwar ein eingetragenes

Warenzeichen ist, aber man Veranstaltungen, die von Brauseherstellern gesponsort werden, grundsätzlich misstrauen sollte. Oder vielleicht auch einfach nur, dass das Studio 672 einfach viel zu winzig ist, um all die Massen von anscheinend geschmackssicheren Besuchern, die vor dem Eingang standen reinzulassen? Frustriert zogen wir wieder ab und ließen den Abend im Subway (Dem Club, nicht dem Fast Food Laden) ausklingen. Zu meiner Freude legten dort die Jungs von Switchstance Recordings auf, die irgendwie auch schon lange nicht mehr im Tal waren. Na, vielleicht an Sylvester im 45rpm. Die Guten werden Ende dieses Jahres ja fünf und haben sich zum Geburtstag mal wieder was nettes ausgedacht. Progression Session mit LTJ Bukem und MC Conrad.

Alle bitte jetzt laut jubeln. Yeah Bukem kommt wieder. Super Geschenk, wie ich finde. Also alle im Dezember mal ins 45 stiefeln und dort Selbstgebasteltes und Gebackenes mitbringen. Auch Wuppertals Skatetheke Wicked Woods hatte Geburtstag, wurde auch fünf und veranstaltete dazu einen feinen Contest in ihren Räumlichkeiten. Deshalb dieses übertrieben tolle Foto im Hintergrund. Sows macht der Christoph, unser Superfotograf. Vielleicht auch einfach mal ein wenig für Christoph jubeln. Musikalisch wurde das ganze untermalt von netter Rapmusik. Leider konnte mir keiner derer, die dort gewesen sind, sagen, wie die DJs denn hießen. Schade, aber anscheinend waren es zwei. Wenn die beiden das hier lesen, können sie mir ja eine Mail

schicken und nächsten Monat reich ich dann ihre Namen nach. Zum Schlss dieser Ausgabe von Feten, noch ein ganz und gar nicht freundliches Fuck off an die Wixer, die Supertypen und Clubbesitzer vor ihrem eigenen Laden zusammenschlagen. Typen wie ihr können gerne nach Remscheid oder Solingen ziehen. Keiner wird euch vermissen.

TEXT: OLE WEINREICH
FOTO: CHRISTOPH RÖHRIG

HHEADLESS FÜR LAU!
SCHWARZER KRAUSER NACHTZECH
SAMSTAG, 04.12. | EINTRITT FREI
U-CLUB WUPPERTAL



headless für
lau! hörsturz
djs & days in
grief live...

**DIE SCHWARZER KRAU-
SER NACHTZECH NO.1
KOMMT IN DEN U-CLUB.**

Dieses Mal ist die deutsche Ausnahme-
band Days in Grief und das Hamburger
Hörsturz DJ-Team mit von der Partie.
Days in Grief haben nicht erst bei
der bis jetzt überall ausverkauften
Nachtzeche-Tour gezeigt, dass sie
Ihre amerikanischen Vorbilder nicht
fürchten müssen. Gerade Songs wie All
inside halten den internationalen Stan-
dard und gehören zum Main-Repertoire

der Alternative-DJs aus den Szene-
clubs. Wie immer bei der Nachtzeche
ist der Eintritt frei und alle, die vor 23
Uhr im U-Club auflaufen, bekommen
noch ein gratis Schnaps zusätzlich.

Headless Charts 12/04

- 01 Taking Back Sunday - Set phasers...
- 02 Killswitch Engage - Rose of Sharyn
- 03 Beatsteaks - Hello Joe
- 04 Korn - Word Up
- 05 Social Distortion - Reach For The...
- 06 Rise Against - Give It All
- 07 Killers - Mr. Brightside
- 08 Jimmy Eat World - Pain
- 09 A Perfect Circle - Imagine
- 10 Caliban - the beloved and the hatred
- 11 Interpol - Slow Hands
- 12 Underoath - Reinventing your exit
- 13 The Hives - Two-timing touch
- 14 Funeral for a friend- Red is the new...
- 15 The Int. Noise C. - Let's make history

KING KONG KLUB
SAMSTAG, 18.12. | U-CLUB W
SAMSTAG, 18.12. | COSMOTOPIA, DO
22:00 UHR | 5 EUR | CLUB-NIGHTS.DE

king kong
trifft auf
santa claus.

DAS GROSSE GEMET- ZEL BEIM LETZTEN KING KONG KLUB 2004

In den letzten Jahren haben wir ja
immer so eine Art Weihnachtsparty
gemacht, wo wir dank zahlreicher
Plattenfirmen diverse Promos unter
das Volk gebracht haben, Weil wir
dieses Jahr keine Gelegenheit für so
ein Fest haben, nutzten wir den letzten
offiziellen King Kong Klub des Jahres
um Euch reichlich zu beschenken. Dazu
gibt es noch die neusten Indie-Perlen
und die folgenden Floorpacker ;-)

- 01 Mando Diao - God knows
- 02 Babyshambles - Killamangiro
- 03 Bloc Party - Helicopter
- 05 Munk - Kick Out The chairs
- 06 Soulwax - E Talking
- 07 Razorlight - Golden Touch
- 08 Interpol - Slow Hands
- 09 Soulwax - E Talking
- 10 The Killers - Somebody Told Me
- 11 Undertones - Teenage Kicks
- 12 The Detroit Cobras - Cha Cha Twist
- 13 Kings Of Leon - The Bucket
- 14 The Dead 60's - You're Not The Law
- 15 Sons & Daughters - Johnny Cash
- 16 Kante - Zombie
- 17 Ash - Shining light





HOTEL YORBA - INDIE60SBEAT
 FREITAG, 14.01. | 45 RPM, W
 22:00 UHR | 5 EUR | CLUB-NIGHTS.DE

schöner
 wohnen im
 hotel yorba!

WIR KÖNNTEN FREUNDE WERDEN. DAS HOTEL YORBA IST NUN IM PARTYFÜHRER VERZEICHNET UND KÄMPFT AB SOFORT UM STERNE.

Wir hätten uns das schon ein wenig einfacher vorgestellt. Obwohl Ralf P. und Christian sich stundenlang über den Ablauf der Hotel Yorba Premiere unterhalten haben, war der Ablauf nicht ganz stimmig. Dennoch kann man die Premiere als gelungen ansehen. Es war halt nicht so einfach die Schnittmenge aus dem Beat Casino, dem King Kong Klub und Helldorado zu bilden. Das Gezerre um die Plattenteller hatte zu Beginn schon Ringkampfqualitäten und als sich dann alles eingespielt hatte, ging auch schon das Putzlicht an. Auf jeden Fall geht es Januar in die zweite Runde, dann ohne Band und erneut mit zwei übermotivierten DJs, die Euch Ihre Singles um die Ohren hauen. Ach ja, die obligatorische „und war voll?“ Frage kann bejaht werden.

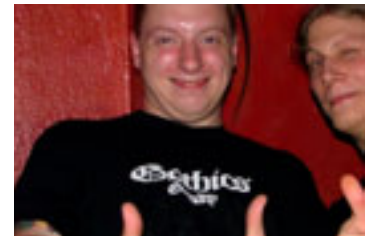
ROCKOKOCLUB
JEDEN 2. UND 4. SAMSTAG IM MONAT:
SAMSTAG, 11.12. & SAMSTAG, 25.12.
22:00 UHR | BUTANCLUB WUPPERTAL



rockokoclub live: and the winner is! AND THE WINNER IS UND DIE WUPPERTALER BAND STRUCK BY THE CHORD- CORD SPIELEN IM 3RD FLOOR.

Im November brachten And the winner is mit ihrem langerwarteten ersten Longplayer "the punch and judy show" die CD-Regale des Plattendealers Eures Vertrauens sowie Eure Ohren zum glühen. Wenn jemand vor 2 Jahren behauptet hätte, dass aus den 5 motivierten Hannoveraner Jungs eine der besten deutschen Livebands werden,

hätten wir ihn ausgelacht. Heute, ca. 250 Shows, tausende Autobahnkilometer und unzählige blaue Flecken später, kann man nur sagen...andthewinneris rocken! Was sich dort auf den Bühnen all abendlich abspielt und aus den Boxen tönt, hat in kürzester Zeit viele neue Freunde von Flensburg bis Italien gefunden, eine schweißtreibende Punkrockshow, welche nur so vor Energie und Hooklines strotzt. Der letzte Rockokoclub in diesem Jahr findet am 25.12. statt und arbeitet die „Hits des Jahres“ auf. Nutzt unser Forum (club-nights.de), um den Hallen-Djs mitzuteilen, welche Songs an diesem Abend auf gar keinen Fall fehlen dürfen. Wer seine Top 5 bis zum 20.12. an charts@rockokoclub.de mailt, kann auch noch einen von 20 Gästelistenplätzen gewinnen.





3 JAHRE HIGHLIGE NACHT
FREITAG, 24.12. | 8 EUR
22:00 UHR | BUTANCLUB WUPPERTAL

heiligabend
im butan:
die highlige
nacht feiert
geburtstag!

**BUTAN54, TIELMANN-
BEATS UND ROCKOKO-
CLUB IN EINER NACHT.**

Unterschiedliche Zielgruppen zeitgleich in einer Location! Das kennt man sonst nur aus Großraumdiskotheken. Im Butan funktioniert dieser Ansatz auf Club-Ebene. Aufgrund der außergewöhnlichen Architektur des Ladens gelingt es, 4 unterschiedliche Partyreihen parallel anzubieten. Ursprünglich als einmalige Party für den 24.12.01 geplant, hat sich die Highlige Nacht mittlerweile zum Publikumsmagnet entwickelt und findet traditionell an jedem Heiligabend statt. In diesem Jahr feiert die Highlige Nacht ihren 3ten Geburtstag und das wird sicher wieder so ein rauschendes Fest wie im vergangenen Jahr, als der Butanclub fast ausverkauft war. Der „Place to be“ für alle, die nach der Familienzeremonie noch mal richtig feiern wollen.

PRINZ ROCKATION VOL. 2
FR. 07.01. | 6 EUR | 22:00 UHR
HOTEL SHANGHAI ESSEN



prinz
rockation
vol. 2.
**DIE ANGESAGTESTEN
GITARRENPARTYS
ZEITGLEICH IM HOTEL
SHANGHAI ESSEN.**

King Kong Klub, Lets kill music, Pop-rocket, Pop Missile, Supersonic Stereo, This is it und Rock'n'Roll Babylon treffen sich am 07.01 im Essener Hotel Shanghai um gemeinsam zu feiern. Die von Prinz und Laboro, nun schon zum zweiten Mal initiierte Sause bekommt auch noch Live-Unterstützung. Pristine und American Lead Guitar übernehmen den Support.



TEXT: MATZE MAYA

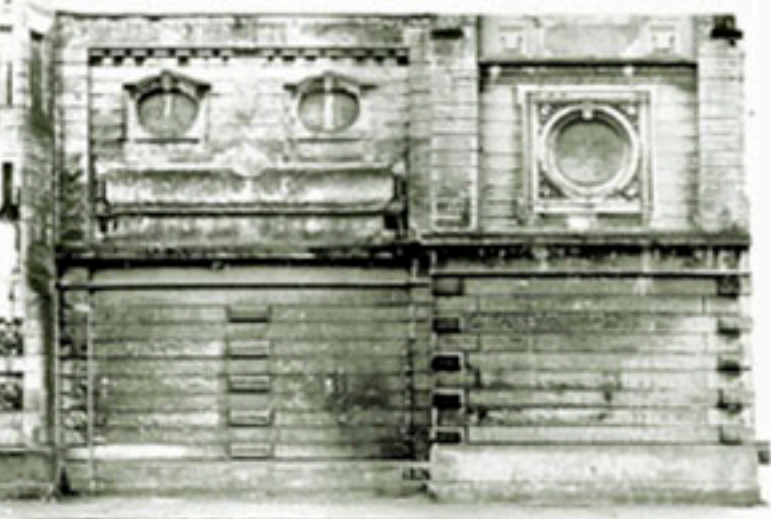
RAVECLUB IN DER BALLER- BURG

ELF JAHRE U-CLUB
TEIL 1: DIE URSUPPE

Am Anfang waren die „NEW NASHVILLE ORKS“, jene semibekanntere Wuppertaler Punkband, die ihren Legendenstatus dadurch erreichte, daß sie konsequenterweise niemals öffentlich auftrat, und es auch keine überlieferten Tondokumente von ihnen gibt. Nach jahrelanger erfolgloser Schrammelei und der gescheiterten Suche nach einem Liedsänger drohte dem Trio – allesamt bekennende Exil-Haaner – das Proberaumdach in der Hofaue auf den Kopf zu fallen, und so beschlossen sie, in ihrem Proberaum eine Party zu veranstalten (was Jungs halt so machen, die gerade zuhause ausge-

zogen sind). Das Partykonzept war so genial wie einfach und wird seitdem ständig kopiert: Soundsoviel Eintritt zahlen und danach Frei Saufen! So spart man sich überteuertes Thresenpersonal. Kein Wunder also, daß sich schon auf dieser ersten Party mehr als 200 stadtbekanntere Kampftrinker samt Begleitpersonal geselligst die Kugel gaben, musikalisch untermalt von den Ärzten und Toten Hosen und anderen Gebratzte, das heute kein vernünftiger Mensch mehr hören mag. Sei's drum, die Veranstaltung wurde ein Riesenerfolg und so oft wiederholt, bis ein neuer Investor beschloss, den gesamten

Gebäudekomplex abzureißen. Soll man an dieser Stelle einschieben, daß der damalige, leicht unsympathische Vermieter danach kein Bein mehr auf den Boden kriegte, und nur noch einmal vor kurzem unfreiwillig im Rampenlicht stand, als bei ihm eine tonnenschwere Grasplantage abgeholt werden musste? Nein, darüber wird jetzt und für immer geschwiegen, zumal es mit der Geschichte des U-Clubs nunmal echt nichts zu tun hat. Die kam danach erst richtig ins Rollen, als unsere drei (Anti-) Helden auf der Suche nach einem neuen Domizil auf den Bunker in der Friedrich Ebert Strasse stießen,



den gewieft Architekten der katholischen Kirche gerade für nen Appel und eine Ein abgeluchst hatten. Statt eines überschaubaren Proberaums mit Partymöglichkeit wurde ihnen das leicht gigantische Gewölbe offeriert, und nach einer unter seriösen Geschäftsleuten üblichen Bedenkzeit von zehn Sekunden wurde ein Zehnjahresvertrag abgeschlossen. Den praxisbezogenen Teil der Geschichte lassen wir jetzt mal weg, da ist von zwölf Tonnen weggehauenen Putz die Rede und von Arbeiten im Sanitärbereich, für den sich jeder vernünftige Installateur einen Lehrlig hält. Das benötigte Baumaterial lag am

Wegesrand, und so eröffnete der Club pünktlich am 31.12.1993 seine Pforten, wenn man unter pünktlich versteht, daß die zahlreich erschienen Schaulustigen noch eine Stunde vor der Tür bibbern mussten, während unten noch eiligst der Thresen zuende gemauert wurde. Diese erste Party und die folgenden waren noch strickt „Rock ‘n’ Roll“, es dauerte aber nicht mehr allzulange, bis „Tekkno“ in unser aller Leben trat. Dafür wurden aus der ganzen Welt – vor allem aus dem Oberbergischen – die besten und härtesten Djs angekarrt, und das Publikum, daß mit seinen Gasmasken extrem cool bis grimmig

rüberkam, tanzte enthusiastisch zu Undergroundklassikern wie Marushas „Over The Rainbow“. Das ganze lief unter dem konsequenten Namen „Raveclub in der Ballerburg“ und ging etwas 1 1/2 Jahre gut, bis das Ordnungsamt merkte, daß sich regelmäßig 500 Leute in einem Club trafen, den es laut ihren Unterlagen gar nicht gab, zumindest nicht mit einer Konzession. Humorloserweise schlossen sie den nichtexistenten Club, und unter den strengen Augen des Bauordnungsamtes erfolgten Renovierungsarbeiten, gegen die der Wiederaufbau von Nachkriegsdeutschland wie ein Klacks wirkt. Nach einem halben Jahr übelster Plackerei wurde dann in einer kleinen Zeremonie die Konzession überreicht, allerdings – wie sich später herausstellte – ohne Sperrzeitverkürzung. In einem legalisierten Club wurden also – zumindest ab ein Uhr – weiter illegale Partys veranstaltet. Wäre nicht kurz darauf der Chef des Ordnungsamtes in Urlaub gefahren, sein Stellvertreter daraufhin ernsthaft erkrankt, und hätte dessen Sekretärin wirklich gewusst, was sie da unterschreibt, so wäre Euch der zweite Teil dieser kleinen Chronik erspart geblieben. So aber verträosten wir Euch auf unseren zwölften Geburtstag und erzählen Euch dann unter anderem, wie die feindliche Übernahme des Wackeltreffs funktionierte, warum die Drum & Bass Begeisterung nur zwei Jahre anhielt, weswegen die Besucher unserer Goareihe „Goara Tribe“ immer so strahlten, und wieso der erste lange Tisch zum 70 jährigen Stadtjubiläum den Dancehall nach Wuppertal brachte.

Watch out II OII 12/05



FOUNDATION (USA, CALIFORNIA)
ORIGINAL ROOTS REGGAE
DONNERSTAG, 02.12 | U-CLUB
EINLASS 20:00 UHR
TICKETS UNTER WWW.U-CLUB.DE



Reggae live on stage

EXKLUSIVES DEUTSCHLAND- KONZERT VON FOUNDATION.

Ein besonderes Leckerli für Freunde von live gespieltem Reggae verheißt dieser Termin, wenn mit FOUNDATION eine neunköpfige Roots Reggae Band aus sunny Kalifornien bei uns zu Gast ist. Auf ihrer ersten Europatour haben sie ihr frisch erschienenes viertes Album "We free again" im Gepäck, welches sie uns heute bei ihrem einzigen Deutschlandtermin vorstellen werden. Dabei versteht es die amerikanische Avant-Reggae Big Band vorzüglich, die Sensibilität des Roots Reggae mit dem modernen Sound dieses Jahrzehnts zu verbinden. In ihren vielschichtigen Arrangements mit fetten Bläsersätzen verschmelzen sie gekonnt Elemente aus Jazz und Dub mit traditionellem Reggae im Geiste von Bob Marley and the Wailers.

TONY MATTERHORN (JAMAICA)
DANCEHALLPARTY
SAMSTAG, 11.12 | U-CLUB
BEGINN 23:00 UHR



Matterhorn zum 17ten mal

WICHTIG: DIESMAL KOMMT ER WIRKLICH !

Wir alle kennen natürlich die alte jamaikanische Lebensweisheit "Der Berg kreisst und gebiert eine Maus" ! So war das auch in der Vergangenheit mit dem Matterhorn, denn - obwohl schon des öfteren angekündigt - hat es uns Tony noch nie ins Tal geschafft. Jetzt aber munktelt man in Dach- und Fachkreisen von legendärem sittenwidrigen Knebelverträgen, die "Mr. Mentally Ill" bei Nichterscheinen in ein desolates finanzielles Niemandsland treiben würden. Sein Kommen wird auf jeden Fall sehnsüchtig erwartet, denn der Entertainer/Selector, der auf Clashes als Solo Act schon Sounds wie Killamanjaro schlagen konnte und 2002 gegen die Konkurrenz von David Rodigan, Mighty Crown und Bass Odyssey den World Clash gewann, ist einer der wenigen Big Players im Dancehallbereich, der noch nicht im Club aufgetreten ist.

POW POW MOVEMENT
1. WEIHNACHTSTAG
SAMSTAG, 25.12 | U-CLUB
BEGINN 23:00 UHR | 6,- EUR



Eine schöne Bescherung

JAH RULES ZU WEIHNACHTEN.

Besser kann es gar nicht kommen: An unserem Lieblingsfeiertag (gestern gab es Weihnachtsgeld von den Eltern, und morgen können wir noch mal ausschlafen) spielt - die Riddim sei unser Zeuge - Deutschlands Champion Sound im Reggaeclub Nr.1 . Wir alle können uns glücklich schätzen, dass die Kölner um Selector Ingo, die gerade via Groove Attack zwei neue Sampler mit den "Shanti town" bzw. "Blaze" Riddims herausgebracht haben, Wuppertal zu ihrer zweiten homebase gemacht haben. Zwar kann man nicht behaupten, daß die anderen Dancehallveranstaltungen Im Club unter Ausschluß der zumeist breiten Öffentlichkeit stattfinden, die Parties mit "Pow Pow" bleiben jedoch stets was Besonderes und die beste Gelegenheit, die angefressenen Weihnachtspfunde wieder wegzutanzten.

11 JAHRE U-CLUB
SILVESTER BASHMANT
FREITAG, 31.12 | U-CLUB
BEGINN 20:00 UHR | 5,- EURO
TICKETS UNTER WWW.U-CLUB.DE



Prosit Neu- jahr

SILVESTER BASHMANT MIT 4 SOUNDSYSTEMS

Einen ganz anderen Weg als konkurrierende Veranstalter beschreiben der U-Club zu Silvester. Anstatt ein dröges Käsebrötchen und 'ne Minisalami auf den Tisch zu knallen, um die Party zum Mega-Event inkl. 99 Euro Buffet hochzusterilisieren, gibt es ausgerechnet heute, wo die Hütte eh voll wird, zum elften U-Club Geburtstags Dancehall zum Vorkriegspreis. Neben „Rainbow Warrior“ treten heute abend noch "Asegai_Hifi" auf, Deutschlands "original country side sound" aus Bad Kreuznach, sowie die Neu-Kölner (nicht Neuköllner) "Stingray", originally from Ravensburg., die sich kürzlich mit dem MC "Otach" verstärkt haben, zuvor bei dem bekanntesten afrikanischen Sound "Shashamane". Der Wuppertaler Newcomersound "Blazefire" war zu Druckbeginn des Heftes noch t.b.c., das heißt nicht, daß er an einer fiesen Lungenkrankheit leidet, er muß bloß noch schnell bestätigt werden.

u-club dezember dates

DONNERSTAG. 02.12 | EINLASS 20:00 UHR | LIMITIERTER VVK 8,- EURO
GROUNDATION (USA) LIVE IN CONCERT
ORIGINAL ROOTS REGGAE AUS CALIFORNIEN

SAMSTAG. 04.12 | BEGINN 22:00 UHR | EINTRITT FREI !!!
HEADLESS FÜR LAU | SCHWARZER KRAUSER NACHTZECHER
LIVE: DAYS IN GRIEF | DJs: HÖRSTURZ (HAMBURG)

SAMSTAG. 11.12 | BEGINN 23:00 UHR
REGGAE WUPPER CUT - THE HOTTEST DANCEHALL NIGHT
TONY MATTERHORN (JAMAICA) + GUEST | HIPHOP SESSION @ 2ND FLOOR

FREITAG. 17.12 | BEGINN 22:00 UHR
HIPHOP VS DANCEHALL
MIT DIVERSEN DJs UND OPEN MIC SESSION

SAMSTAG. 18.12 | BEGINN 22:00 UHR
KING KONG KLUB - INDIE | EMO | BRITPOP | INDIETRONICS | PUNKROCK
DJs: C. VORBAU | RALF P. UND GÄSTE | BEATCLUB @ 2ND FLOOR MIT RALF P.

FREITAG. 24.12 | BEGINN 24:00 UHR | EINTRITT 5,- EURO
DAS HEILIGE BEATCASINO - RAREGROOVES | 60ER | 70ER | SOUL | BEAT MIT
RALF P. | 2ND FLOOR: SKA MIT PERRY SLALOM & SKA-SOUNDSYSTEM

SAMSTAG. 25.12 | BEGINN 23:00 UHR | EINTRITT 6,- EURO
REGGAE WUPPER CUT X-SPECIAL - THE HOTTEST DANCEHALL NIGHT
POW POW MOVEMENT + GUEST | HIPHOP SESSION @ 2ND FLOOR

FREITAG. 31.12 | BEGINN 20:00 UHR | EINTRITT 5,- EURO
11 JAHRE U-CLUB - SILVESTER BASHMENT - DANCEHALL PARTY
U.A.M. RAINBOW WARRIOR | STINGRAY | ASSEGAI_HIFI | BLAZEFIRE ...

HEILIG ABEND



Wuppertal
Friedrich-Ebert-Str.191 **U-CLUB**



[WWW.BUTANCLUB.COM]
WUPPERTAL-HECKINGHAUSEN
AUF DER BLEICHE
S8 BHF. OBERBARMEN 100 M
A46 W-BARMEN | A1 W-LANGERFELD

STUDIO 54
FREITAG, 03.12. | 22H 6,- EUR
BUTAN | WUPPERTAL
SPECIAL: LIMOUSINENSERVICE



Glamour im Bergischen Land

Was sich jeden ersten Freitag im Butan abspielt ist wirklich unbeschreiblich. Es gibt wohl keine Party auf der so gefeiert wird wie auf der 54. Wir sind nah dran ... an der Original N.Y. Studio 54. Be there!

Stage: Achim [54] 70er/80er
 Live Drums: Dirk Sengotta
 [u.a. Drummer bei Gloria Gaynor und Sascha | Unter Uns Darsteller | TV]
 2nd: Stefan Waldschmidt [Butan]
 B. Pergande [House]
 3rd: Christian + Kai [Superlounge
 Funk Flavoured Club Tunes]

TIELMANNBEATS 4TH BIRTHDAY
4 JAHRE - 4 EUR
FAIR GEHT VOR!!!
SAMSTAG, 04.12 | 22H



Tielmann's Geburtstag. **DER VATER** **DER TECHNOPARTY'S** **LÄDT EIN.**

Der Schiedsrichter der Champions-League, der Robin Hood des Techno's, der Metzgermeister Tielmann, hat uns so viele Würstchen vererbt, das der Butan ihm einen Partynobelpreis überreicht. Zu seinem Gewursttag. Am 4.12. kommt er mit Marco Remus im Gepäck. Mit allen Residents – dazu noch Rebekka v. Kalinowski und Man at Arms als Gästen. Für 4 Euro. Und dazu gibt es noch Freiwurst. So viel ihr wollt. Wenn das der Tielmann wüsste!

BROWN SUGAR
[RNB | HIP HOP | HOUSE | RAGGA]
FREITAG, 10.12. | 22H
BUTAN | WUPPERTAL



RnB, HipHop Soul, House

Aufgrund von Heiligabend (Hightige Nacht) gibt es im Dezember bei uns nur eine RnB-, HipHop- & Soul-Tunes-Party. Deshalb solltet ihr rechtzeitig erscheinen. Nicht nur weil vor 24h alle Frauen keinen Eintritt zahlen müssen. Es erwarten euch die heißesten Dj's der Szene auf der heißesten RnB-Night der Stadt.

ROCKOKO
[ALTERNATIVE | MODERN ROCK |
FUNK | WAVE | METAL]
SAMSTAG, 11.12.
22H | 3,- EUR | AB 23H | 6,- EURO

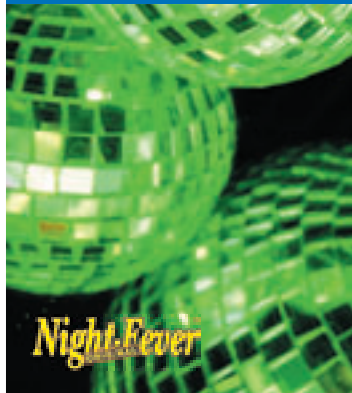


Rockkoko

Durch das musikalisch ausgewogene Konzept und durch die vielen treuen Stammgäste der Rockkoko, trägt diese Veranstaltung zu Recht [lt. Maxim] den Namen „Beste Rockveranstaltung des Bergischen Landes“ - obwohl dies nicht ganz zutrifft. Denn in der Superlounge [2nd Floor] erwartet euch Kai mit Funk flavoured Club Tunes. Und im Brauherrn gibt es Wave und 80er von Frank Hinzmann. Im Keller wird gemoshet, denn Bocki spielt Metal.

Main: Tom [Börse | Alternative]
2nd: Christian + Kai [Superlounge Funk]
3rd: Frank Hinzmann [Wave | 80er]
4th: Bocki [KKc Essen | Metal]

NIGHT FEVER
FREITAG, 17.12.
22H 8,- EUR | MIT NIGHTCARD 6,- EUR
BUTAN | WUPPERTAL



Glamour im Bergischen Land #2

Ein gutgekleidetes Szenario bot sich auch auf der zweiten Night-Fever im November dar. Cannapés, Tänzerinnen und ein bestens gelautes, sowie tanzendes Publikum sorgte für eine einmalige Atmosphäre. Vielen Dank! Am 17.12. wollen wir euch erneut überraschen. Vorab die Fakten: In der Haupthalle gibt es die beliebten Fever-Beats der 70er-, 80er- und 90er-Jahre sowie die Original Night-Fever-Deko. Im Lounge-Bereich gibt es Funk und im Souterrain ist ein Studio 54 Housefloor. Alle Inhaber der NightCard erhalten eine Ermäßigung.

FX_SESSIONS
SAMSTAG, 18.12.
22H 10,- EUR | AB 24H 13 EUR
BUTAN | WUPPERTAL



fx_sessions präsents Son Kite aus Schweden

Am 18.12 freuen wir uns zum zweiten Mal Son Kite aus Schweden begrüßen zu dürfen. Die beiden Vollblutmusiker spielen mit Synth und Live Geige(!) eines ihrer berühmten Live Set's und präsentieren ihr neues Album (das letzte Album wurde nach ihrem Auftritt im Butan das Album des Monats in der Raveline). Kein anderer Live Act sorgte bisher für solch ein emotionales aber auch durchaus treibendes Set.

Dazu kommt noch FREQ aus Holland. Der wohl neben Sander Kleinenberg bekannteste Progressive House-Dj der Oranjes. Dieser Mann produziert momentan die besten progressive Platten und wird ebenfalls live spielen. Der Support kommt von Rubicon, D-Nox und Noah, so daß der musikalische Bogen garantiert werden kann. Im Brauherrn wird das neue Projekt von Sturmbringer und Space Safari vorgestellt Spy vs. Spy - All Nite long. Das Dekokzept kommt wie bei der Premiere der fx_sessions aus der Schweiz und wird von Maxi geplant und mit der Hilfe des Dekonauten durchgeführt. Wir bieten euch dieses internationale High End Booking für 10 Euro vor 24h.

HIGHLIGE NACHT
[70/80ER | HOUSE |
ALTERNATIVE | ROCK |
FUNK | TECHNO]
FREITAG 24.12. | 23H | 8,- EUR

Die Highligste aller Nächte



Jedes Jahr an Heiligabend versammeln sich die Anhänger des Butan's, um eine der besten Party's des Jahres zu feiern. Ob es am heiligen Abend liegt, oder daran, das auf jedem Floor eine Partyinstitution des Butan's beherbergt ist, wissen wir nicht. Doch klar ist, wer diese Party's letztes Jahr miterlebt hat, weiß das es keine bessere Kombination als Heiligabend und den Butan gibt.

In der Halle erwartet euch Dj Achim, der als Resident Dj der Studio 54 eine gute Mixtur aus 70ies, 80ies und Disco spielen wird. Die Räucherzimmer wird von Christian und Kai gefunkt. Im Brauherrn ist Dj Tom als Rockoko Aushängeschild zu Gast und wird von Alternative bis hin zum ModernRock auflegen. House bis hin zum Progressive Techno hört ihr von der Tiemannbeats Crew um Stefan Waldschmidt, Tito und Noah.

Wir freuen uns auf euch !!!



ROCKOKO
[ALTERNATIVE | MODERN ROCK |
FUNK | WAVE | METAL]
SAMSTAG, 25.12.
22H | 3,- EUR | AB 23H | 6,- EURO



Rockoko

Am 1. Weihnachtstag wird es auf der Rockoko ein Special geben. Doch genaueres erfahrt ihr auf den Laboro Seiten.

Bleibt nur noch zu sagen: schnell aufessen – vor 23h kostet es nur 3 Euro. ;-)

Main: Tom [Börse | Alternative]
2nd: Christian + Kai [Superlounge | Funk]
3rd: Frank Hinzmann [Wave | 80er]
4th: Bocki [KKc Essen | Metal]

TIELMANNBEATS STARWARS #7
[TECHNO | HOUSE | TRANCE]
FREITAG 31.12. | 22H | 25,- EUR VVK
BUTAN | WUPPERTAL



Silvester Doppelschlag

TIELMANNBEATS STARWARS #7
Zu Silvester haben wir uns nie lumpen lassen. Jahr für Jahr, bieten wir der Szene ein Lineup der Spitzenklasse. Dieses mal haben wir DJ RUSH eingeladen. Der angesagteste Dj des Techno Genres spielt zusammen mit allen Residents die Nacht der Nächte. Rush wird von uns extra aus Belgien mit einem Privatjet(!) eingeflogen, so daß eine Verspätung ausgeschlossen werden kann. Um spätestens 4 Uhr steht er auf der legendären Bookingstage. Doch musikalisch wird es nicht die ganze Nacht so hart werden, wie es der Name Rush verspricht. Sia Mac wird ein langes und treibendes „Doppelschlag-Technoset“ darbieten – bis Mr. Rush die Regler übernimmt. Im Brauherrn geht es wie gewohnt ruhiger aber dennoch progressiv zur Sache. Die Räucherzimmer wird Studio 54-like



mit den besten House Sounds dieses Jahrtausends versorgt. Außerdem gibt es ein Indoorfeuerwerk, kostenlosen Erdbeerlimes zum Jahreswechsel, eine Silvesterdeko von Gansedoline. Wir haben für diesen Termin eine zusätzliche Garderobe und zusätzliche Toiletten, um unseren Gästen ein stressfreies und rockendes Silvester zu ermöglichen. Damit es nicht zu voll wird, gibt es nur ein limitiertes VVK-sowie AK-Kartenkontingent. Wir hoffen unübertrieben behaupten zu können, das es keine bessere elektronische Clubveranstaltung zum Jahreswechesel geben wird. Go There !!!

Dj's: Dj Rush (KneDeep/Chicago), Sia Mac (Butan), Frank Sonic (Kne Deep), Noah, Rubicon, Sandrino (Trance), Stefan Waldschmidt, Thomas Ruschinzik B. Pergande, Tito(House), Danilo Moton, Yark T. Elmar Strathe (Techno Total) und Marc Peakay.

Power Day !

THE DAY AFTER
[TECHNO | HOUSE | TRANCE]
SAMSTAG 01.01. | 12H
BUTAN | WUPPERTAL



STEVE MASON AM NEUJAHRSTAG

The Day After 01.01. ab 12h bis keiner mehr steht!

Am Neujahrstag warten wir mit noch einem Knüller auf. Steve Mason, Taucher und viele weiteren Top Dj's werden euch die erste Tagesveranstaltung im Butan präsentieren. Doch wer uns kennt, sollte wissen, das keinesfalls um 20h das Putzlicht angeht. Wir haben Neujahr – Sonic feiert Geburtstag – wir haben was zu feiern. Und vielleicht kommt Mr. Rush ja noch aus seinem 200 Meter entfernten Hotel, um mit uns weiter zu feiern?
Gebucht ist sein Rückflug nämlich erst am 02.01. Abends ;-)
Wir werden sehen.

(Info: Im Jahr 2005 soll diese Veranstaltung alle 4-8 Wochen stattfinden.)

Dj's: Steve Mason (Uk), Frank Sonic (Techno), Taucher, Noah (Trance) uvm.

PREVIEW JAN.

07.01. STUDIO 54

08.01. ROCKOKO CLUB

14.01. FUTURE MIT NICK WARREN (UK) UND OLIVER MOL DAN (TBC.)

15.01. FX SESSIONS MIT BIM, MOS LIVE, NATIVE RADIO, FEUERHAKE UVM

IM NIEDE RIE MIT DEM BEIEN
WIPPERTAL
DOMHAN
BRUNNEN 24
SUNSHINE PROMEE
WALD 10-11 WUPP. 51 92 31 910
www.domhan-wald.de Tel.: 020 27 8700

Z
Café
Friedrich-Ebert-Strasse 88
42103 Wuppertal
202-303179
www.cafe-z.de

Chili Royal
Brunnenstr. 21 - Box 211050

Kitchen Club
Der Musikklub im Tal
Aue 10

SPUNK
Fleisberger Str. 38
Wuppertal-Eberfeld
202-48 95 27
www.spunk-wuppertal.de

THALIA
Alle Freiheit 21a
im Schwenkerhof
am Döppersberg
Fax 202-747 545 2

Rex
Bar am Maximilian im Tal - Theater
Kipdorf 20 42103 wuppertal
www.rax-theater.de

1 2 3 4 5 6 7

Woanders
Quellenstr. 15
Wuppertal - Arrenberg
Fon: 02 02 - 42 12 99
www.woandersinwuppertal.de

im Café ADA
Wissenstr. 6, Wuppertal
Tel.: 0202 / 45 27 15



Locke
Soll 1919 bei Partner in Garten Altstadt

Strandcafe
www.strandcafe.de

D-Club
Friedrich-Ebert-Str. 78
202-215607
www.d-club.de

Fantasia in der VillaMedia
Viehlofstrasse 125
42117 Wuppertal
Telefon: 0202/242 74 50
www.fantasia-villamedia.de

UNDERGROUND
Die Rockkneipe im Tal
Rock von A-Z
Aderstr.31
Fon 202 - 2953884

MILIA'S COFFEE
Burgstr. 13,
42103 wuppertal
Tel. 0202-7595858

23 22 15 16 17 18 19

die börse
 wolkenburg 100
 42119 wuppertal
 tel.: 0202 \ 243220
 dieboerse@wtal.de

8

Zweistein

Cafe Zweistein
 Ellenfelder str. 34
 So-So 18-1, Fr-Sa bis 2 Uhr
 Fon 202-43318

9

Blue Moon

Siegesstr. 162
 nahe Barmer Bahnhof
 Fon 202 - 55 95 75

10

Jäger90

Die etwas andere Elchkneipe
 in Wuppertal Wichlinghausen

Bartholomäusstr. 25
 42275 Wuppertal
 Fon 202 - 55 77 61
 www.jaeger90.de

11

LCB

Live Club Barmen
 Geschwister-Scholl-Platz 4-6
 42269 Wuppertal
 Fon 202-5636444

12

BUTAN

Butan-Club
 Auf der Bleiche
 www.butan-club.de

13

Outback

Live Bühne
 Spitzenstr. 20
 42389 Wuppertal
 Fon 202 - 563 6478
 livebuehne-outback.de

14



HIER GIBT ES DAS
 ZWEINULLZWEI

Espresso
 BAR · COUSINE
 SCHÖNE GASSE 8
 42103 WUPPERTAL
 TEL. 6202 / 9 706 706

20

Café Moritz

21

CINETAL
 www.cinetat.com

22

WEITERE ADRESSEN ZUM HIN- und WEGGEHEN:

45rpm, Alte Freiheit 3 | Cafe Ada, Wiesenstr. 6 | Alte Feuerwache, Gathe 6 | Autonomes. Zentrum, Markomannenstr. 3 | Cafe Creme, Briller Str. 3 | Cafe Morena, Luisenstr. 63 | Cafehaus, Laurentiusplatz | Caribe, Wülfrather Str. 17 | Cinema-xx, Bundesallee 250 | Cinetal, Berliner Str. 88 | Der Pförtner, Mohrenstr. 41 | Die Färberei, Stennert 8 | Emigrante, Luisenstr. 61 | Jonny's, Gathe 50 | Katzensgold, Luisenstr. | Kolkmannhaus, Hofaue 51 | Kultkontor, Industriestr. 31 | Lola, Bembergstr. 17 | Laurenz, Laurenziusplatz | Luisencafe, Luisenstr. 102a | Mona Lisa, Berliner Platz 3 | Museums-cafe, Turmhof 8 | Paff, Steinweg 55 | Rojan, Gathe 6 | Rossini, Am Johannisberg 38 | San Leo, Obergrünwalder Str. 7 | Schauspielhaus, Bundesallee 260 | Stadthalle, Am Johannisberg 40 | Tacheles, Luisenstr. 100 | Upstairs Billard-Cafe, Neumarktstr. 38 | Victor, Ottenbrucherstr. 2 | Villa Media, Viehhofstr. 125 | Wirtschaftswunder, Wiesenstr. 17



kalender

www.zweinullzwei.de/mobile
JETZT UNSERE KALENDERDATEN AUCH VON UNTERWEGS EINFACH PER HANDY ABRUFEN!

alles was geht
2004
Dezember

FR

26.11.2004

Café Bar woanders

Trouble Funk & Fish
House Punch
Funk aus den Boxen und
aufgesetzten Fish House
Punch vom Barkeeper.
Kann kalt und/oder
heiß getrunken werden!
Genau das richtige zum
Durchstarten in den
Winter. 18:30 Uhr

Chili Royal

GROOVY VIBES & RO-
CKIN BEATS
mit dj thomas
20:00 Uhr | eintritt frei

Luisencafe

Karaoke-Party
Das Weihnachts-Special
20:00 Uhr | 2,00 EUR

Thalia

THALIA DJ-SESSION
yanns französisches
kuschelgeknister
21:00 Uhr

Butan

House of Soul
R'n'B / Hip Hop / Soul
22:00 Uhr

Kitchen Klub

Kitchen Klub
goes Cologne
Alte Burg - Alteburger
Str. 139 - Köln-Südstadt
22:00 Uhr | 5,00 EUR

45rpm

Theo und Diego empfeh-
len... PUNK KARAOKE
mit Backseat Boys (live)
& DJ Noah So | 23:00 Uhr

SA

27.11.2004

Autonomes Zentrum

Neue heimat multisex.
tanzvergnügen
belle etage dj's & mar-
cus sartor
22:00 Uhr | Eintritt Frei

Chili Royal

LISTENING NIGHT
mit wechselnden djs
20:00 Uhr | eintritt frei

Forum Maximum

Jazz im Forum III
Abschlußkonzert in
Wuppertal 20:00 Uhr

Bluemoon

Hole in the Boots
Deutsch Rock vom
Feinsten
20:30 Uhr | 5,00 EUR

MMVZ:5,00 EUR

Domhan

Domhan sucht den Nano
Star
20:30 Uhr | eintritt frei

Thalia

THALIA DJ-SESSION
d(lubj) rolo - new urban
dubclassics
21:00 Uhr

LCB

Zimbl | Ex - The Bates
21:00 Uhr | 8,00 EUR

Café Bar woanders

JOGAME
Acapella Band
21:00 Uhr

Butan

Rockokoclub
Rock/Indie/Alternative
22:00 Uhr

Butan

Rockokoclub
Rock/Indie/Alternative
22:00 Uhr

U-Club

NOSLIW & BAND in
concert, anschl. REGGAE
WUPPER CUT
22:00 Uhr | VVK 8,- Euro

SO

28.11.2004

Café Bar woanders

1. Advent
Traditionelle Ankunft von
Glühwein, Fush House
Punch und Kaptn's
Punch. 18:00 Uhr

Bluemoon

waterpipe-session
20:00 Uhr

Domhan

Macmuehl's Mystery
Mix | Ein Music-Quiz der
anderen Art :-)
21:30 Uhr | eintritt frei

MO

29.11.2004

Bluemoon

girl power
20:00 Uhr

DI

30.11.2004

Chili Royal
kennen sie kino?
filmclub
20:00 Uhr | eintritt frei

Bluemoon

students day
20:00 Uhr

MI

01.12.2004

Kitchen Klub

Zone 30 | Die Ü-30 Party
im Kitchen Klub
20:00 Uhr | Eintritt frei

Chili Royal

NEW URBAN DUBCLAS-
SICS mit dubj rolo
20:00 Uhr | eintritt frei

DO

02.12.2004

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE
dancing
Die Party im Tal
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Beatz und Kexse

uefa cup - Unsere Elek-
tronischen FAVORITEN
mit staus
20:30 Uhr

U-Club

GROUNDATION (USA)
live in concert
original roots reggae aus
californien
21:00 Uhr | VVK 8,- Euro
(limitiert)

Thalia

JAMAICAN THURSHDAY
mattias reggae and
dancehall lounge
21:00 Uhr | eintritt frei

Die Börse

Wackeltreff
der Donnerstag rockt!
21:30 Uhr | 3,50 EUR, mit
Unitrendcard 1 EUR
45rpm

Schön durch die Nacht
mit Nina Henkels & Tho-
mas Mühlinghaus
23:00 Uhr | 3,00 EUR
MMVZ:3,00 EUR

FR

03.12.2004

Chili Royal

GROOVY VIBES & RO-
CKIN BEATS
mit dj thomas
20:00 Uhr | eintritt frei

Café Bar woanders

Nikolaus ungestöpselt...
...ohne Sack und Knute
! 4 Stunden LIVE Musik
mit Butterkräm, Birdy,
Red Cucumba & DAENG*
20:00 Uhr | 3,00 EUR

Beatz und Kexse

Loungin' - hip hop in
seiner schönsten form
mit j.baez und transmit
21:00 Uhr

Luisencafe

Clubsounds im Lui
21:00 Uhr

Thalia

THALIA DJ-SESSION
xandy und mutzart
geben sich eine
21:00 Uhr | eintritt frei

Kitchen Klub
Kitchen Ahoi Brause
Party soul, funk, dance...
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan
Studio 54
70 / 80 / funk / house
22:00 Uhr | 6,00 EUR

LCB
Salsa Kongress NRW
3 Tage Party, Show,
Workshops
22:00 Uhr | siehe Home-
page

45rpm
Clip Club at 45 Maxi-
mum, Mack, Jester &
Steppo | Tunnel meets
Watch The Breaks!
23:00 Uhr | 3,00 EUR
MMVZ:3,00 EUR

SA
04.12.2004

Café Bar woanders
Country Twang Abend
Countrymusik aus den
Boxen und Feuerwasser
vom Barmann 19:30 Uhr

Chili Royal
LISTENING NIGHT
mit wechselnden djs
20:00 Uhr | eintritt frei

Luisencafe
PÖMS-Weihnachtsfeier
Weihnachtsparty der
Wuppertaler PÖMS
20:00 Uhr | 6,00 EUR

Forum Maximum
Brings - unplugged
20:00 Uhr

Die Börse
Ü-30 | Das Original
20:00 Uhr | 8,00 EUR

Thalia
THALIA DJ-SESSION
auf der elektronischen
Dachterasse mit
Tassilo und Glück
21:00 Uhr | eintritt frei

Beatz und Kekse
suere - the unknown
stuntman | dj suere
warmer soul gegen kalte
nasen | 21:00 Uhr

VillaMedia
Die VillaMedia SINGLE
PARTY Die anspruch-
vollste Singleparty
der Region!
21:00 Uhr | 7,00 EUR

Butan
4 Jahre Tiemannbeats
Marco Remus uvm.
22:00 Uhr | 4,00 EUR

Kitchen Klub
Kitchen Groovz
dance von den 60ern bis
heute
22:00 Uhr | 5,00 EUR

U-Club
HEADLESS FÜR LAU /
SCHWARZER KRAUSER
NACHTZECH
Days in Grief (live) + Hör-
sturz djs aus Hamburg
/ 2nd floor Beat Club
mit Ralf P. | 22:00 Uhr |
EINTRITT FREI !!!

45rpm
PROGRESSION SESSI-
ONS feat. LTJ BUKEM &
MC CONRAD
support: BUCKEL (w:
breaks/Ddorf)
23:00 Uhr | 3,00 EUR
MMVZ:3,00 EUR

SO
05.12.2004

Caribe
Advent im Caribe
Mith Heinrich singt und
spricht aus „Das Ding
Dichtung“ 15:00 Uhr

Bluemoon
waterpipesession
20:00 Uhr

MO
06.12.2004

Café Bar woanders
Lesung mit Selim Özdo-
gan LIVE & endlich!! :-)
20:00 Uhr | 3,00 EUR

Die Börse
Duotica
Weihnachtsstück
20:00 Uhr | 12,00 EUR

Bluemoon
girl time | 20:00 Uhr

DI
07.12.2004

Die Börse
Romeo & Julia oder Was
hat das mit uns zu tun?
Theaterprojekt mit Ju-
gendlichen | 19:30 Uhr

Chili Royal
kennen Sie kino ?
filmclub
20:00 Uhr | Eintritt frei

Bluemoon
students day | 20:00 Uhr

MI
08.12.2004

45rpm
BORDERLINE Urauffüh-
rung der 60. Ausgabe
des Videom mit Live-mu-
sik von Nox Nebula
19:30 Uhr | Eintritt Frei!

Chili Royal
NEW URBAN DUBCLAS-
SICS mit dj ditch
20:00 Uhr | Eintritt frei

DO
09.12.2004

VillaMedia
6 TO SIX after OFFICE
dancing mit DJ Jay Nevis
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Bluemoon
cocktails&latinbeats
20:00 Uhr

LCB
Falk Lenn
20:30 Uhr | 5,00 EUR

Beatz und Kekse
uefa cup - Unsere Elek-
tronischen Favoriten
mit thomas mühlhngaus
20:30 Uhr

Thalia
JAMAICAN THURSDAY
mattias reggae and
dancehall lounge
21:00 Uhr | eintritt frei

Die Börse
Wackeltreff
der Donnerstag rockt!
21:30 Uhr | 3,50 EUR, mit
Unitrendcard 1 EUR

45rpm
Schön durch die Nacht
mit Nina Henkels &
Frank Stausberg
23:00 Uhr | 3,00 EUR
MMVZ:3,00 EUR

FR
10.12.2004

Café Bar woanders
Brasilctro
Südamerikanische Beats
aus den Boxen und Cock-
tails vom Barmann
18:30 Uhr

Die Börse
Aus dem Tagebuch der
Anne Frank
Eine Produktion der
Wuppertaler Bühnen
und **die börse**
19:30 Uhr | 7,50 EUR,
erm. EUR,- VVK über
Topticket

LCB
The Blue Mountain
Express
20:00 Uhr | 9,00 EUR

Forum Maximum
Paul Millns
Jazz & Blues Piano
20:00 Uhr | 12,00 EUR

Chili Royal
GROOVY VIBES &
ROCKIN BEATS
mit dj thomas
20:00 Uhr | Eintritt frei

45rpm
ALIVE!
HEYDAY & IKARUS & The
Starlettes 20:00 Uhr

Beatz und Kekse
hipster lounge
mit charles peterson
21:00 Uhr

Thalia
THALIA DJ-SESSION
das photom
21:00 Uhr | eintritt frei

Luisencafe
Clubsounds im Lui
21:00 Uhr

Kitchen Klub
Kitchen Ahoi Brause
Party
soul, funk, dance, ...
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan
Brown Sugar
R&B / Hiphop / House
22:00 Uhr

SA
11.12.2004

Luisencafe
Sportforum-Club-Party
Das Nikolaus-Event
20:00 Uhr | 3,00 EUR

Chili Royal
LISTENING NIGHT
mit wechselnden djs
20:00 Uhr | eintritt frei



kalender

www.zweinullzwei.de/mobile
JETZT UNSERE KALENDERDATEN AUCH VON UNTERWEGS EINFACH PER HANDY ABRUFEN!

alles was geht
2004
Dezember

Thalia

THALIA DJ-SESSION
dubj rolo (new urban
dubclassics)

21:00 Uhr | eintritt frei

Beatz und Kekse

suere - the unknown
stuntman | dj suere
21:00 Uhr

Kitchen Klub

Kitchen Groovz
dance von den 60ern
bis heute

22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

Rockoko Club | Alternati-
ve / Funk / 80er / Metal
22:00 Uhr | 3,- / 6,-

45rpm

Disco45 präsentiert
FUNKHOUSE
mit The Houseagents,
Five Man With Da Funk
Of Ten (live), Christian
Hinzer & B.Stolte

23:00 Uhr | 3,00 EUR

MMVZ:3,00 EUR

U-Club

REGGAE WUPPER CUT
- dancehall night
Tony Matterhorn (jamaica)
+ support / 2nd floor
hiphop session

23:00 Uhr

SO

12.12.2004

23:00 Uhr

SO

12.12.2004

Café Bar woanders

Frühstücksbuffet
Frühstücksbuffet
für alle Taler

10:00 Uhr | 7,00 EUR

Caribe

Latin Session
Latin Jazz, Salsa, Mer-
engue, Bossa Nova u.a.

19:00 Uhr

Die Börse

Poetry Slam
WuPS - Wuppertaler
Poetry Slam - Folge 26

20:00 Uhr | 3,00 EUR

Bluemoon

waterpipesession
20:00 Uhr

MO

13.12.2004

Forum Maximum

Borderline
Made in USSR
19:30 Uhr | Eintritt frei

Bluemoon

girl time
20:00 Uhr

45rpm

Wuppertaler Jazzses-
sion | Opener Band: 35
Sec. | 21:00 Uhr

DI

14.12.2004

Die Börse

Aus dem Tagebuch der
Anne Frank
Eine Produktion von
Wuppertaler Bühnen
und die börse

19:30 Uhr | 7,50 EUR,

erm 6 EUR, VVK über

Topticket

Bluemoon

students day | 20:00 Uhr

Chili Royal

kennen sie kino ?
filmclub

20:00 Uhr | eintritt frei

MI

15.12.2004

Chili Royal

NEW URBAN DUBCLAS-
SICSnmit dubj rolo
20:00 Uhr | eintritt frei

Beatz und Kekse

bruno lafittes potpourri
der melodien
bruno is vor nix fies
21:00 Uhr

DO

16.12.2004

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE
dancing mit DJ Chris Zi-
les 17:54 Uhr | 5,00 EUR

Café Bar woanders

!!Sauerbratenattacke!!
Lecker Sauerbraten
mit Klößen & Rotkohl
hmmm!! Ab 19 Uhr,
Kostet 7,80 EUR

19:00 Uhr | !! bitte voran-
melden !!

Forum Maximum

1. Bergisches Kurzfilm
Festival
35 Kurzfilme werden
innerhalb des Jahres
2004 präsentiert.

19:30 Uhr | 12,50

Bluemoon

cocktails&latinobeats
20:00 Uhr

45rpm

Johnny Melville - Come-
dy aus Schottland
European Blues

20:00 Uhr

Beatz und Kekse

uefa cup - Unsere Elek-
tronischen Favoriten
mit staus 20:30 Uhr

Thalia

JAMAICAN THURSDAY
mattias reggae and
dancehall lounge

21:00 Uhr | eintritt frei

Die Börse

Wackeltreff
der Donnerstag rockt!
21:30 Uhr | 3,50 EUR, mit
Unitrendcard 1 EUR

45rpm

Schön durch die Nacht
mit Nina Henkels & Tho-
mas Mühlhngaus

23:00 Uhr | 3,00 EUR

MMVZ:3,00 EUR

FR

17.12.2004

Café Bar woanders

Trouble Funk & Fish
House Punch
Funk aus den Boxen
und heißen oder kalten
Punch vom Barmann.

18:30 Uhr

Luisencafe

2. Qualify-Party für
Heiligabend
...nur noch eine Woche
bis Heiligabend

20:00 Uhr | 3,00 EUR

Thalia

THALIA DJ-SESSION
xandy und mutzart
geben sich eine

21:00 Uhr | eintritt frei

Beatz und Kekse

loungin' - hip hop in
seiner schönsten form
mit j.baez und transmit

21:00 Uhr

Chili Royal

SCHOOL IS OUT
mit diversen Djs
21:00 Uhr | eintritt frei

LCB

Massendefekt - Herr
Pjortek - Ni Ju San

21:00 Uhr | 6,00 EUR

Kitchen Klub

Kitchen Ahoi Brause
Party
soul, funk, dance, ...

22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

Nightfever
70er / 80er / House /
Funk

22:00 Uhr | 8,00 EUR

Ada

triple sound
volume III.
23:00 Uhr | 4,00 EUR

45rpm

UNISEX präsentiert
HOUSBESUCHE
Wuppertaler DJs rocken
das House mit Vocal-,
Disco- & Latin-House

23:00 Uhr

SA

18.12.2004

Outback

Bourbon \$treet
Weihnachts-Cover-Rock
19:00 Uhr | 9,00 EUR
Café Bar woanders
Joe & Gerhardt LIVE
woanders

Feiern wo Joe & Gerhardt zuhause sind!!!
20:00 Uhr | !! der Hut geht rum und wird gefüllt !!

Die Börse

Frauenschwoof
For Ladies only!
20:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

Zweistein Show
Live Bands
20:00 Uhr

Chili Royal

ROGER TRASH live
lesung und konzert
20:00 Uhr | eintritt frei

Bluemoon

Sascha ist auf dem Mond
SASCHA GUTZEIT
21:00 Uhr | 2,00 EUR
MMVZ: 8,00 EUR

LCB

Stoppok solo
21:00 Uhr | 17,00 EUR

Thalia

THALIA DJ-SESSION
retrospects (sphere of hiphop)
21:00 Uhr | eintritt frei

U-Club

KING KONG KLUB
indie, emo, britpop,
indietronics, punkrock
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

FX Session
Sonkite live / Freq live
22:00 Uhr | 10,- / 13,-
Kitchen Klub
Kitchen Groovz
dance von den 60ern bis heute
22:00 Uhr | 5,00 EUR

45rpm

Disco45
Die Samstag Nacht Party
23:00 Uhr | 3,00 EUR
MMVZ: 3,00 EUR

SO

19.12.2004

LCB

Tango im FoyerCafé
16:00 Uhr
Bluemoon
waterpipesession
20:00 Uhr

MO

20.12.2004

Bluemoon

girl time | 20:00 Uhr

DI

21.12.2004

Chili Royal

kennen sie kino ?
filmclub
20:00 Uhr | eintritt frei

Bluemoon

students day | 20:00 Uhr

MI

22.12.2004

Chili Royal

NEW URBAN DUBCLAS-
SICS mit dj ditch
20:00 Uhr | eintritt frei

DO

23.12.2004

VillaMedia

6 TO SIX after OFFICE
dancing mit DJ Kay
17:54 Uhr | 5,00 EUR

Café Bar woanders

Ska - Abend
Ausgesuchter Ska vom DJ und Getränke vom Barmann
18:30 Uhr

Bluemoon

cocktails&latinobeats
20:00 Uhr

45rpm

ASL-AK
Totale Träsh-Comedy mit den drei lustigen Zwei
20:30 Uhr

Beatz und Kekse

uefa cup - Unsere Elektronischen FAVORITEN mit thomas mühlinghaus
20:30 Uhr

Thalia

JAMAICAN THURSDAY
mattias reggae and dancehall lounge
21:00 Uhr | eintritt frei

Die Börse

Wackeltreff
der Donnerstag rockt!
21:30 Uhr | 3,50 EUR, mit Unitrendcard 1 EUR

45rpm

5 Jahre 45rpm
mit Klaus Fiehe, Hans Nieswandt u.a.
23:00 Uhr

FR

24.12.2004

Luisencafe

Heiligabend im Lui...
12:00 Uhr

Café Bar woanders

!! Heiligabend geöffnet !!
Küche hat zu, aber es gibt Chili oder so für 4,- EUR | 19:00 Uhr

VillaMedia

Die VillaMedia CHRISTMAS Party
Heiligabend mit Chris Zilles
22:00 Uhr | 7,00 EUR

Chili Royal

COMING HOME
mit dj thomas
22:00 Uhr | eintritt frei

Die Börse

X-mas Party
Die Tradition zu Weihnachten
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Thalia

HEILIGABEND SPECIAL mit christlicher Musik
23:00 Uhr | eintritt frei
Kitchen Klub
Heiligabend Party

mit weihnachtsverlosung
23:00 Uhr | Begrenztes Kartenkontingent
45rpm

Heilig durch die Nacht mit Klaus Fiehe, Hans Nieswandt u.a.
00:00 Uhr

Butan

Highligte Nacht
Studio 54 / Rockoko / Tiellmann
00:00 Uhr | 8,00 EUR

U-Club

DIE HEILIGE BEATCASINO PARTY mit Ralf P. und Gäste, das Beste aus Soul, Beat, Jazz & Raregrooves der 60er + 70er Jahre / 2nd: SKA mit Perry Stalom
00:00 Uhr | 5,00 EUR

Autonomes Zentrum

Neue heimat
multisex. tanzvergnügen
belle etage dj's & marcus sartor
22:00 Uhr | Eintritt Frei

Café Bar woanders

1. Weihnachtstag - woanders hat geschlossen ... weil Thorsten muss schlafen!!
Schöne Weihnachten an alle!!

SA

25.12.2004

Chili Royal

LISTENING NIGHT
mit thomas richter als deejay
20:00 Uhr | eintritt frei

Thalia

THALIA DJ-SESSION
bionic beats
mit kazuya & shezhan
21:00 Uhr | eintritt frei

Kitchen Klub

Kitchen Groovz
dance von den 60ern bis heute
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

Rockoko Club
Best of 2004
22:00 Uhr | 3,- / 6,-

U-Club

REGGAE WUPPER CUT
X-SPECIAL
dancehall party mit POWPOW MOVEMENT / 2nd floor: hiphop session
23:00 Uhr

SO

26.12.2004

Café Bar woanders

2. Weihnachtstag - woanders hat ab 18 Uhr offen! ganz normal und ausgeschlafen!
18:00 Uhr

Bluemoon

waterpipesession
20:00 Uhr

Luisencafe

X-MAS-Party mit TELEX-Live Weihnachtsparty mit Rock & Pop-Musik vom Feinsten.
20:00 Uhr | 6,00 EUR



kalender

www.zweinullzwei.de/mobile
JETZT UNSERE KALENDERDATEN AUCH VON UNTERWEGS EINFACH PER HANDY ABRUFEN!

Chili Royal

LISTENING NIGHT
SPECIAL
mit djane katrin (only
guitarre)
20:00 Uhr | eintritt frei

LCB

Salsa y Navidad
DJ Carlos
22:00 Uhr | 5,00 EUR
45rpm
Kassettenmädchen
mit Sara, Jessi und Dina
23:00 Uhr

MO

27.12.2004

Bluemoon
girl time | 20:00 Uhr

DI

28.12.2004

Chili Royal
kennen sie kino ?
filmclub
20:00 Uhr | eintritt frei
Bluemoon
students day
20:00 Uhr

MI

29.12.2004

Chili Royal
NEW URBAN DUBCLAS-
SICS mit dubj rolo
20:00 Uhr | eintritt frei

DO

30.12.2004

VillaMedia
6 TO SIX after OFFICE
dancing mit DJ Chris
Zilles
17:54 Uhr | 5,00 EUR
Bluemoon
cocktails&latinbeats
20:00 Uhr

Beatz und Kekse

uefa cup - Unsere Elek-
tronischen Favoriten
mit staus
20:30 Uhr

Thalia

JAMAICAN THURSDAY
mattias reggae and
dancehall lounge
21:00 Uhr | eintritt frei

Die Börse

Wackeltreff
der Donnerstag rockt!
21:30 Uhr | 3,50 EUR, mit
Unitrendcard 1 EUR
45rpm

Schön durch die Nacht
mit Nina Henkels & Tho-
mas Mühlinghaus
23:00 Uhr | 3,00 EUR
MMVZ:3,00 EUR

FR

31.12.2004

Café Bar woanders

Sylvester - woanders hat
ab 18 Uhr offen
wir machen bestimmt
'ne Party, Karaoke Con-
test oder so, lasst euch
überaschen! 18:00 Uhr

Thalia

SILVESTER DJ SESSION
mit Dj Mutzart
20:00 Uhr | Eintritt frei
U-Club

11 YEARS U-CLUB /
SILVESTER DANCEHALL
BASHMENT
dancehall geburts-
tagsparty u.a.m. rainbow
warrior, stingray, asse-
gai_hifi, blazefire ...
20:00 Uhr | 5,00 EUR

Butan

Tielmannbeats Starwars
Dj Rush 20:00 Uhr

VillaMedia

Die Venezianische
Silvesternacht in der
VillaMedia
Eine ganz besondere
Silvesterparty mit DJ Jay
Nevis u. a.
21:00 Uhr | 30,00 EUR

Die Börse

Silvesterparty
Die alljährliche Party
im Tal
22:00 Uhr | 5,00 EUR

Luisencafe

Sylvesterparty
Karten im Vorverkauf!
22:00 Uhr | 15,00 EUR

Schwimmoper

auf dem **Johannisberg**
SILVESTER PARTY
- TOUCH MY SOUL
das Wuppertaler Musik
und Lichtspektakel in
der Silvesternacht. 11
Top Djs + Performance
22:00 Uhr | Vvk 15 EUR
(incl. Lichtschein)

Kitchen Klub

Sylvester-Party
mit Mega-Verlosung
und Sektempfang
22:00 Uhr | 10,00 EUR

Bluemoon

MOON CHANGE 2004
TAKE 2005
00:00 Uhr

45rpm

Ein Strauß bunter
Melodeien mit den
45-Allstars
00:30 Uhr

Chili Royal

SILVESTER PARTY
djs thomas, katrin und
aneke
00:30 Uhr | Eintritt frei

SA

01.01.2005

Butan

Tielmannbeats
Powerday
Steve Mason uvm.
12:00 Uhr

Café Bar woanders

Neujahr
Neujahr - woanders hat
ab 18 Uhr offen!
18:00 Uhr

Bluemoon

MOON HAS NEW YEAR
2004 IS FORAWAY
21:00 Uhr

Thalia

THALIA DJ-SESSION
21:00 Uhr | eintritt frei

U-Club

HEADLESS -
home of new noise
alternative rock, hard-
core, new metal, funky
beats
22:00 Uhr

FR. 31.12.04 ab 22.00 Uhr

Sylvester Party

RADIO & TV-ADVERTISED

tough mysoul

WUPPERTALER MUSIK- und LICHTSPEKTAKEL

11 TOP DJ'S - POOL AREA - PARTY AREA - V.I.P. AREA

Dance Performance by Belgians Nr. 1 Dance Team Delusion
11 Top DJ's unter anderem mit
DJ Sydney Fresh, DJ Snake, DJ Sill-I-llie.....

SCHWIMMOPER

Wuppertal-Zentrum

VVK € 15,- // kein Mehrz. // kein warten an der Abendkasse!

VVK exklusiv bei:

FREAKY

Freaky Style
Neumarkt 10

D-42103 Wuppertal

NUTS

Nuts Style
Schwanenstr. 33

D-42103 Wuppertal

GESCH
REWEAREZ

Tasty Recordz

Am Mäuerchen 6

D-42103 Wuppertal

VVK inkl. Lichtschein mit zahlreichen Gewinnmöglichkeiten.

www.schwimmbahnbeleuchtung.de



★ Heineken

[new]

Der VELTINS Energy Mix
mit einem Schuss Guarana.

Vull Power.

VELTINS V+. Mehr damit.

